

وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ

# قرآن مجید

ایک تعارف

ڈاکٹر محمود احمد غازی



# فترآن مجید

ایک تعارف

ڈاکٹر محمود احمد غازی



دعوتِ اکیڈمی

بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، فیصل مسجد، اسلام آباد

(جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں)

ہم کتاب	:	قرآن مجید - ایک تعارف
مصنف	:	ڈاکٹر محمود احمد غازی
تحریران طباعت	:	حیران خشک
سرورق	:	محمد طارق اعظم
حروف خوانی	:	محمد اشتیاق خاں
طابع	:	ادارہ تحقیقات اسلامی پریس اسلام آباد
اشاعت سوم	:	۲۰۱۳ء
تعداد	:	۳۰۰۰
قیمت	:	80/- روپے

ISBN No. 969-556-076-8

ناشر

دعوتِ اکیڈمی

بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی اسلام آباد

## فہرست

صفحہ نمبر	عنوان	فہرست نمبر
۳	پیش لفظ	۱
۶	قرآن مجید کے ناموں کی معنویت	۲
۲۵	قرآن پاک کا موضوع	۳
۳۱	موضوعات قرآنی	۴
۵۰	نزول قرآن پھر انجما کیوں؟	۵
۶۷	نزول وحی کی کیفیت	۶
۷۳	نزول و حفاظت قرآن	۷
۹۱	قرآن کریم کی ترتیب	۸
۹۸	قرآن مجید کی قراءت	۹
۱۰۶	قرآن کریم کی منزلیں	۱۰
۱۱۵	تدوین قرآن	۱۱
۱۳۴	حوالہ جات	۱۲

## پیش لفظ

دینی، دھرمی اور تہذیبی سرگرمیوں میں قرآن مجید کو ہمیشہ بنیادی حیثیت حاصل رہی ہے۔ لیکن وجہ ہے کہ دعوتِ اکیڈمی کے پروگراموں میں خواہ وہ بچوں کے لیے ہوں یا مساتذہ کے لیے، خواتین کے لیے ہوں یا علماء کے لیے۔ قرآن مجید کے مختلف پہلوؤں پر یکسر شامل ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ رمضان المبارک میں احکامات کے خصوصی پروگراموں میں بھی قرآن پاک پر گفتگو ہوتی ہے۔ ان پروگراموں میں مختلف اسکالر حضرات اظہارِ خیال کرتے ہیں۔ قرآن مجید ڈاکٹر محمود احمد غازی کی خصوصی دلچسپی کا موضوع ہے۔ اس پر وہ گہرے علمی لیکن انتہائی سہل انداز میں گفتگو کرنے کی خصوصی صلاحیت رکھتے ہیں جو شہزادہ کے لیے ہمیشہ کشش کا باعث رہا ہے۔ دعوتِ اکیڈمی کی یہ خوش قسمتی ہے کہ اسے ڈاکٹر غازی صاحب کی خدمات ہمیشہ حاصل رہی ہیں اور وہ بطور مربی مختلف پروگراموں کے شرکاء کو مستفید کرتے رہے ہیں۔

ہمیں مسرت ہے کہ ہم قرآن پاک کے تعارف پر مشتمل ان کے مضامین کو کتابی صورت میں پیش کر رہے ہیں۔ یہ مضامین قرآن پاک کے تعارف کے مطالعے میں انتہائی سہل انداز میں مستند معلومات پر مبنی ہیں۔ یہ تحریریں فیصل مسجد کے محققین کے روبرو کی گئی وہ تقریریں ہیں جو ۱۹۹۰-۱۹۹۱ء میں کی گئیں اور حاضرین میں سے ایک صاحب نے انہیں ریکارڈ کی مدد سے ان کو صوتی قرعاس پر منتقل کر لیا۔ اب یہ تقریریں

ضروری نظر ثانی کے بعد اشاعت کے لیے پیش کی جا رہی ہیں۔ کتاب کا عنوان طار  
تجریز کردہ ہے لہذا اس کی ذمہ داری بھی ہو رہی ہے۔

قرآن مجید اللہ تعالیٰ کی وہ کتاب پاک ہے جس کے مضامین اور جس کے  
اثرات نہ فہم آنے والے ہیں۔ مسلمانوں کی دینی زندگی کا انحصار اس مقدس کتاب سے  
وابستگی پر ہے۔ اور یہ اس وقت تک ممکن نہیں جب تک اسے پڑھا اور سمجھا نہ جائے۔  
اسے پڑھنے اور سمجھنے کا شعور اس وقت تک پیدا نہیں ہو سکتا جب تک اس کی اہمیت کا  
احساس نہ ہو۔ اس کتاب میں یہ بتا دیا گیا ہے کہ قرآن مجید کس ناموں کی معنویت کی  
ہے قرآن پاک کا موضوع کیا ہے قرآن مجید کا نزول کیسے ہوا اس کی ترتیب کیا ہے  
اور قرآن مجید کی تدوین کیسے ہوئی۔ دین کا ہر طالب علم جانتا ہے کہ قرآن مجید کس  
بارے میں یہ موضوعات قیمتی اہمیت کے حامل ہیں۔ ہمیں یقین ہے کہ یہ کتاب عام قاری  
سے لے کر قرآن مجید کے تنبیہ و طالب علم تک کے لیے استفادہ کا باعث ہوگی۔ اللہ  
تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ مولف کو جزائے خیر دے اور دعوت اکیڈمی کو خدمت قرآن اور  
دعوت دین کے لیے اپنی برکتوں سے نوازے۔

ڈائریکٹر جنرل

## قرآن مجید کے ناموں کی معنویت

دنیا میں ہر کتاب کا کوئی نام ہوتا ہے جس سے وہ جانی پہچانی جاتی ہے۔ قرآن پاک کا بھی ایک معروف نام ”القرآن“ ہے۔ جس کے حوالے سے یہ کتاب دنیا بھر میں جانی جاتی ہے۔ لیکن خود قرآن پاک جس اس کتاب کے کئی اور نام بھی دیئے گئے ہیں۔ ان میں سے چار نام ایسے نمایاں ہیں جن کا ذکر مختلف سورتوں میں اور مختلف آیات میں ملتا ہے۔ قرآن پاک کے بہت سے ناموں میں خاص طور پر یہ چار نمایاں نام اپنے اندر بڑی گہری معنویت رکھتے ہیں۔ یہ معنویت اتنی غیر معمولی اہمیت رکھتی ہے کہ خود اس سے قرآن پاک کے معجزہ ہونے کے شواہد اور مثالیں ہمارے سامنے آتی ہیں۔ یہ چار نام ہیں:

۱۔ القرآن

۲۔ کتاب

۳۔ الفرقان

۴۔ الذکر

۱۔ القرآن

ہوں تو دنیا کا ہر مصنف اپنی کتاب کا کوئی نہ کوئی نام رکھ ہی دیتا ہے لیکن وہ دنیا کی کوئی کتاب ایسی نہیں ہے کہ جس کا نام اس کتاب پر اتنا مکمل طور پر صادق آتا ہو کہ یہ کہا جاسکے کہ جس کتاب کے اس نام سے زیادہ کوئی نام اس کتاب پر صادق نہیں آسکتا۔ یہ بات قرآن مجید کے علاوہ کسی کتاب کے بارے میں نہیں کہی جاسکتی۔ مثلاً اسے طور پر مشہور کتاب "دوس کیپال" کارل مارکس کی لکھی ہوئی ایک معروف اور اہم کتاب ہے جس کا موضوع سرمایہ ہے۔ سب جانتے ہیں کہ سرمائے کے موضوع پر دنیا میں ہزاروں کتابیں ہوئی ہیں۔ لیکن یہ ان میں سے بعض کتابیں کارل مارکس کی کتاب سے اچھی ہوں، اور فرض کریں اگر یہ سب کتابیں کارل مارکس کی کتاب سے اچھی نہ بھی ہوں تو فرض کر لیں کہ ساری کتابیں اس سے کم درجے کی ہوں گی جب بھی ان میں سے ہر کتاب کو سرمائے کے نام سے موسوم کیا جاسکتا ہے۔ جو کتاب بھی سرمائے کے موضوع پر ہے تو آپ اس کو "دوس کیپال" کہہ سکتے ہیں۔ اور کوئی شخص اس نام پر یہ اعتراض کر سکتا ہے کہ اس نام کو غلط قرار دے سکتے ہیں۔ اس لیے اس نام میں کوئی ایسا خصوصی معنویت نہیں ہے جو کارل مارکس کی "دوس کیپال" کے علاوہ کسی اور کتاب میں نہ پائی جاتی ہو اور اس کی وجہ سے یہ نام اس موضوع کی کسی اور کتاب کے لیے آپ استعمال نہ کر سکیں۔

دیوان غالب کو لکھتے جو اردو ادب تو کینہ عالمی ادب کا ایک اعلیٰ نمونہ ہے۔ لیکن دیوان غالب کے نام میں نیا معنویت ہے، کچھ نہیں۔ ہر وہ شاعر جس کا تخلص یا نام غالب ہو اپنے مجموعہ کلام کو دیوان غالب کے نام سے موسوم کر سکتا ہے۔ اس لیے کہ ہر صاحب دیوان شاعر کا دیوان ہوتا ہے جو اس کے نام سے معروف ہوتا ہے۔ اس میں نہ کوئی خاص بات ہے اور نہ کوئی منفرد انداز کی معنویت۔ دنیا میں ہزاروں ماکھوں شاعر



ہوئے ہیں، ہر شاعر کے مجموعہ کلام کو آپ اس کا دیوان کہہ سکتے ہیں۔ اس طرح سے آپ دیکھتے جائیں تو دنیا میں جتنی کتابیں ہیں ان کے نام کے بارے میں آپ یقین سے یہ نہیں کہہ سکتے کہ یہ نام اس کتاب کے علاوہ کسی اور کتاب پر صادق نہیں آتا۔ کسی کتاب کے بارے میں ایسا دعویٰ کرنا بہت مشکل عمل کہ نامکن ہے۔ صرف قرآن ایسا نام ہے جو صرف ایک ہی کتاب پر صادق آتا ہے اور اس کے علاوہ کسی بھی کتاب پر اس مفہوم میں اس منفرد نام کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔

القرآن کے لغوی معنی ہیں وہ تحریر جسے بار بار پڑھا جائے۔ لہذا بار بار پڑھی جانے والی چیز کو عربی زبان میں قرآن کہا جائے گا۔ پھر جب اس میں حرف تخصیص یعنی الف لام لگتا ہے تو اس میں مزید تخصیص پیدا ہو جاتی ہے یعنی "القرآن" اس اضافے سے اس میں یہ مفہوم پیدا ہوتا ہے کہ وہ واحد چیز جو بار بار پڑھ کر اور تسلسل کے ساتھ پڑھی جا رہی ہے اور اس کے علاوہ کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو اتنے تواتر اور تسلسل سے پڑھی جا رہی ہو۔ القرآن کا یہ لفظی مفہوم ذہن میں رکھیں۔

اس مفہوم کے بعد میں آپ کے سامنے ایک دعویٰ پیش کرتا ہوں اور اس دعوے کی ایک دلیل بھی آپ کے سامنے پیش کرتا ہوں۔ دعویٰ یہ ہے کہ قرآن پاک دنیا کی تاریخ میں واحد کتاب ہے جو گزشتہ چودہ سو سال سے رونے زمین پر اس تسلسل سے پڑھی جا رہی ہے اور ہر وقت، ایک ایک وقت میں، مل کہ ایک ایک لمحے میں ہزاروں نہیں مل کہ لاکھوں آدمی اس کو تسلسل اور تواتر سے اس طرح پڑھ رہے ہیں کہ اس حالت میں ایک سینکڑے کے ایک ہزار دیں حصے کا بھی وقفہ نہیں آتا۔ رونے زمین کا اگر نقشہ ہمارے سامنے ہو اور اس کو سامنے رکھ کر اس دعویٰ پر غور کیا جائے کہ چودہ سو برس سے ملے کر اس لمحے تک اور آئندہ جب تک یہ دنیا موجود ہے ایک سینکڑے کا وقفہ اس

روئے زمین پر ایسا نہیں آیا اور نہ آئے گا کہ لوگ کہیں نہ کہیں قرآن پاک کی عداوت نہ  
 کر رہے ہوں تو ذرا سا غور کرنے سے یہ حقیقت واضح اور مبہین ہو جاتی ہے اور یہ صا  
 ف کچھ میں آجاتا ہے کہ دنیا میں ایک لمحے کے لیے بھی کہیں ایسا نہیں ہوتا کہ عداوت  
 قرآن کریم کا سلسلہ منقطع ہو جاتا ہو۔ یہ کھس دھوئی نہیں ہے بل کہ اس کی دلیل خود آپ  
 کے سامنے موجود ہے۔ روئے زمین پر ڈیڑھ ارب سے زائد مسلمان آباد ہیں۔ دنیا کے  
 نقشے پر نظر ڈال کر دیکھنا جائے تو چاہتا ہے کہ روئے زمین کے جنوب مشرقی کونے میں  
 نیلی اور آسٹریلیا میں چار لاکھ سے زائد مسلمان آباد ہیں جو اکثر و بیشتر آسٹریلیا کے بالکل  
 جنوب مشرق کے محاذیہ نیو ساؤتھ ویلز میں رہتے ہیں۔ جب نیلی اور آسٹریلیا میں صبح  
 کی نماز کا وقت ہوتا ہے اور یہ یاد رہے کہ دنیا میں صبح سب سے پہلے نیلی اور آسٹریلیا ہی  
 میں ہوتی ہے تو وہاں کے مسلمان کیا کرتے ہوں گے؟ آپ مان لیجئے کہ نماز پڑھنے  
 والوں کا اوسط مسلمانوں میں بہت کم رہ گیا ہے۔ فرض کر لیں کہ مسلمانوں میں بہت سے  
 لوگ لاد مذہب اور بے دین ہو گئے ہیں اور ان کا دین سے کوئی تعلق نہیں رہ گیا ہے۔ کوئی  
 مخالف زیادہ سے زیادہ یہی فرض کر سکتا ہے، لیکن اس حقیقت سے کوئی بڑے سے بڑا  
 مخالف اسلام بھی اختلاف نہیں کر سکتا کہ مسلمانوں کی اتنی بڑی تعداد میں سے ایک  
 چوتھائی یعنی پچیس فیصد لوگ ضرور نماز پڑھتے ہوں گے۔ اگر پچیس فیصد لوگ نماز  
 پڑھتے ہوں تو گویا کم از کم ایک لاکھ مسلمان اس علاقے میں ایسے ضرور ہیں جو روزانہ  
 علی الصبح فجر کی نماز کے لیے کھڑے ہوتے ہیں اور کھڑے ہو کر قرآن پاک کی  
 تلاوت کرتے ہیں۔ مسلمانوں میں ہمیشہ سے یہ طریقہ چلا آ رہا ہے کہ وہ فجر کی نماز کے  
 بعد بہ قدر توفیق قرآن مجید کی تلاوت کرتے ہیں۔ مان لیجئے کہ اس وقت قرآن مجید کی  
 تلاوت کرنے والے ان پچیس فیصد کے بھی دس فیصد ہیں تو پھر بھی کئی ہزار مسلمان وہ

جس جو قرآن پاک کھول کر تلاوت کر رہے ہوں گے اور نو باتعدہ تلاوت نہیں کر رہے  
وہ بھی کم از کم نماز میں سورۃ فاتحہ اور سورۃ اخلاص وغیرہ کی تلاوت ضرور کرتے ہیں۔ اولیٰ  
تو یہ تعداد انہوں میں ہے لیکن بڑے سے بڑا مخالف بھی پندرہ ہزار کا اعتراف ضرور  
کرے گا اور نہیں کرتا تو آپ اسے نیچی اور آسٹریلیا سے جا کر دکھا دیجئے۔

اس کے بعد جب آسٹریلیا میں فجر کا وقت ختم ہونے لگتا ہے تو انڈونیشیا میں فجر  
کی نماز کا وقت شروع ہو جاتا ہے۔ انڈونیشیا میں جس کروڑ سے زائد مسلمان رہتے ہیں۔  
پورے ملک میں ساڑھے پانچ ہزار ہزار ہیں جو تین ہزار میل کے رقبے میں پھیلے ہوئے  
ہیں۔ مشرق سے لے کر مغرب تک ہزار کا ایک لکھا سا علاقہ ہے۔ انڈونیشیا  
جس کروڑ کی آبادی میں اگر دس فیصد بھی نماز پڑھتے ہوں تو دو کروڑ مسلمان انڈونیشیا  
میں نماز پڑھتے ہیں اور چونکہ وہ تین ہزار میل میں پھیلے ہوئے ہیں تو پہلے مشرقی علاقے  
میں فجر کا وقت شروع ہو جاتا ہے۔ پہلے مشرقی جزائر میں فجر کی نماز سب سے اسی خطے کا  
آغاز ہوتا ہے پھر وسطی جزائر میں پھر آخر میں مغربی جزائر میں۔ یاد رہے کہ انڈونیشیا  
کے مغربی جزائر مالکیشیا کے ساتھ ایک ہی عرض بلد پر واقع ہیں۔ یوں فجر کا وقت انڈونیشیا  
اور انڈونیشیا میں بہ یک وقت شروع ہو جاتا ہے اور جوں ہی وہاں یہ سلسلہ ختم ہوتا ہے تو  
بلکہ دیش میں شروع ہو جاتا ہے۔ بلکہ دیش میں ختم ہوتے ہی بھارت میں شروع ہو جاتا  
ہے۔ جہاں جس کروڑ کے لگ بھگ مسلمان رہتے ہیں۔

بھارت کے مسلمان فجر کی نماز پڑھتی رہے ہوتے ہیں کہ نئی میں ظہر کا  
وقت داخل ہو جاتا ہے اور وہ سلسلہ دوبارہ شروع ہو جاتا ہے۔ اب گویا دو سلسلے ہو گئے۔  
اس روئے زمین پر تلاوت قرآن پاک کی دو نہریں چلی رہی ہیں۔ یہ دو نہریں یا سسٹمز یا  
وہ Waves جو مشرق سے شروع ہو کر مغرب کو جا رہی ہیں۔ ہندوستان میں ابھی یہ ہر قسم

نہیں ہوتی کہ پاکستان میں شروع ہو جاتی ہے اور پاکستان کے بعد پورا وسطی ایشیا، پورا افغانستان، پورا چین جہاں کروڑوں مسلمان آباد ہیں اس لہر میں شامل ہو جاتے ہیں، اور یوں اس وسیع و عریض خطے میں تلاوت قرآن کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔ پاکستان کے چودہ کروڑ میں سے اگر تیس فیصد مسلمان بھی قرآن پڑھتے ہوں تو کم و بیش ستر اسی لاکھ مسلمان پاکستان بھر میں فجر کے وقت تلاوت اور نماز میں مشغول ہوتے ہیں۔ اگرچہ یہاں تلاوت قرآن کرنے والوں کی اصل تعداد اس سے بہت زیادہ ہے۔ جب نماز فجر کا یہ سلسلہ مصر تک پہنچتا ہے تو فوجی میں مصر کا وقت داخل ہو چکا ہوتا ہے۔ اس طرح یہ ایک وقت تین سلسلے شروع ہو جاتے ہیں، اور جب یہ سلسلہ آگے پہنچتا ہے اور سرائکش میں داخل ہوتا ہے تو پیچھے فوجی میں مغرب کا وقت داخل ہو جاتا ہے۔ اب چار سلسلے ہو گئے اور جب امریکہ میں جہاں نوے لاکھ سے زائد مسلمان رہتے ہیں فجر کا وقت داخل ہوتا ہے اور دو فجر کی نماز پڑھنا شروع کرتے ہیں تو فوجی میں عشا کا وقت شروع ہو جاتا ہے۔ یوں روئے زمین پر نماز و تلاوت کے پانچ سلسلے ایسے چلتے رہتے ہیں جن میں چاروں طرف سے مسلسل قائم رہتا ہے۔ اس میں کبھی وقفہ نہیں ہوتا۔ اگر کسی کو شک ہو تو وہ ٹیلی فون کر کے معلوم کر سکتا ہے کہ دنیا میں کہاں کہاں اس وقت کون کون سی نمازیں ادا کی جا رہی ہیں اور کہاں کہاں تلاوتیں ہو رہی ہیں۔ یوں بھی دنیا کا نقشہ سامنے ہو، نمازوں کے اوقات اور دنیا میں مسلمانوں کی تعداد کا علم ہو اور سورج کی حرکت کا اندازہ ہو تو ٹیلی فون کرنے کی بھی ضرورت نہیں۔ نقشے سے پتہ چل جائے گا کہ چوبیس گھنٹے میں نماز و تلاوت کی ہر وقت پانچ روئیں مسلسل اور متواتر چلتی رہتی ہیں اور روئے زمین پر کہیں نہ کہیں ہزاروں، لاکھوں مسلمان قرآن پاک کے کسی ایک حصے کی تلاوت یا سماعت کر رہے ہوتے ہیں۔

اس اعتبار سے اگر ہم یہ کہتے ہیں تو درست کہتے ہیں کہ القرآن وہ واحد کتاب ہے جس پر یہ لفظ اس کمال اور بھرپور طریقے سے صادق آتا ہے کہ کسی اور کتاب پر صادق نہیں آتا اور دنیا میں کوئی بھی کتاب ایسی نہیں جو اسے تسلسل کے ساتھ اور اتنی کثرت کے ساتھ پڑھی جا رہی ہو کہ اس میں چودہ سو سال سے کوئی وقفہ نہیں آیا ہو۔ وقفہ آئی کیسے سکتا ہے، اس تسلسل میں ایک منٹ یا ایک سیکنڈ کا وقفہ بھی اس لیے نہیں آسکتا کہ پانچ روئیں متواتر چل رہی ہیں۔ لہذا القرآن ایسا نام ہے کہ یہ کسی اور کتاب پر پورا اتر ہی نہیں سکتا۔ اس لیے اللہ رب العزت نے اپنی کتاب کے لیے نام بھی دیا رکھا ہے کہ اس کتاب کے علاوہ کوئی اور کتاب ایسی نہیں ہے جو القرآن تو کیا قرآن بھی کہلا سکے۔ یہ نام قرآن پاک میں ۲۶ مرتبہ استعمال ہوا ہے۔

## ۲۔ الکتاب

دوسرا نام اس کتاب کا "الکتاب" ہے۔ وہ بھی بڑی اہمیت اور معنویت رکھتا ہے۔ اس نام کا اللہ رب العزت کی مجموعی حکیم سے بڑا مہر اطلاق ہے۔ انبیائے علیہم السلام کی اور نبوت کے سلسلے کی کتابیں بھیجے جانے اور شریعتیں انعامے جانے کی، اللہ تعالیٰ کی حکیم سے اس نام کا بڑا مہر اطلاق ہے۔

قرآن کو بار بار الکتاب کہا گیا ہے۔ آغاز میں ہی ارشاد ہادی ہے:

ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ (۱)

یہ وہ کتاب ہے جس میں کوئی شک نہیں۔

ایک جگہ ارشاد ہے

اَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ الْغُبٰى الَّذِیْ اَنْزَلْنَا عَلٰی عَبْدِنَا الْكِتٰبَ (۲)

سب تعریفیں اس اللہ کی جس نے اپنے بند پر الکتاب اتاری۔

الکتاب کے معنی ہیں "دو کتب" (The Book)۔ جب انگریزی میں دیکھا

(The) اور عربی میں "ال" تخصیص کے حرف کے طور پر لگایا جاتا ہے تو اس کے معنی ہوتے ہیں۔ صرف وہ متعین چیز جس کا تذکرہ ہے۔ یعنی وہ متعین کتاب جس کا اس سیاق و سباق میں تذکرہ ہو رہا ہے۔ لیکن اس کے باوجود کہ قرآن پاک نے بار بار خود کو الکتاب کہہ رہا ہے اس کے ساتھ ساتھ قرآن پاک میں جیسا کہ ہر مسلمان جانتا ہے کچھلی کتابوں کا تذکرہ بھی ہے، تورات کا بھی ذکر ہے اور انجیل اور زبور کا بھی ذکر ہے۔ ان تین کتابوں کے تواتر لیے گئے ہیں۔ بقیہ کتابوں کا ذکر عمومی انداز میں ہے۔ مثال کے طور پر سورۃ النحل میں مصنف ابراہیم موسیٰ کا ذکر ہے۔ ارشاد ہے

إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَهَارُونَ (۳)

یعنی پیغام پرانے صحیفوں میں بھی ہے، ابراہیم کے صحیفوں میں بھی

اور موسیٰ کے صحیفوں میں بھی۔

اب جہاں تک حضرت موسیٰ علیہ السلام کے صحیفوں کا قصص ہے ہم کہہ سکتے ہیں کہ اس سے خاص قسم یعنی عہد نامہ قدیم کی پہلی پانچ کتابیں مراد ہیں جن کو تورات کہا جاتا ہے۔ اگرچہ تورات کو کہیں بھی قرآن میں صحیفے نہیں کہا گیا، اس لیے قطعی طور پر ہم نہیں کہہ سکتے کہ صحیفے جو یہاں کہا گیا ہے ان سے مراد تورات ہی ہے یا کوئی اور صحیفہ مراد ہیں۔ غالب خیال ایسا ہی ہے اس سے تورات مراد ہو، لیکن حضرت ابراہیم علیہ السلام کے صحیفے، جن کا بیان ذکر کیا گیا ہے اس سے چہ چلتا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام پر بھی کچھ صحیفے یا کتابچے الگ الگ اجزاء، سورتوں یا حصوں کی شکل میں اتارے گئے تھے، جن کا قرآن پاک کی ان آیات میں ذکر ہے۔ یقیناً یہ صحیفے ان تین مشہور کتابوں کے علاوہ ہیں۔

قرآن مجید میں ایک جگہ پرانی کتابوں کا مجموعی اعجاز سے ذکر کیا گیا ہے :

وَأَنذَرْتَهُ لِقَاءَ ذُنُوبِهِ الْأَوَّلِينَ (۴)

اور یہی پیغام پہلے لوگوں کی (پرانی) کتابوں میں بھی بیان کیا گیا

ہے۔

گویا کچھ اور قدیم اور پرانی کتابیں بھی ایسی تھیں جو اللہ نے پہلے اتاری تھیں جن کے ناموں اور مندرجات کی تفصیلات کا ہمیں علم نہیں۔ اس ایمان کی مزید وضاحت ایک روایت سے ہوتی ہے جو مسند امام احمد بن حنبل میں بیان ہوئی ہے۔ اس روایت میں یہ بیان کیا گیا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے ایک لاکھ چالیس ہزار غفر بھیجے اور ان میں سے ۳۱۵ صاحب کتاب تھے۔ (۵) اس طرح گویا کتابوں کی تعداد ۳۱۵ کے لگ بھگ تھی۔ لگ بھگ اس لیے کہا گیا کہ بعض کتابیں ایسی بھی ہیں کہ ایک سے زائد غفروں کو دی گئیں۔ اس اعتبار سے کتابوں کی تعداد بہ ہر حال سیکڑوں میں ضرور ہوگی۔ کتنی ہوگی یہ ہم قطعیت سے نہیں کہہ سکتے۔ قرآن پاک میں کئی جگہ ان کتابوں کا اجماعی ذکر آیا ہے اور نیک صاحب ایمان کے لیے ان سب کتابوں پر ایمان لانا ضروری قرار دیا گیا ہے۔ یہ ایمان رکھنا کہ اللہ تعالیٰ نے جتنی کتابیں اتاری ہیں چاہے ان کے نام ہمارے علم میں ہوں یا نہ ہوں، چاہے ان کی تفصیلات ہمارے علم میں ہوں یا نہ ہوں ہم ان سب پر ایمان رکھتے ہیں اور ان کو اللہ کی کتاب مانتے ہیں۔ یہ بات اسلامی عقیدے کا جز ہے، جس کو ماننا مسلمان ہونے کے لیے ضروری ہے۔

ان کتابوں کے لیے قرآن پاک میں دو الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ ان دونوں کی بڑی اہمیت ہے اور ان کا قرآن پاک کے اس نام "تکتاب" سے بڑا گہرا تعلق

ہے۔ ان سب کتابوں کے لیے جن کی تعداد تین سو پندرہ کے ٹک بجک ہے قرآن پاک میں کئی جگہ کتب (کتابیں) کا لفظ یہ صیغہ جمع استعمال کیا گیا ہے۔ سورۃ البقرہ کی آخری آیات میں ارشاد ہوتا ہے:

كُلٌّ لِّمَنْ يَّالِئُذِ وَ مَلٰٓئِكَتِهٖ وَ كُتُبِهٖ وَ رُسُلِهٖ (۲)

رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) اور سب وہی ایمان اللہ اس کے فرشتوں، اس کی کتابوں اور اس کے رسولوں پر ایمان لائے ہیں۔

یہاں کتب (کتابوں) پر صیغہ جمع سے مراد وہ کتابیں ہیں جو اللہ نے تبارک و تعالیٰ پر ثنوں قرآن مجید۔ یہاں اللہ رب العزت نے کتب کا لفظ استعمال کیا ہے جو جمع کے لیے ہے، یعنی بہت ساری کتابیں، لیکن ایک دوسری جگہ یحییٰ تمام کتابوں کے لیے "الکتاب" کا لفظ (یہ صیغہ واحد) استعمال کیا گیا ہے۔ سورۃ المائدہ میں جہاں قرآن مجید کا تعارف کرایا گیا ہے وہاں فرمایا:

مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتٰبِ وَهُدًى مُّغْنِيَةً عَنِ الْكِتٰبِ (۳)

قرآن اپنے سے پہلے آنے والی کتاب "الکتاب" کی تصدیق کرتا ہے اور اس کا محاذ اور اس پر حاوی ہے۔

یہاں بھی دونوں صیغے مفرد کے ہیں۔ اگرچہ کتابیں جن کی طرف اشارہ مقصود ہے بہت سی ہیں، کتاب کا لفظ اور علیہ کی ضمیر دونوں صیغہ واحد میں استعمال ہوئے ہیں۔ حقائق کہ خود قرآن نے بہت سی کتابوں کا ذکر کیا ہے جن کی تعداد جیسا کہ ہم نے دیکھا سیکڑوں میں ہے۔ پھر کتاب اور علیہ دونوں مقام پر صیغہ مفرد کیوں استعمال کیا گیا؟ اس میں کیا حکمت پوشیدہ ہے۔ یہ ایک سوال ہے کہ قرآن کو بھی کتاب کہا گیا



اور پچھلی ساری کتابوں کو بھی مجموعی طور پر انتخاب نہ کیا؟ آخر کیوں؟ اس کا جواب یہ ہے کہ دونوں میں کوئی تضاد نہیں ہے اور یہ دونوں اپنی اپنی جگہ (میں جمع میں انتخاب کا لفظ ہو یا صیغہ واحد میں انتخاب کا لفظ ہو) درست ہیں۔ ان میں نہ کوئی تضاد ہے نہ کوئی تضاد، بلکہ اس اسلوب بیان سے ایک چیز کے دو پہلوؤں کی طرف توجہ دلانا مقصود ہے۔ اللہ رب العزت جو خالق، کا کثرت ہے اس کا ارشاد ہے:

مَّا يَبْدَأُ الْقَوْنُ لَدَائِي (۸)

میرے ہاں بات بدلتی نہیں ہے

جو بات اس نے پہلے دن کہہ دی تھی وہی بات اس نے بعد میں بھی کہی۔ جو تعلیم اس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو دی تھی وہی تعلیم حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو بھی دی اور جو تعلیم حضرت عیسیٰ کو دی تھی وہی ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی دی۔ لہذا اللہ کی تعلیم میں بھی کوئی فرق نہیں ہو سکتا۔ اس نے پہلے دن بھی توحید کی تعلیم دی تھی، رسالت پر ایمان لانے کو ضروری قرار دیا تھا اور آخرت پر ایمان کا سبق دیا تھا، مکارم اخلاق کی اور برے کردار سے بچنے کی تعلیم پہلے بھی دی تھی اور ان ہی چیزوں کی تعلیم آج بھی دی۔ تعلیمات میں جو فرق نظر آتا ہے وہ لوگوں کے اپنے حالات بدلنے کی وجہ سے ہے۔ جوں جوں انسانی تمدن نے ترقی کی، اسی ذہن سے تعلیم کی تعلیمات میں اضافہ ہوتا رہا۔ لیکن دین کی جو بنیادی تعلیم روز اول تھی وہ ہر زمانے میں ایک ہی رہی ہے۔ اس اعتبار سے اللہ تعالیٰ نے جتنی کتابیں اتاریں ان سب کو آپ ایک کتاب کہہ سکتے ہیں۔ اس اعتبار سے کہ ان کا مصنف ایک، ان کا بنیادی پیغام ایک، ان کا مقصد ایک، کہ لوگ لیجئے انسان بن جائیں، آخرت میں ان کو فلاح حاصل ہو اور وہ جہنم سے نجات پا کر جنت میں داخل ہو جائیں۔ ان سب کتابوں کے اتارے جانے کا یہی مقصد وحید

تھا۔ ان میں سے ہر کتاب کا سبق یہ تھا کہ انسان اللہ سے اپنا تعلق جوڑے، ایمان اختیار کرے، تقویٰ کا رویہ اپنائے، اور اعمال صالحہ پر کار بند ہو۔ اس اعتبار سے ان سب کتابوں کو "ایک کتاب" کہا جاسکتا ہے۔

اس کی مثال یوں سمجھئے کہ مثلاً ایک مصنف آج اردو میں ایک کتاب لکھتا ہے، جس میں وہ یہ بتاتا ہے کہ پاکستان کے باشندے اچھے انسان کس طرح نہیں، اچھا اخلاق ان میں کیسے آجائے، کردار کی تعمیر کیسے ہو وغیرہ وغیرہ۔ اس کتاب میں دلائل دیئے جاتے ہیں، مثالیں دی جاتی ہیں اور تعمیر کردار کا پیغام دیا جاتا ہے۔ فرض کیجئے وہ کتاب بہت مقبول ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ بیرون ملک بلکہ دیش کے مسلمان مطالبہ کرتے ہیں کہ اس کتاب کا ایک ایڈیشن ان کے لیے تیار کروایا جائے۔ اب یہ مصنف جو اتفاق سے بنگالی زبان بھی جانتا ہے، اس کتاب کے مضامین کو بنگالی زبان میں بھی شائع کراتا ہے۔ لیکن بنگالی ایڈیشن میں وہ مصنف ان مقامی حوالوں اور مثالوں کو بدل دیتا ہے، جن کا تعلق صرف پاکستانی معاشرے سے تھا اور پاکستانی لوگ ہی ان مثالوں کو سمجھ سکتے تھے۔ مثلاً پاکستانی ایڈیشن میں کسی سیاق و سباق میں تربیلہ ویم کا ذکر ہو سکتا ہے لیکن بنگالی ایڈیشن میں اس سیاق و سباق میں تربیلہ ویم کے یہ جائے فراخا ویم کا حوالہ لکھا جاتا ہے جس سے وہ لوگ نسبتاً زیادہ مانوس ہیں۔ یہاں بلوچستان کے حوالے سے آرموزوں کا ذکر ہے تو بنگالی ایڈیشن میں کشتیوں کی مثال دی جائے گی۔ اسی طرح یہاں کی مشہور شخصیتوں کے حوالوں کی جگہ بلکہ دیش کی شخصیتوں کا حوالہ دیا جائے گا، جسے وہ لوگ بہ آسانی سمجھ سکتے ہیں۔

اسی طرح یہ کتاب ترکی کے لوگوں کے علم میں آئی اور انہوں نے مطالبہ کیا کہ اس کا ایک ایڈیشن ان کے لیے بھی شائع کروایا جائے۔ اب اس مصنف نے ترکی کے

حوالے، شخصیات اور مقامات کا ذکر کر کے یہ کتاب ترکی کے لیے تیار کر دی۔ اب دیکھا جائے تو کتاب کا بنیادی پیغام کہ انسانوں کو کس طرح بہتر انسان بنایا جائے، تو ایک ہی ہے خواہ وہ پاکستانی ہوں، بنگالی ہوں یا ترک ہوں، بنیادی اخلاقی تعلیمات سب کے لیے ایک ہی ہیں۔ کتاب بھی ایک ہی ہے، پیغام بھی ایک ہی ہے، اس لیے کہا جاسکتا ہے کہ اس مصنف نے ایک کتاب لکھی اور یہ بھی کہہ جاسکتا ہے کہ اس نے تین کتابیں لکھی ہیں، اس لیے کہ وہ تین مختلف علاقوں کے لیے تین مختلف زبانوں میں لکھی گئیں۔

قریب قریب یہی معاملہ، بلاشبہ، کتب سلاویہ کا بھی سمجھنا چاہئے۔ اس اعتبار سے قرآن مجید نے ان ساری کتابوں کو کٹا ہوا بھی قرار دیا اور ایک الکتاب بھی قرار دیا۔ الکتاب وہ سب اس اعتبار سے ہیں کہ ان کا بھیجئے والا ایک، ان کا پہنچانے والا ایک، ان کا بنیادی پیغام ایک، ان کا مقصد ایک، اور ان سے بالآخر جو نتیجہ نکلنے والا ہے وہ ایک ہے۔ اسی طرح ان کو الگ الگ کتابیں بھی قرار دیا گیا۔ اس اعتبار سے کہ وہ مختلف انبیاء عظیم اسلام پر اساری گئیں، مختلف زبانوں میں ان کو اتارا گیا، مختلف علاقوں میں ان کو اتارا گیا، مختلف اوقات میں اتارا گیا۔ ان اسباب کی بنیاد پر ان کو جدا گانہ کتابیں بھی کہا جاسکتا ہے۔

اب آپ دیکھئے کہ قرآن مجید یہاں جب اپنے آپ کو الکتاب کہتا ہے تو وہ گویا دو باتیں کہتا ہے۔ ایک تو وہ یعنی ایک بنیادی صفت کا تذکرہ کرتا ہے کہ اس وقت یہ اسی طرح کی الکتاب (The Book) ہے، جس طرح ایک زمانے میں تورات الکتاب تھی یا انجیل الکتاب تھی۔ یعنی اللہ تعالیٰ کی مرضی کی واحد ترجمان اور اس کے قانون اور نظام کا واحد ماخذ۔ دوسری بات جو اس پہلی بات سے آپ سے آپ ٹکٹی ہے وہ یہ ہے کہ اب رہتی دنیا تک کے لیے یہی الکتاب ہے۔ اس لیے کہ اس کو لانے والا خاتم

الانبیاء ہے (صلی اللہ علیہ وسلم) اور جس دست پر یہ اتاری گئی وہ خاتم کلام ہے۔ چنانچہ لا محالہ اس کو بھی خاتم الکتاب ہونا چاہئے۔

دوسری جگہ جہاں الکتاب (کتابوں) کا ذکر کرتا ہے وہاں ایک اشارہ پچھلی کتابوں کی طرف ہے۔ قرآن ان سب کی تصدیق کرتا ہے کہ ان کا سارا پیغام درست تھا۔ اس لیے کہ ہم ہی نے ان کو بھی اتارا تھا، ہم اس کی کلی بات کی آج تصدیق کرتے ہیں کہ وہ صحیح بات تھی اور آج بھی وہی بات کہتے ہیں جو پہلے کہنا تھی۔ گویا مصنف خود یہ کہہ رہا ہے۔ اس آیت مبارکہ میں اگلی صفت یہ بتائی کہ قرآن ان کتابوں کی تصدیق کے ساتھ ساتھ مہیمننا علیہ بھی ہے، یعنی اس ساتھ کتاب (یا کتابوں) پر اس طرح حاوی ہے کہ اس کے جو بنیادی عناصر ہیں انہیں سب کو اپنے اندر سموئے ہوئے ہے اور گویا اپنے احاطے میں لیے ہوئے ہے۔

عربی زبان میں بڑے جامع قسم کے الفاظ پائے جاتے ہیں جو مفہوم کو اس طرح ادا کرتے ہیں کہ کسی اور زبان میں وہ مفہوم اس جامعیت کے ساتھ ادا نہیں ہوگا۔ ”ممکن“ کہتے ہیں اس طرح حاوی ہو جانے کو جس طرح وہ حرفی کہ جب کوئی چیز یا کوئی چیز پر چھپنے لگے تو وہ پر پھیلا کر اپنے سارے بچوں کو اپنے اندر لے کر سمیٹ کر ایسے چھ جاتی ہے کہ کوئی بچہ اس کا باہر نہیں رہتا اور لاں وہ اپنے سب چوزوں کو اپنی حفاظت میں لے لیتی ہے۔ اس کیفیت کو ممکن کے لفظ سے ادا کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی صفت بھی قرآن میں ممکن آئی ہے۔ یعنی اللہ تعالیٰ پوری کائنات کو اس طرح اپنے قبضے اور حفاظت میں لیے ہوئے ہیں کہ کوئی قوت ایسی نہیں ہے کہ اس کی کائنات میں دخل اندازی کر سکے، یا خالق کائنات کے کام میں مداخلت کر سکے۔ قرآن پاک کے لیے بھی یہی لفظ استعمال ہوا ہے جس کا صاف مفہوم یہ ہے کہ قرآن پاک پچھلی آسمانی

کتابوں میں دی گئی تعلیمات کا اس طرح محافظ ہے، اور ان کے عطر اور جوہر کو اس لئے  
 اس طرح چھنے میں لیا ہوا ہے کہ کوئی اس میں دخل اندازی کرے اس کو منہ نہیں سکتا۔

لوگوں نے تورات کو منہ دیا، انجیل کو منہ دیا، دیگر کتابوں میں سادہ منہ نہ دیا  
 لیکن تورات میں کیا تھا آج ہمیں معلوم ہے یا اس لیے کہ حضرت موسیٰ نے جو کچھ کہا وہ  
 قرآن میں لکھا ہوا ہے۔ ترور میں جو پیغام دیا گیا تھا وہ قرآن میں لکھا ہوا ہے کہ  
 حضرت داؤد علیہ السلام کی تعلیم کیا تھی اور چون کہ قرآن میں لکھا ہوا ہے کہ حضرت داؤد  
 علیہ السلام کی تعلیم کیا تھی اور قرآن مجید محفوظ ہے لہذا ان ساری کتابوں کی بنیادی تعلیم  
 بھی محفوظ ہے۔ یوں ہر نبی نے جو تعلیم دی وہ قرآن میں محفوظ کر دی گئی۔

قرآن میں جو بار بار کہا گیا کہ فلاں نبی کا ذکر کرو، فلاں نبی کا ذکر کرو یہ اس  
 لیے نہیں ہے کہ بلاوجہ تھے سناٹے مقصود ہیں بل کہ یہ بات ذہن نشین کرنا مقصود ہے  
 کہ ہر عہد میں، ہر زمانے میں، ہر نبی نے یہی بنیادی تعلیم دی ہے کہ اللہ ایک ہے  
 اور وہی عبادت کے لائق ہے۔ اسی طرح آخرت، رسالت اور مکالم، خدق سے متعلق  
 ایک بھی تعلیم دی گئی۔ اس لیے الکتاب کا لفظ قرآن پاک کے لیے بھی استعمال ہوا اور  
 پہلی تمام آسمانی کتابوں کے لیے بھی استعمال ہوا ہے۔ جس میں بتایا گیا ہے کہ یہ کتاب  
 وہ واحد کتاب ہے جو پچھلی تمام آسمانی کتابوں کے غلامی کی حیثیت رکھتی ہے۔ اب اس  
 کتاب کے بعد کسی کتاب کی ضرورت باقی نہیں رہی۔ اس لیے کہ پرانی سب کتابیں  
 مٹ کر ختم ہو گئیں، اب ان پرانی کتابوں کی ہمیں کوئی ضرورت باقی نہیں رہی۔ جو کچھ  
 ہے وہ، اب اس کتاب میں موجود ہے اور ہمیشہ ہمیشہ کے لیے اب یہی واحد کتاب ہے  
 جو ان ساری کتابوں کے قائم مقام کی حیثیت رکھتی ہے۔ اب ان کتابوں کے صرف نام  
 اور حقیقت پر ہم ایمان رکھتے ہیں کہ جب وہ اتاری گئی تھیں تو وہ صحیح تھیں، اور جس

زمانے کے لیے وہ اناری مٹی تھیں اس وقت تک کے لیے صحیح تھیں۔ ان سب کی تعلیم تصدیق اور غلطی کے طور پر اب الکتاب یعنی قرآن مجید میں موجود ہے۔ یہ ہے مفہوم الکتاب کا جو قرآن پاک کے نام کے طور پر کئی مقام پر آیا ہے۔

## س۔ الفرقان

اس کتاب کا تیسرا اہم اور معنی خیز نام الفرقان ہے۔ سورۃ فرقان کا آغاز ان اس اعلان سے ہوتا ہے:

تَبٰرَکَ الَّذِیْ تَوَّلٰهُ الْفُرْقَانُ عَلٰی عَبْدٍ ۝ (۹)

وہ ذات انتہائی بابرکت ہے جس نے اپنے بندے پر الفرقان نازل فرمایا۔

عربی زبان میں فرقان مصدر کا وزن ہے اور عربیت کے قاعدے سے اگر مصدر کے وزن کو کسی صفت کے مفہوم میں استعمال کیا جائے تو اس میں دوام اور تسلسل کا مفہوم پیدا ہوتا ہے۔ لغوی اعتبار سے ذوق اور فاروق سے مراد وہ چیز یا وہ فرد ہے جو کوئی کسی دو چیزوں کے درمیان فرق کرتا ہو۔ ذوق میں مبالغے کا مفہوم بھی موجود ہے اور اصطلاحاً فاروق سے مراد وہ ہستی یا شخصیت ہے جو حق اور باطل میں فرق کر دے، جو سمجھنے اور سچے کو الگ الگ کر دے، جو کھڑے اور کھولنے کو جدا جدا کر دے۔ فرقان کا بھی یہی مفہوم ہے لیکن اس میں مبالغے کے ساتھ ساتھ دوام اور تسلسل کا مفہوم بھی پایا جاتا ہے۔ لہذا فرقان کے معنی ہیں وہ چیز جو حق و باطل میں دائمی طور پر تمیز کر سکے اور کھڑے کھولنے کو الگ الگ کرے یہ بتا سکے کہ صحیح کیا ہے اور غلط کیا ہے۔ گویا فرقان سے مراد وہ دائمی کسوٹی ہے جو پرکھ کر یہ بتا سکے کہ سونا کھرا ہے کہ کھوٹا۔

قرآن مجید نہ صرف فرقان ہے بلکہ الفرقان ہے۔ یعنی وہ واحد اور مخصوص

موسویٰ جو اب ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ہے۔ الفرقان کے آجانے کے بعد اب مکن قاری نے مکن اور فرقان کی ضرورت نہیں رہی۔ اب ہمیشہ ہمیشہ کے لیے حق و باطل کی واحد موسویٰ یہی الفرقان ہے۔ اب یہی الفرقان وہ الہیز ان ہے جس پر تول کر رکھا جائے گا کہ کون اس پر پورا اترتا ہے اور کون ہٹکا ثابت ہوتا ہے۔ اب جو کچھ اس دائمی موسویٰ کی پرکھ پر پورا اترتا ہے وہ صحیح و درجہ اولیٰ قبول ہے اور جو پورا نہیں اترتا وہ غلط اور ناقص قبول ہے۔ یہ ایک قواعد کی چوکتا ہے جس سے کسی بھی چیز کا صحیح اور غلط ہونا جانچا جائے گا، جو جتنا پورا ہے اتنا مکمل ہے اور جو جتنا چھوٹا ہے اتنا کھوتا ہے۔ یہ سارے مذہب الفرقان کے لفظ میں شامل ہیں۔

### ۳۔ الذکر

اس کتاب کا یہ تمام الذکر ہے۔ ذکر کے معنی یاد دہانی کے ہیں۔ قرآن پاک میں کئی آیات میں قرآن مجید کو الذکر کے لفظ سے یاد کیا گیا ہے۔ سورۃ النجم میں جہاں قرآن پاک کی حفاظت کا ذکر ہے وہاں الذکر ہی کا نام استعمال فرمایا گیا ہے۔ ارشاد ہوتا ہے :

إِنَّا نَحْنُ نُحَافِظُهَا وَالَّذِي نَزَّلْنَاهُ لَنَحْفِظُكَ (۱۰)

ہم نے ہی اس ذکر (یعنی قرآن مجید) کو نازل کیا ہے اور ہم ہی

اس کی حفاظت کرنے والے ہیں۔

ذکر یعنی یاد دہانی کا لفظ اپنے اندر بڑی معنویت رکھتا ہے۔ اگر آپ پہلی مرتبہ مکن کو کوئی خط لکھیں یا اپنی مرتبہ کسی سے کوئی سوال، مطالبہ یا درخواست کریں تو آپ اس کو یاد دہانی کے لفظ سے تعبیر نہیں کرتے۔ یاد دہانی اس صورت میں ہوتی ہے جب آپ وہ بات پہلے کہہ چکے ہوں۔ کوئی بات، تحریر یا کلام اگر ایک بار بھیجا جا چکا ہو اور اس

پر عمل نہ ہوا ہو، یا اس کو غلط سمجھ گیا ہو یا اس میں کسی نے رد بدل کر دی ہو یا وہ سابقہ تحریر سے غم ہو گئی ہو تو پھر یاد دہانی کی ضرورت نہیں آتی ہے۔

قرآن مجید اس اعتبار سے ایک یاد دہانی کی حیثیت رکھتا ہے کہ وہ پچھلی تمام کتابوں کی آخری، حتمی، قطعی اور مکمل یاد دہانی ہے۔ قرآن مجید چوں کہ دوسری تمام آسمانی کتابوں کی تصدیق کرتا ہے اور قرآنی وحی کو سابقہ کتابوں کی وحی کا ہی تسلسل قرار دیتا ہے اس لیے اس کی نوعیت دین کی بنیادی تقسیمات کے لیے ایک یاد دہانی ہی کی ہونی چاہئے۔ پہلے کہا جا چکا ہے کہ قرآن مجید پچھلی تمام آسمانی کتابوں کے بنیادی اور اساسی پیغام پر حاوی ہے۔ قرآن کا یہ حاوی ہونا خود ایک مسلسل یاد دہانی کی حیثیت رکھتا ہے۔

ذکر کے معنی یاد دہانی کے علاوہ کسی چیز کو زبانی یاد کرنے کے بھی آتے ہیں۔ قرآن مجید اس اعتبار سے بھی اظہر ہے کہ دیگر آسمانی کتابوں کے برعکس یہ واحد کتاب ہے جس کو حفاظت کی خاطر کروڑوں انسانوں نے کاغذی صفینوں کے ساتھ ساتھ سینوں میں بھی محفوظ رکھا۔ قرآن مجید کے علاوہ دنیا کی تاریخ میں کوئی اور ایسی کتاب نہیں ہے جس کو اس محبت، عقیدت، احترام، اہتمام اور انتظام سے لاکھوں اور کروڑوں انسانوں نے اپنے سینوں میں محفوظ کیا ہو۔ اس مفہوم کے اعتبار سے بھی اگر کسی کتاب پر اللہ کر کا لقب صادق آسکتا ہے تو وہ یہی کتاب حکیم ہے۔

یہ چار تو وہ نام ہیں جو قرآن میں جا چکے ہیں اور اس کتاب کے مختلف پہلوؤں کا احاطہ کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ بہت سے صفاتی نام بھی ہیں جو وثاق قرآن پاک میں استعمال ہوئے ہیں اور اس کتاب کی مختلف حیثیتوں کو اور مختلف صفتوں کو اجاگر کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر کتاب اللہ کے لیے عظیم کا لفظ آیا ہے، مجید، حکیم اور دوسری بہت سی صفات آئی ہیں جن کا اندازہ سیکڑوں میں ہے۔ یہ ساری قرآن کی



صفتیں ہیں یعنی یہ وہ کتاب ہے جو سراپا حکمت و دانائی ہے، جو عظیم الشان ہے، جو بزرگی اور برتری والا ہے۔ اس طرح دیگر صفات قرآن مجید کی مختلف حیثیتوں اور اوصاف کو بیان کرتی ہیں۔



## قرآن پاک کا موضوع

دنیا کی ہر کتاب کا کوئی نہ کوئی موضوع ضرور ہوتا ہے۔ کوئی کتاب معاشیات کی کتاب کہلاتی ہے، کوئی سائنس کی، کوئی تاریخ یا جغرافیہ کی۔ اس عام بات سے قرآن مجید بھی اہم ترین کتاب کیوں کر مستثنیٰ ہو سکتی ہے۔ لہذا یہ جاطور پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ قرآن پاک کا موضوع کیا ہے؟ یہ کس موضوع کی کتاب ہے؟ کیا قرآن کو فلسفے کی کتاب قرار دیتے ہیں؟ ظاہر ہے کہ نہیں۔ اگرچہ اس کتاب میں فلسفے کے بہت سے مسائل زیر بحث آئے ہیں لیکن اس کے باوجود یہ فلسفے کی کتاب نہیں ہے۔ کیا پھر قرآن پاک معاشیات کی کتاب ہے؟ اس میں بہت سے بنیادی معاشی مسائل کا حل بتایا گیا ہے، دولت کی تقسیم کیوں کر ہو، دولت کھائی کیسے جائے، تقسیم دولت کے بارے میں ریاست کی ذمے داریاں کیا ہیں؟ ان سواحت کے باوجود ماہرین معاشیات کی نظر میں قرآن پاک یہ ہر حال معاشیات کی کتاب نہیں ہے۔ کم از کم اس انداز کی معاشیات کی کتاب جیسا ہے جس انداز کی معاشیات کی کتابیں عام طور پر ہوتی ہیں۔ اسی طرح یہ قانون کی کتاب بھی نہیں ہے، نہ قانون کا کوئی طالب علم فنی مفہوم میں اس کو قانون کی کتاب قرار دیتا ہے۔ اس لیے کہ اس میں نہ قانونی اصطلاحات ہیں اور نہ قانون و فقہ کی

فنی زبان اس میں استعمال کی گئی ہے۔ اگرچہ اس میں قانون کے بہت سے حصے مسائل حل کئے گئے ہیں۔

درحقیقت غور کیا جائے تو واضح طور پر نظر آتا ہے کہ قرآن پاک ان علوم و فنون میں سے فنی طور پر کسی علم کی کتاب نہیں ہے۔ اس کو نہ ہم قانون کی کتاب کہہ سکتے ہیں، نہ معاشیات کی، نہ فلسفے کی، نہ تاریخ کی اور نہ نفسیات کی۔ اگرچہ ان تمام علوم کے بنیادی مسائل کا جواب اس کتاب میں موجود ہے۔ ہاں اس کو ہم کتاب ہدایت کہہ سکتے ہیں۔ ہر ان موضوعات پر پائی جانے والی ساری کتابوں کے لیے رہ نما اور کسوٹی کی حیثیت رکھتی ہے۔ مندرجہ بالا اور دیگر بہت سے موضوعات پر لکھی جانے والی ہر وہ کتاب جو اس کتاب ہدایت کے مطابق ہے وہ لکھی کتاب ہے اور ہر وہ کتاب جو قرآن پاک سے متعارض ہے وہ بھولی کتاب ہے۔

لیکن یہ سوال پھر بھی برقرار رہتا ہے کہ اس کتاب ہدایت کا اپنا موضوع کیا ہے۔ اس سوال کا جواب معلوم کرنے کے لیے جب ہم قرآن مجید پر نظر ڈالتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ قرآن پاک کا اپنا موضوع ہے ”اس دنیاوی زندگی میں انسان کا کردار اور انسان کی آخری اور اخروی منزل مقصود“ یہ چیز قرآن پاک کا بنیادی مضمون ہے۔ یعنی اس بات کی وضاحت و تشریح کہ اس زندگی میں انسان کی ذمہ داری اور بالآخر اس کی وہ منزل مقصود جہاں اس کو جانا ہے وہ کیا ہے؟ اور وہاں کیسے پہنچا جائے؟ قرآن پاک شروع سے لے کر آخر تک بالواسطہ یا بلاواسطہ اسی ایک موضوع سے بحث کرتا ہے کہ انسان کیا ہے؟ کہاں سے، کیوں اور کیسے آیا ہے؟ اور بالآخر اسے کہاں جانا ہے؟ اس کی ذمہ داریاں کیا ہیں؟ اسے کیا کرنا چاہئے۔

اس ایک سوال کا جو بہت سے سوالوں کا مجموعہ ہے، جواب دینے کے لیے

ان پاک زندگی کے تمام مسائل سے بحث کرتا ہے۔ اس بنیادی سوال کا جواب دینے کے لیے اس بات کی ضرورت ہے کہ انسان کی حاکمی زندگی، فاعلی زندگی، اس کی بشری زندگی، اس کی معاشی زندگی، اس کے معاملات، اس کے کاروبار، اس کی سیاسی زندگی، غرض انسان کی زندگی کے ہر پہلو سے بحث کی جائے، اور یہ بتایا جائے کہ وہ سلطان، معیشت، معاشرے اور حکومت کا کاروبار کس طرح چلنے لگے؟ ان پہلوؤں میں چون آسنے والے تمام سوالات سے بحث کی جائے۔ جنگ کے حالات ہوں تو اس کا رویہ کیسا ہو، امن کے دوران اس کا رویہ کیسا ہو، غرض انسانی زندگی کے ہر پہلو پر غور کرنے کی ضرورت اس میں پیش آئے گی۔ اس لیے قرآن پاک میں ان سارے مسائل سے جن کی ضرورت اس بنیادی سوال کا جواب دینے کے لیے پڑتی ہے، بحث کی گئی ہے۔

لہذا قرآن مجید میں انسانی زندگی سے بحث کرنے والے تمام علوم فنون کی بنیادیں موجود ہیں۔ اس کتاب کا اصل ہدف یہ ہے کہ انسان کسی طرح کامیاب طریقے سے منزل مقصود پر پہنچ جائے، اس لیے اس ضمن ہدف کے تقاضوں اور ضروریات کے مطابق اس کتاب میں سائنس کی معنویت بھی ملتی ہیں، معاشیات اور دوسرے بہت سے علوم کی تعلیم سے متعلق سوالات جن کی رستے میں ضرورت پیش آئے گی ان سب کا جواب دیا گیا ہے۔ لیکن اس کتاب کے اسلوب میں اور دوسرے تمام علوم فنون کے انداز میں ایک لمبائی فرق ہے۔ مثلاً آپ کہہ سکتے ہیں کہ سائنس بھی ان سوالوں کا جواب دے سکتی ہے، آپ کہہ سکتے ہیں کہ فلسفہ بھی ان سوالوں کا جواب دے سکتا ہے، انسان کہاں سے آیا؟ کیاں آیا؟ اور اس کو ہل کر کہاں جانا ہے؟ اور قرآن پاک بھی ان سوالوں کا جواب دیتا ہے۔ اور انور سے دیکھیں تو واضح ہو جاتا ہے کہ قرآن پاک

کے جواب میں اور باقی تمام فلسفوں اور نظموں کی طرف سے دیے جانے والے جوابوں میں ایک بڑا بنیادی فرق ہے۔ وہ فرق یہ ہے کہ دوسرے نظموں اور فلسفوں میں توجہ کا مرکز انسان کا ماضی یعنی اس کا آغاز ہے۔ وہیں بیشتر بحث اس بات پر ہوتی ہے کہ انسان کہاں سے آیا اور کیسے آیا؟ یا زیادہ سے زیادہ یہ بحث ملتی ہے کہ اب یہاں اس کو کیا کرنا ہے۔ آپ دیکھیں گے کہ انسان کے بارے میں سائنس کی ۹۰ فیصد بحثیں یہی ہیں کہ انسان کہاں سے آیا ہے؟ کوئی بندر پر تحقیق کر رہا ہے، کوئی بن مانس پر تحقیق کر رہا ہے، غرض آغاز کے متعلق ٹوٹ جڑاؤں سال سے بحثوں میں پڑے ہوئے ہیں۔ اس سے سائنس کو بہت کم بحث ہوتی ہے کہ یہاں انسان کو کیا کرنا چاہئے؟ اور اس سے تو شاید دیکر بھی کسی کو بحث ہوتی ہے کہ انسان کو بالآخر کہاں جانا ہے؟ اور جہاں جانا ہے وہاں کام پائی کیسے حاصل کی جائے؟ اس اصل سوال سے ان میں سے کسی کو بحث نہیں ہوتی۔ نہ سائنس کو، نہ سماجیات کو اور نہ بشریات کو۔ آپ غور کریں کہ آخر یہ چیز طارے کے لیے کیا عملی افادیت رکھتی ہے کہ انسان کہاں سے اور کیسے آیا؟ قرآن نے بھی اس سوال کا جواب دیا ہے۔ لیکن اس کو بنیادی مسئلہ نہیں بنایا۔ ایک واضح اور سادہ جواب دینے پر اکتفا کیا ہے اور تفصیلات کو غیر ضروری قرار دے کر چھوڑ دیا ہے۔ لیکن یہ وہ توجہ اس پر دی ہے کہ اب انسان کو یہاں کیا کرنا چاہئے، اسے اب آگے کہاں جانا ہے اور اپنے سفر کو کیسے مکمل کرنا ہے۔

یہ ایک واضح بات ہے کہ ہم میں سے کسی کا آغاز بھی ہمارے اپنے قبضے میں نہیں ہے۔ جب ہم اس دنیا میں آتے ہیں تو اپنی مرضی سے نہیں آتے، ہم اس سے کوئی بھی اپنے آزادانہ فیصلے یا مرضی اور اختیار سے اس دنیا میں نہیں آئے۔ کسی نے مجھ سے نہیں پوچھا تھا کہ میاں! تمہیں اس دنیا میں بھیجوں یا نہ بھیجوں۔ نہ اللہ تعالیٰ نے پوچھا، نہ

میرے ماں باپ نے پوچھا۔ مجھے تو اس دنیا میں آنے کا شعور بھی پیدا نہیں کے کئی سال بعد ہوا۔ اب بھی اگر کوئی انسان پوچھے کہ وہ اس دنیا میں آنے یا نہ آنے کا خود فیصلہ کر لے تو یہ بھی اس کے اختیار میں نہیں ہے۔ لہذا جو چیز ہمارے اختیار میں نہیں ہے ہم اس کے آغاز کے متعلق بہت سی تفصیلات جان کر بھی کوئی فائدہ حاصل نہیں کر سکتے۔ اس لیے کہ آئندہ بھی لوگ اس دنیا میں آنے والے ہیں اور ابھی اسی ہے اختیاری سے کیا آئیں گے۔ اس لیے انسان کے آغاز پر بہت زیادہ غور و فکر کرنا وقت ضائع کرنے کے مترادف ہے۔ توجہ اپنا دینی چاہئے جو ہمارے اختیار میں ہو۔ آئندہ کام یا بی کی منزل کا حصول میرے اختیار میں بھی ہے اور آپ کے اختیار میں بھی ہے۔ اگر میں کام یا بی سے اپنی منزل پر پہنچنا چاہوں تو اللہ نے مجھے اس کے لیے وسائل دیئے ہیں اور میں ایسا کر سکتا ہوں۔ مجھے اختیار بھی دیا ہے، اسباب بھی پیدا کئے ہیں اور حالات بھی فراہم کئے ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ قرآن پاک نے اس چیز پر زور دیا جو ہمارے اختیار میں ہے، ہم اس کو بنا بھی سکتے ہیں اور برباد بھی کر سکتے ہیں۔ سنوار بھی سکتے ہیں اور بگاڑ بھی سکتے ہیں۔ یہ ہے فرق قرآن پاک اور باقی کتابوں میں۔ قرآن پاک مستقبل کی بات کرتا ہے۔ جسے انگریزی میں کہہ سکتے ہیں کہ قرآن پاک کا اسلوب Future-Oriented ہے یعنی نظر یہ مستقبل۔ باقی علوم و فنون کا اسلوب Past-Oriented ہے یعنی نظر یہ ماضی۔ صرف ماضی میں جھانکتے رہنے سے کچھ نہیں ہو سکتا۔ اگر مستقبل سے نظر ہٹ جائے جو آپ کے بس میں ہے اور اس کا بنانا اور بگاڑنا دونوں آپ کے اختیار میں ہیں، حیرت انگیز کا توازن بگڑ جاتا ہے۔ اس مضمون کو، قبائل نے بہت عمدہ اسلوب اور لطیف الفاظ میں بیان کیا ہے:

عز و منہدوں سے کیا پوچھوں کہ میری ابتدا کیا ہے

کہ میں اس فکر میں رہتا ہوں میری ابتدا کیا ہے

تو گویا ابتدا کی ایک حد سے زیادہ فکر کرنا غیر ضروری ہے۔ فکر انجام کی کرنی

چاہئے۔ قرآن پاک میں بھی آپ کو جاہد جائے گا۔

الْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ۝

انجام تو پرہیزگاروں کا ہی ہے۔

جس کا ہدف یہی سبق دینا ہے کہ اصل مقصود مسلمان کی آخرت کی زندگی ہے

اسی کو منزل مقصود سمجھنا چاہئے۔



## موضوعات قرآنی

چنانچہ قرآنی نے اس حقیقت کو ذہن نشین کرانے کے لیے جو مباحث اختیار کئے ہیں ان کو ہم پانچ بنیادی موضوعات یا عنوانات میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ یہ عنوانات قرآن پاک میں ہر جگہ بکھرے ہوئے ہیں اور حسب ضرورت و موقع اجمال اور تفصیل دونوں کے ساتھ بیان ہوئے ہیں۔ قرآن پاک کی ہر منزل میں، ہر سورت میں حتیٰ کہ بیشتر آیات میں یہ پانچ موضوعات بہ راہ راست یا بالواسطہ نظر آئیں گے۔ یہ موضوعات اس ایک سوہل کے پانچ مختلف پہلوؤں سے بحث کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ کچھ چھوٹے چھوٹے مباحث بھی ہیں جو ان ہی پانچ مباحث کے نتیجے کے طور پر قرآن پاک میں پھیلے ہوئے ہیں۔ وہ پانچ بنیادی مباحث یہ ہیں:

۱۔ عقائد

۲۔ احکام

۳۔ اخلاق

۴۔ پیام اللہ

۵۔ حیات بعد المات یعنی موت کے بعد زندگی



## ۱۔ عقائد

سب سے پہلا بنیادی بحث جو قرآن پاک میں سورۃ النفاۃ سے انسان تک ملتا ہے وہ عقائد کا مضمون ہے۔ یہ مضمون قرآن پاک میں ہر جگہ موجود ہے، کہیں کھلا ہوا بیان ہوا ہے اور کہیں چھپا ہوا دوسرے مضمون کے سیاق میں ملتا ہے کہ اس دنیا میں انسان کی حیثیت کیا ہے؟ اس کائنات کو کس نے بنایا ہے۔ یہاں انسان کو کیا کرا ہے؟ کیوں کرا ہے؟ یہ وہ بنیادی سوالات ہیں جن کا جواب زندگی کے کسی بھی نظام کی تشکیل کے لیے ضروری ہے۔ ان تمام سوالات کے جواب سے مہم کے تصور کائنات کی بنیادیں سامنے آتی ہیں۔ یہ وہ چیز ہے جسے عقائد کے لفظ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

قرآن پاک نے عقائد کے ضمن میں ان تمام بنیادی سوالات کا جواب دے دیا ہے جن کی ضرورت روزمرہ زندگی کے مسائل کے حل میں پڑتی ہے۔ عقیدے سے متعلق کوئی بنیادی سوال ایسا نہیں رہتا جس کا جواب قرآن پاک میں نہ دے دیا گیا ہو۔ بے شمار غلط فہمیاں جو عقائد کے بارے میں انسان کے دماغ میں آسکتی ہیں ان کا جواب بھی دیا ہے۔ مختلف اسلام دشمن عناصر مشرکین و کفار جو اعتراضات کرتے رہے ہیں، آج کرتے ہیں یا آنکندہ کرتے رہیں گے ان کا جواب بھی ان مباحث میں موجود ہے۔

لیکن عقائد کے متعلق جو مواد قرآن پاک میں بیان ہوا ہے، بول سے نہ کر آخر تک۔ اگر آپ اس کا جائزہ لیں تو آپ دیکھیں گے کہ یہ سب قلم بنیادی مسائل کے جوابات ہیں جو عقیدے کے باب میں بنیادی اہمیت رکھتے ہیں۔

سب سے بڑا بنیادی مسئلہ توحید ہے کہ اللہ ایک ہے، وہی ان کائنات کا پیدا کرنے والا ہے، اور تمام صفات کمال سے متصف ہے۔

یہ بات واضح رہے کہ ہر سلیم و طیب انسان زرا سا غور کرے تو وہ جلد ہی خود کو

پر ایمان لے آتا ہے۔ جب بھی کوئی صاحب عقل اور صاحب علم انسان تھوڑا سا غور کر کے یہ دیکھتا ہے کہ یہاں دنیا میں کیا نظام چل رہا ہے؟ کیسے یہ کائنات کام کر رہی ہے؟ تو وہ خود یہ خود اللہ رب العزت کی ذات تک پہنچ جاتا ہے اور اس کو یہ تسلیم کر لینے اور اس بات کا اعتراف کر لینے میں کوئی تامل نہیں ہوتا کہ اس کائنات کا کب بننے والا ہے۔ اس کو یہ مان لینے میں کوئی دقت پیش نہیں آتی کہ اس کائنات کا نظام کسی خود کار طریقے سے نہیں چل رہا بلکہ کسی چلانے والے کے حکم اور مشیت کے تحت ہی چل رہا ہے۔ جب وہ یہ سب کچھ مان لیتا ہے تو پھر اس کو جلد ہی یہ احساس بھی ہو جاتا ہے کہ عقیدہ توحید کے منطقی نتیجے کے طور پر اسے آخرت پر ایمان لانا چاہئے۔ اس لیے کہ جب ایک بار اللہ کے بارے میں یہ مان لیا کہ وہ قادر مطلق ہے تو یہ بھی ماننا چاہئے کہ وہ متعین و یسیر ہے۔ پھر اس کو دانا بھی ہونا چاہئے، حکیم بھی ہونا چاہئے، پھر اس کے دیئے ہوئے نظام میں توازن اور اعتدال بھی ہونا چاہئے۔ خود سامعین و ان کائنات میں موجود اس عظیم الشان اور بے مثل توازن کو تسلیم کر چکے ہیں۔ انہوں نے اس توازن کی بڑی بڑی اور انفرادی مشینوں میں دریافت کی ہیں۔ مثلاً وہ کہتے ہیں کہ اگر زمین اور سورج کا فاصلہ چند فٹ بھی کم یا بیش ہو جائے تو ماری کائنات درہم برہم ہو جاتی ہے۔ ہذا کوئی ایسی قوت ضرور ہے جو توازن اور اعتدال سے اس نظام کو چلا رہی ہے جس نے اس کائنات کو کنٹرول کیا ہوا ہے۔ ہذا اگر انسان اس کائنات کے نظام پر غور کرے تو خود یہ خود اللہ کی ان تمام صفات تک پہنچ جائے گا جو قرآن میں بیان ہوئی ہیں۔

جب وہ یہ سب مان لے تو پھر اس کو یہ بھی ماننا چاہئے کہ جس خالق نے یہ کائنات پیدا کی ہے اس نے بغیر کسی مقصد کے اس کو پیدا نہیں کیا، اس کے پیچھے مقصد

ہو چاہئے۔ مجھے اپنے بچپن کا واقعہ ابھی طرح یاد ہے۔ جب میں نے چلی مرچہ قرآن کی یہ آیت اور اس کا ترجمہ پڑھا کہ

وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِعِبَادِنَا (۱)

ہم نے زمین اور آسمان کو کھیل کے لیے پیدا نہیں کیا۔

تو میرے دل میں یہ خیال آیا کہ کون کہتا ہے کہ آپ نے کھیل کود کے لیے پیدا کیا ہے؟ میرے ذہن میں بدھوں یہ سوال آتا رہا کہ اتنی واضح بات کو کہنے کی کیا ضرورت تھی اور سوچنا رہا کہ ایسا کیوں فرمایا گیا۔ بعد میں جب میں نے مختلف مذاہب کا مطالعہ کیا تو میں نے ہندو ازم میں پڑھا کہ ان کا یہ عقیدہ ہے کہ خدا نے یہ کائنات کھیل اور تفریح کی غرض سے پیدا کی ہے۔ یہ سارا سنسار اس کی لیلہ ہے۔ لیلہ کے معنی کھیل کے ہیں اور یہ پوری کائنات رام کا کھیل ہے، اس کے بنانے کی کیفیت وہی ہے جو بچوں کی طرف سے ریت کا گھر بنانے کی ہوتی ہے۔ وہ محض نقص طبع کے لیے ریت کے گھر دیتے جاتے ہیں اور جب دل بھر جاتا ہے تو اسے توڑ کر پیلے جاتے ہیں، پھر کسی اور کھیل میں لگ جاتے ہیں۔ اسی طرح ہندوؤں کا عقیدہ ہے کہ رام تفریح صبح کی خاطر طرح طرح کی دنیا میں بناتا ہے اور جب دل بھر جاتا ہے تو ان کو تباہ کر کے پھر نئی دنیا بنانے کی طرف چل پڑتا ہے۔ اس نے موجودہ دنیا بھی کھیل اور تفریح کے لیے بنائی ہے۔ جس دن اس سے اس کا دل بھر جائے گا وہ اس کو تباہ کر دے گا۔ پھر کچھ اور بنائے گا۔ جب میں نے ہندو مت میں یہ بات پڑھی اس وقت مجھے پتہ چلا کہ قرآن کی اس آیت میں یہ بات کدوں بین کی تھی، اس سے قرآن پاک پر میرا ایمان و اقبال غیر معمولی طور پر بڑھا، کیوں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جہاں تشریف فرما تھے وہاں کسی کو یہ غم نہیں تھا کہ ہندو نام کی کوئی قوم بھی دنیا میں پائی جاتی ہے یا ہندو قوم کے عقائد کیا

ہیں اور وہ کہاں آ رہے۔ گویا مسلمانوں کو ایک فتنہ آنے والے مسئلے کے متعلق پہلے سے بت دینا گیا کہ یہ کائنات کس کلیں یا تفریح کے نتیجے میں نہیں بنائی گئی، بلکہ بالحق، یعنی ایک واضح اور دونوک مقصد کے ساتھ بنائی گئی ہے۔

اسی طرح قرآن میں فرمایا گیا:

وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ  
وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ (۱۲)

اور ہم نے آسمانوں اور زمین اور جو کچھ ان کے درمیان ہے سب کو چھ دن میں پیدا کیا اور ہمیں انکار کرنے کا ہرگز کوئی حق نہیں۔

بیک جگہ آتا ہے ہم پر کوئی شکوک یا شبہ طاری نہیں ہوئی۔ فرمایا:

يَوْمَ تَذُكَّرُ أَنَّهُ الذِّكْرُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَقَدْ يَتَنَبَّأُ بِخَلْقِهِمْ بِقُدْرَةٍ عَلَى أَنْ يُخْبِرَ الْمُتَوَكِّلِينَ (۱۳)

کیا انہوں نے نہیں دیکھ کہ جس اللہ نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کر دیا اور وہ ان کی تخلیق میں ڈر نہیں شک، وہ یقیناً غمروں کو زندہ کرنے پر قادر ہے۔

مجھے پھر خیال آیا کہ کون یہ سوچا ہوگا۔ لہذا تو قدرت مطلق ہے، اس پر نظروں کے آثار کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا لیکن جب میں نے پائل پڑھی تو دیکھا اس کے شروع ہی میں یہ بات موجود ہے کہ اللہ نے چھ دن میں زمین اور آسمان کو پیدا کیا اور ساتویں دن تک کر رہا کیا۔ اس کو بیرونی ہوسر نسبت کہتے ہیں۔ اس دن چھٹی کرتے ہیں اور قرامہ کرتے ہیں۔ یہ پڑھ کر مجھے معلوم ہوا کہ قرآن میں یہ قیامت کس نعلی کے ازالے کے لیے نازل کی گئی۔

یاد رہے کہ موجودہ بائبل کے دو حصے ہیں۔ پہلے حصے کا نام ہے عہد نامہ قدیم،

اور دوسرے حصے کا نام ہے عہد نامہ جدید۔ عہد نامہ قدیم کو صرف یہودی مانتے ہیں۔

عیسائی دلوں کو مانتے ہیں۔ پہلے حصے میں ۳۹ صحیفے یا کتابیں شامل ہیں۔ ان میں سے

پہلی پانچ کتابوں کو عربی میں خاس فسر کہتے ہیں اور انگریزی میں Pentateuch کہتے

ہیں۔ ان پہلی پانچ کتابوں کے متعلق یہودیوں کا عقیدہ ہے کہ یہی وہ تورات ہے جو

حضرت موسیٰ علیہ السلام پر اتاری گئی تھی۔ دعایہ ہے کہ اس طرح کے غلط عقائد کی

قرآن میں جایہ جا تردید کی گئی ہے اور ان کی بڑا کٹ وی گئی ہے۔

دوسری اہم حقیقت جو قرآن پاک نے جاہ جا بیان کیا ہے وہ یہ ہے کہ بعض

لوگات انسان جب صحیح رستے سے ہٹتا ہے تو اس کے داسبب ہوتے ہیں۔ ایک تو یہ

ہوتا ہے کہ انسان کو صحیح عقیدہ معلوم نہیں ہو۔ دوسرا سبب یہ ہوتا ہے کہ صحیح عقیدہ معلوم تو

ہوتا ہے لیکن وہ اپنے بارے میں یا تو احساس برتری کا شکار ہو جاتا ہے یا احساس کم

تری میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ انسان کا یہ مزاج ہے کہ وہ چوری کا نکات کو اپنے ہی حوالے

سے دیکھتا ہے۔ یہ انسان کی فطری کم زوری ہے۔ اگر کوئی شخص مجھ سے لڑتا ہے تو میں

کہوں گا کہ وہ برا ہے، اور اگر مجھ سے اچھا برتاؤ کرتا ہے تو میں کہوں گا کہ وہ اچھا ہے۔

جب انسان اپنے بارے میں احساس برتری کا شکار ہوتا ہے تو اپنے کو بڑھاتے بڑھاتے

خدا مان لیتا ہے اور خود کو دوسرے انسانوں کا مالک و مختار سمجھنے لگتا ہے۔ جب وہ احساس

کم تری کا شکار ہوتا ہے تو اس سے گم راہی کی دوسری بہت سی شکلیں پیدا ہوتی ہیں۔

جب انسان اپنے آپ کو بے حقیقت سمجھتا ہے تو پھر وہ گائے، بندر اور سانپوں تک کو

دیوتا مان لیتا ہے۔ قرآن نے اس افراط و تفریط کی اصلاح کی۔ قرآن نے بتایا کہ

انسان کا صحیح مقام عہد یعنی بندے کا ہے، اگر انسان بڑے سے بڑا مقام چاہتا ہے تو وہ

مہدیت کا ہی مقام ہے۔ اس مقام سے بڑا مقام اللہ نے کسی کے لیے نہیں رکھا۔

وَلَقَدْ مَكَّرْنَا بِهٖ لَآدَمَ (۱۴)

ہم نے آدم کو دیگر تمام مخلوقات پر فضیلت دی ہے۔

خليفة کے لفظ کے متعلق ایک غلط فہمی بھی دور کرنا ضروری ہے۔ خلافت اور جانشینی کے لفظ سے ایک الجھن پیدا ہوتی ہے۔ عام طور سے جب ایک صدر مر جاتا ہے تو دوسرا اس کے جانشین کے طور پر آ جاتا ہے۔ کوئی پیر دنیا سے رخصت ہو جائے تو دوسرا بزرگ ہ طور جانشین آ جاتا ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ د قیوم ہے، اس کا جانشین کیسے ہو سکتا ہے۔ اس غلط فہمی یا اشکال کی وضاحت کے لیے ضروری ہے کہ جانشینی کا مفہوم سمجھ لیا جائے۔

مفسرین نے لکھا ہے کہ جانشینی دو طرح کی ہوتی ہے۔ ایک جانشینی ہوتی ہے اس کے غائب ہونے کی صورت میں جس نے جانشین بنایا ہے۔ ایک جانشینی ہوتی ہے بشرطہا للمستخلف کہ جس کو خلیفہ یا جانشین بنایا ہے اس کی عزت افزائی مقصود ہوتی ہے۔ اس کا احترام کرنا مقصود ہوتا ہے، مثلاً کسی مسجد میں ایک امام صاحب ایک سہمان بزرگ کی عزت افزائی کے لیے ان سے کہتے ہیں کہ آپ نماز پڑھا دیں، یا مثلاً آپ کسی تقریب یا جلسے کی صدارت کر رہے تھے، آپ نے دیکھا کہ حاضرین میں کوئی صاحب بڑے معزز بیٹھے ہوئے ہیں۔ آپ نے ان کو کرسی صدارت پیش کر دی۔ تو اس طرح کی جانشینی دینا گویا عزت کے لیے ہوتا ہے۔ جہاں تک تعلق "خلیفتہ فی الارض" کا ہے تو اس کا مفہوم یہ نہیں کہ کوئی بادشاہ مر گیا تو نیا بادشاہ آ گیا بل کہ اس کی حیثیت ایسا ہے گویا کسی بڑی سلطنت کے چھوٹنے سے جسے پر کسی فرد کو کچھ اختیارات دے کر کچھ مہرے کے لیے متعین کیا گیا ہو۔ یعنی وہ اصل بادشاہ کا ہر کارہ ہے لیکن باقی سب کے

یہ حکم دین کی حیثیت رکھتا ہے۔ یہ ۱۱ سولات ہیں جو قرآن پاک نے عقائد کے بارے میں جاہل جاہلان کئے ہیں۔

## ۲۔ احکام

قرآن پاک کا دوسرا اہم بحث احکام ہے۔ قرآن مجید جو نسخہ کیسیا لے کر آیا ہے اس کا سب سے بڑا مقصد انسان کو دنیاوی زندگی میں کام یابی کے ساتھ ساتھ آخری زندگی میں بھی کام یابی و کام دین بنانا ہے۔ دنیاوی کام یابی کے لیے قرآن مجید میں عموماً صلاح کی، اور آخری زندگی میں کام یابی کے لیے فلاح کی اصطلاحیں استعمال کی گئی ہیں۔ صلاح اور فلاح کے لیے ضروری ہے کہ انسانی زندگی کسی قاعدے اور ضابطے کے تحت منظم ہو۔ قرآن مجید نے جو تفصیلی ضابطہ زندگی عطا فرمایا ہے وہ زندگی کے تمام پہلوؤں کو منظم کرتا ہے۔ انسان اپنی روز و مرہ زندگی میں جو کچھ کرتا ہے اس کو صحیح خطوط پر منظم اور استوار کرنے کے لیے قرآن پاک میں ضروری اور بنیادی احکام دیئے گئے ہیں۔ انسان اپنی ذاتی، خاندانی، معاشرتی، اقتصادی، اجتماعی، سیاسی اور بین الاقوامی زندگی میں جو کچھ کرتا ہے اس کو منظم، نتیجہ خیز اور بہتر بنانے کے لیے قرآن پاک نے جاہل جاہلایات دی ہیں۔ قرآن پاک کی ان آیات کا جن میں اس طرح کے احکام بیان کئے گئے ہیں جائزہ لیا جائے تو پتہ چلے گا کہ کتاب الہی نے انسان کی پیدائش سے لے کر موت تک، زندگی کا کوئی پہلو ایسا نہیں چھوڑا جس کے بارے میں ہدایت نہ دی ہو۔

قرآن پاک کے یہ احکام معاشرتی ہدایات اور اجتماعی راہ نمائی پر بھی مشتمل ہیں اور قانونی اصول و ضوابط پر بھی۔ اول الذکر پر عمل درآمد کا ذمہ دار خود انسان کا ضمیر اور قوت محرکہ اللہ کے حضور جواب دی کا احساس ہے۔ مزید برآں معاشرتی دباؤ

بھی انسان کو مجبور کرتا ہے کہ وہ ان ہدایت پر کار بند رہے۔ یعنی اللہ کریم کی نوعیت کا قانونی ضابطہ کی بے چین پر عمل درآمد جہاں فرد کی ذات واری ہے۔ وہیں تنہو حدود کے اندر رہنے کی ذمہ داری بھی ہے۔

قرآن مجید کی یہ آیات جن کو آیات احکام کہا جاتا ہے اکثر و بیشتر عمومی ہدایات پر مشتمل ہیں۔ قرآن مجید نے تفصیلات سے تعرض نہیں کیا، اس لیے کہ تفصیلات کا تعلق حالات اور زمانے کے لحاظوں سے ہوتا ہے۔ یہ امت کے ائمہ و علمائے دین اور فقہاء اسلام کی مشترکہ ذمہ داری ہے کہ وہ امتیاز اور اجرائی کے اصولوں سے کام لے کر قرآن مجید کی عمومی ہدایات، بنیادی احکام اور اصولوں کو سامنے رکھ کر امور حسہ کی روشنی میں اور ملت و مملکت کے مفاد و منہج کے ساتھ ان کے اندر رہتے ہوئے حالات و زمانے کے مطابق تفصیلات سے کریں۔

قرآن مجید کی آیات احکام کی تعداد نسبتاً کم ہے۔ قرآن مجید کی چھ ہزار سے زائد آیات میں تین سو کے قریب آیات ایسی ہیں جن کو آیات احکام کہا جاتا ہے۔ یہ تین سو آیات وہ ہیں جن میں ہر ایک راست فہمی احکام اور قانونی اصول بیان فرماتے ہوئے ہیں۔ ان کے علاوہ کچھ اور آیات سے بعض اہل علم نے ہزاروں احکام کا استنباط کیا ہے۔ یہ آیات جن سے ہزاروں احکام کا استنباط ہوا ہے دو سو کے قریب ہیں۔ یوں ہم کہہ سکتے ہیں کہ ساری آیات احکام مجموعی طور پر پانچ سو سے زائد نہیں ہیں۔ یہ تعداد قرآن مجید کی کل آیات کے ۱۳۰ ویں حصے کے قریب قریب ہے۔

پھر آیات احکام میں بھی زیادہ تر ان دو پہلوؤں پر دیا گیا ہے اور عبادات اور خاندانی زندگی ہیں۔ اگر یہ کہا جائے تو غلط نہ ہوگا کہ آیات احکام کی ایک تہائی تعداد عبادات کے بارے میں ہے اور ایک تہائی خاندانی زندگی کے بارے میں ہے۔ نتیجہ



ایک تہائی کا تعلق زندگی کے بقیہ پہلوؤں سے ہے۔ اس سے اعزاء ہوتا ہے کہ قرآن نے خاندانی زندگی کے تحفظ کو کتنی اہمیت دی ہے۔ قرآن مجید نے ہر ایسی کوشش کو جس کا مقصد خاندان میں افتراق پیدا کرنا ہو شیطان کی سحرکاری قرار دیا ہے اور اس کو ایک کافرانہ عمل ٹھہرایا ہے۔

قرآن مجید اگرچہ کلیات کی کتاب ہے اور اس میں عمومی احکام اور کلی ہدایات دی گئی ہیں لیکن اس کا اسلوب کسی قانون، اصول قانون یا آئین و دستور کی فنی کتاب کا سا نہیں ہے۔ اس کتاب میں عمومی قانونی ہدایات و کلیات کو جزوی مثالوں اور واقعات کے پردے میں بیان کیا گیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ قرآن کے قارئین کی علمی، فکری اور ذہنی سطحیں بے شمار ہیں۔ اس لیے اس کا اسلوب ایسا ہے کہ اس کو ہر شخص اپنی سطح اور فہم کے مطابق سمجھ سکتا ہے۔ قرآن مجید کے کلیات اور عمومی اصولوں کو حقائق زندگی کے پس منظر میں برتنے کا ذہنگ سیرت اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے معلوم ہوتا ہے۔ سنت قرآن مجید کی تشریح بھی کرتی ہے، تفصیلات بھی بیان کرتی ہے اور بحکامات قرآن کی تہنیں بھی کرتی ہے۔ اگرچہ سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم بہ راہ راست مستقیماً بالذات احکام بھی دے سکتی ہے، تاہم بعض بالغ نظر اہل علم کا کہنا ہے کہ سنت کے ذریعے ہوئے ہر حکم کی کوئی نہ کوئی اساس قرآن پاک میں موجود ہوتی ہے اور غور کرنے سے سامنے آ جاتی ہے۔

### ۳۔ اخلاق

تیسرا اہم مبحث اخلاق ہے، جس کا تعلق انسان کے قلبی احساسات اور تاثرات سے ہے۔ انسان بعض چیزوں کو پسند کرتا ہے اور بعض کو ناپسندیدگی کی نظر سے دیکھتا ہے، جب کہ کچھ چیزیں ایسی ہوتی ہیں جن سے اس کو شدید نفرت ہوتی ہے۔ یہ

پسندیدگی، ناپسندیدگی اور نفرت انسان کے قلبی احساسات کی بنیاد پر ہوتی ہے۔ بعض احساسات بعض اوقات اچھے ہوتے ہیں اور بعض اوقات خراب۔ انسان کے احساسات اچھے ہوں تو ہر چیز اس کو اچھی نظر آتی ہے۔ خراب محسوس ہوں تو انسان دہی کا شکار ہو جاتا ہے اور ہر چیز بگڑی ہوئی نظر آتی ہے۔ ہم میں سے ہر ایک کو روز اس کا مشاہدہ ہوتا ہے کہ اگر آپ خوش ہیں اور قلبی اور ذہنی کیفیت کے اعتبار سے اجساد کی حالت میں ہیں تو آپ کو ہر چیز اچھی نظر آئے گی اور اگر خدا نہ خواست کوئی شخص آپ کو کوئی بڑی خبر سنا دے تو آپ کو سارا ماحول پڑھو نظر آنے لگتا ہے۔ گویا انسان کا دل اس کی جذباتی زندگی میں ایک بنیادی اہمیت رکھتا ہے۔ جب تک اس کے قلبی احساسات ٹھیک رہتے ہیں، اس کو ساری کائنات ٹھیک لگتی ہے اور اگر قلبی احساسات بگڑ جائیں تو ساری کائنات بگڑی ہوئی لگتی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ کائنات اپنی جگہ رہتی ہے، وہ جیسی ہے جیسی رہتی ہے۔ نہ وہ خوش ہوتی ہے اور نہ ناخوش، نہ دوسرے سے بدلتی ہے اور نہ کسی وجہ سے غم ناک ہوتی ہے یہ نقص انسان کا دل ہے جو انسان کو کچھ کا کچھ دکھاتا ہے۔ لیکن وجہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا:

ان فی الجسد مضغة. اذا صلحت صلح الجسد كله واذا

فسدت فسد الجسد كله. الا وہی القلب (۱۵)

دیکھو انسان کے اندر گوشت کا ایک لوتھڑا ہوتا ہے، جب تک وہ

ٹھیک رہتا ہے سارا جسم ٹھیک رہتا ہے، جوں ہی وہ بگڑتا ہے سارا

جسم بگڑ جاتا ہے۔ اور یاد رکھو وہ لوتھڑا انسان کا دل ہے۔

یہ بات حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے محض کسی طبی اور دوسرائی مفہوم میں ارشاد

نہیں فرمائی، اگرچہ اس مفہوم میں بھی یہ بات بالکل درست ہے۔ لیکن حضور علیہ الصلوٰۃ

والسلام کا ارشاد گرامی اخلاقی اور روحانی مفہوم میں ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا اشارہ انسان کے جذبات و عواطف اور احساس و کردار کی طرف ہے۔ انسان جذباتی طور پر متوازن رہے تو اس کی چوری زندگی توازن کا نمونہ بنی رہتی ہے، اور اگر کسی وجہ سے انسان جذباتی عدم توازن کا شکار ہو جائے تو پوری زندگی غیر متوازن ہو جاتی ہے۔ اس سے صاف پتہ چلا کہ ایک کام یاب اور متوازن زندگی گزارنے کے لیے انسان کے قلبی احساسات کی درستی اور جذباتی توازن انتہائی اہمیت کی حامل چیز ہے۔

قرآن مجید نے جاہلہ اہل بیت کی جہالت کو انسان کے احساسات کو متوازن اور بہت کم سمجھنے کی حالت میں۔

انسان جذباتی توازن کا شکار بننے کی وجہ سے ہوتا ہے ان میں سے ایک ایک کا قرآن پاک میں سلیقہ کیا گیا ہے۔ بعض اوقات دل و دولت کی فروانی، وقتدار و اختیار، حسن و جمال، طاقت و قوت اور ایسی ہی دوسری مادی نعمتیں انسان کا توازن بگاڑ دیتی ہیں۔ قرآن مجید نے جاہلہ یا دنیا کے یہ چیزیں جہاں خالق کائنات کی طرف سے ایک عظیم نعمت ہیں وہاں یہ ایک آزمائش کی حیثیت بھی رکھتی ہیں۔ اگر ایک صاحب ایمان ان میں سے ہر نعمت کے ملنے پر شکر کا یہ رویہ اختیار کرے تو وہ سیکھے سے محفوظ رہتا ہے۔ شکر کا رویہ نہ ہو تو ان نعمتوں کو اللہ انسان کو پہنکا دیتا ہے اور وہ توازن کی راہ راست سے ہٹ کر عدم توازن کی سنگلاخ پلٹنڈیوں پر نکل جاتا ہے، اور پھر جتنا وہ اس راستے پر بڑھتا چلا جاتا ہے اس کے عدم توازن میں اضافہ اور زندگی کی ناکامیوں میں زیادتی ہوتی جاتی ہے۔

اسی طرح اگر آزمائش کی گھڑیوں میں انسان ہمت ہار جائے اور صبر کا دامن ہاتھ سے چھوڑ دے تو بھی وہ بہت جلد عدم توازن کا شکار ہو جاتا ہے۔ انسانی مزاج کی

اس اہمیت کے پیش نظر قرآن مجید نے اپنی تعلیم کا ایک اہم حصہ اسی پہلو کو بہتر اور منظم بنانے کے لیے خاص کیا ہے۔ قرآن پاک کی یہ تعلیم جس کے لیے ترکے اور احسان کی اصطلاحات استعمال کی گئی ہیں انسان کے جذبات و احساسات کو متوازن اور منظم رکھنے میں مدد دیتی ہے۔

تقدیر پر ایمان محض ایک کاہلی مسئلہ نہیں ہے، بل کہ یہ عقیدہ انسان کو ہرزہ زدہ اور بھرائی محسوس میں زبردستی اعتدال و توازن سے آراستہ رکھتا ہے۔ قرآن مجید میں جہاں جا اہل ایمان کو یکن دریں دیا گیا ہے کہ زندگی میں آنے والی ہر قسم کی خوشی اور غمی، سختی اور نرمی، اچھائی اور برائی، بیماری و صحت، کام یابی اور ناکامی، فتح اور شکست غرض سب کچھ اللہ کی مشیت کے مطابق ہوتا ہے۔ انسان کا کام صرف یہ ہے کہ حتی المقدور جائز اسباب اور وسائل اختیار کرے اور نتیجے کو اللہ کی ذات پر چھوڑ کر اس کے فیصلے پر راضی رہے۔

تقدیر پر ایمان کے ساتھ ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ انسان ہمہ وقت ایک احساسِ حضور کی ساتھ زندگی گزارے اور ہر لمحے یہ شعور دل میں بیدار رکھے کہ وہ خالق کائنات کی مسلسل نگرانی میں ہے۔ نگرانی کا یہ احساس اس کو نہ صرف بہت سی برائیوں اور کم زوریوں سے محفوظ رکھتا ہے بل کہ دوسرا الہی کی پابندی اور نواہی سے اجتناب میں مدد و معاون ثابت ہوتا ہے۔ حضوری کی یہ کیفیت جس کو حدیث پاک میں احسان کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے ایک بہت بڑی نعمت ہے۔ قرآن مجید میں جہاں جا احسان کی ہدایت کی گئی ہے اور احسان کرنے والوں کو اللہ کا محبوب بنایا گیا ہے۔ قرآن پاک کی اس ہی ہدایت کی بنیاد پر اکابر اسلام نے ترکے اور احسان کے اصول اور قواعد مرتب فرمائے اور ان کو ایک باضابطہ عمل کی شکل دی۔ علمائے دین کا یہ مقصد گروہ جن کو

علامہ اقبالؒ نے اسلام کے ماہرین نفسیات قرار دیا ہے، انسانی نفس، اس کے رجحانات اور رغبات و مقاصد پر غور کرتا رہا ہے۔ ان حضرات نے انسانی کم زوریوں کا پورا پورا احساس و ادراک کرتے ہوئے تزکے اور احسان کے حصوں کے لیے بہت سی تدابیر تجویز فرمائیں، جن کو ایک جداگانہ فن کی صورت میں مرتب کر دیا گیا ہے۔ یہ اور بات ہے کہ دیگر انسانی کوششوں کی طرح اس فن میں بھی بہت نقصانے بشری بہت سادہ و سادہ ہیں۔

### ۴۔ ایام اللہ

قرآن پاک کا چوتھا بنیادی بحث حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے الفاظ میں ایام اللہ کہلاتا ہے۔ ایام اللہ سے مراد اللہ کی سنت کے مطابق دنیا کی تاریخ میں مسلسل جاری رہنے والا تشکیب و فراق ہے جس کے نتیجے میں افراد اور قوموں کے عروج و زوال کی مثالیں سامنے آتی رہتی ہیں۔ قرآن مجید کا ہر طالب علم اس بات کو جانتا ہے کہ اس کتاب میں اقوام سابقہ اور انہی کے سابقین میں سے بہت سوں کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ سورۃ الفاتحہ میں اللہ تعالیٰ سے جو دعائیہ کئی ہے وہ یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ ان لوگوں کے راستے پر چلائے جن پر اس نے انعام فرمایا اور ان لوگوں کے راستے سے محفوظ رکھے جن پر اس کا غضب نازل ہوا یا وہ راہ راست سے ہٹ گئے۔ یوں کتاب الہی کے آغاز سے ہی اللہ کے مقبول بندوں کا تذکرہ بھی شروع ہو جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ کے ناپسندیدہ لوگوں کا بھی۔ پھر آگے چل کر قرآن پاک میں بڑی تفصیل سے جب جانہائے علیم السلام کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ انبیاء علیہم السلام کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ کے بانیوں کا ذکر بھی کم نہیں۔ چنانچہ فرعون، نمرود، شداد، ہامان، قارون اور ایسے ہی دوسرے لوگوں کا تذکرہ موجود ہے۔ یہ تذکرہ کہیں نام لے کر کیا گیا اور کہیں نام لیے بغیر۔

انبیائے علیہم السلام کے تذکرے میں ایک خاص قائل ذکر بات یہ ہے کہ ایک لاکھ پوٹلیں ہزار انبیاء میں سے سم ویش پچیس کا تذکرہ قرآن پاک میں ملتا ہے۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایک لاکھ چوبیس ہزار انبیائے علیہم السلام میں سے چوبیس کا انتخاب کس بنیاد یا کسی حکمت کے تحت کیا گیا۔ اسی طرح بین ناپسندیدہ افراد کا ذکر ہے ان کا انتخاب کس بنیاد پر کیا گیا۔

انبیائے علیہم السلام میں سے جن جن کے اسمائے گرامی قرآن پاک میں آئے ہیں ان کا ہرگز نہ لیا جائے تو پتہ چلتا ہے کہ ان میں سے ہر ایک بعض خاص اوصاف و امتیازات کی فائزگی فرماتے ہیں۔ مثال کے طور پر حضرت نوح علیہ السلام دعوت دین میں استقلال اور تحمل کی نمائندگی فرماتے ہیں۔ حضرت ایوب علیہ السلام صبر کی سنت کے منظر ہیں۔ حضرت یحییٰ علیہ السلام کی ذہنیت میں صفات زہد و فقر نمایاں ہیں۔ اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی ذات میں شکر کا خوند ملتا ہے۔ ان تمام اوصاف حمیدہ کے لیے چلتے پھرتے نمونے ان انبیاء علیہم السلام کی صورت میں قرآن پاک میں محفوظ کر دیئے گئے ہیں۔ قرآن مجید کا ایک قدیمی جب کتاب الہی کی تلاوت کرتا ہے تو اس کے سامنے بار بار مجسم و چھنیوں اور سراپا خوبوں کے نمونے نظر آتے رہتے ہیں۔ ایک قدرتی یہ دیکھتا ہے کہ اللہ تعالیٰ جب کس ایک بندے کو اقتدار سے نوازتا ہے تو اس کا طرز عمل کیا ہونا چاہئے۔ حضرت داؤد علیہ السلام کی سنت اس کے سامنے آجاتی ہے۔ جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کو مال و دولت اور انعامات کی فراوانی عطا فرماتا ہے تو اس کو حضرت سلیمان علیہ السلام کا رویہ اپنانا چاہئے۔ دین کی خاطر گھر بار اور دین چھوڑنا ہو تو حضرت ابراہیم علیہ السلام کا اسوہ پیش نظر رہتا ہے۔ غرض اس کی نظر میں یہ مثالیں اور نمونے ہر وقت تازہ رہتے ہیں۔ اس کی آنکھوں کے سامنے انبیاء علیہم السلام کے واقعات ہر وقت اس

ظن رہتے ہیں جیسے وہ خود ان کا مشاہدہ کر رہا ہو۔

ساتھ انبیاء علیہم السلام کے ساتھ ساتھ ایمان اللہ کے ضمن میں قرآن مجید میں میرٹ نبوی کے اہم واقعات بھی محفوظ کر دیے گئے ہیں۔ قرآن مجید کا ہر قاری روحانی طور پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی معیت میں زندگی گزارتا ہے۔ وہ چشم تصور سے بدر و زمین کے سر کے دیکھتا رہتا ہے۔ اس کی آنکھوں کے سامنے ہجرت کے مناظر باز رہتے ہیں۔ وہ غزوہ احد میں صحابہ کرام کی پریشانی اور مشکلات کو محسوس کرتا رہتا ہے، اور یوں وہ چشم تصور سے واقعات میرٹ کو نہ صرف دیکھتا ہے بلکہ اس کو مسلسل میسر ملتی رہتی ہے۔ اس گہری اور مسلسل روحانی وابستگی اور چشم تصور کے ذریعے سے اس مشاہدہ کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ اسلام کے عقائد اور اخلاق اس کی طبیعت اور مزاج کا حصہ بن جاتے ہیں اور یوں انبیاء علیہم السلام کی سنت سے مستقل راہ نمائی حاصل کرتے رہنا اس کی فطرت ثانیہ بن جاتا ہے۔

اس کے برعکس جن لوگوں نے غلط راستہ اختیار کیا ان کو کس انجام کا سامنا کرنا پڑا یہ بات بھی قرآن کے قاری کی نظر اس سے اونچن نہیں ہونے پاتی۔ قرآن مجید میں اس فرض کے لیے جن لوگوں کا تذکرہ کیا گیا ان میں ہر ایک اخلاف اور سرکشی کے ایک خاص انداز کی نمائندگی کرتا ہے۔ اقتدار کے نشے میں انسان راہ راست سے ہٹک جائے تو کہاں جا آرم لیتا ہے۔ یہ چیز فرعون کے انجام کی صورت میں سامنے آتی ہے۔ مال و دولت کی بیست کے نتیجے میں انسان راہ راست سے ہٹک جائے تو کیا نتیجہ نکلتا ہے۔ یہ چیز قارون کے انجام سے پتہ چلتی ہے۔ بعض اوقات انسان کے اپنے پاس نہ دولت ہوتی ہے نہ اقتدار، لیکن اس کو کسی صاحب اقتدار کی معاہدت میسر آ جاتی ہے، اشیر میں اس کی اپنی کوئی آبرو نہیں ہوتی لیکن شاہ کا معاہدہ بن کر اثر آتا پھرتا ہے اور یوں

اس کا ذہن فساد کی زد میں آ گیا ہوتا ہے۔ اس کے لیے قرآن مجید میں فرعون کے معاصیہ بیان کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ یہاں فرعون کا معاصیہ تھا اور سمیت شاہ نے اس کا دماغ خراب کر دیا تھا۔

ان چیزوں کے ساتھ ساتھ بڑے لوگوں کی رشتے داری بھی بعض اوقات انسان کو کم راہ کرنے کا ذریعہ بنتی ہے۔ قرآن مجید نے مختلف رشتے داریاں بیان کر کے یہ بتایا ہے کہ کسی کی محض رشتے داری نہ انسان کو اچھا بنا سکتی ہے اور نہ برا، اگر وہ خود اچھا یا برا نہ بننا چاہے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن مجید میں مختلف مشہور اور بڑی شخصیتوں کے رشتے داروں کا تذکرہ بھی اس سیاق و سباق میں کیا گیا ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے باپ، حضرت نوح علیہ السلام کے بیٹے، حضرت لوط علیہ السلام کی بیوی کا تذکرہ اللہ کے باغیوں کی فہرست میں کیا گیا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام قرہبی اعزہ سب صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھوں کی ٹھنڈک سمیت اور اسلام کے سابقین انہیں میں شامل ہوئے۔ انہیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ہر نصیب چھا بولہب تھا جو اس فہرست میں شمولیت کا مستحق ٹھہرایا گیا۔ اچھے لوگوں کے نالائق رشتے داروں کے ساتھ نالائق لوگوں کے اچھے رشتے داروں کا بھی ذکر کیا گیا ہے۔ چنانچہ فرعون کی تمام تر مگر راہیوں اور سرکشوں کے باوجود اس کی بہلیہ جناب آسیہ امیہ کے اور دین و مری کے بہت بلند معیار پر ناز رہیں اور ان کو نیکی اور خلوص کی ایک لازوال مثال کے طور پر بیان کیا گیا۔

یہ تمام واقعات و تفصیلات عبرت اور سبق آموزی کی خاطر بیان کئے گئے ہیں۔ اس لیے ان کا صرف اتنا حصہ بیان کرنے پر اکتفا کیا گیا جو سبق آموزی کے لیے مفید اور نازک تھا۔ ان واقعات کی وہ تفصیلات جو سبق آموزی کے لیے ضروری نہ تھیں نظر انداز کر دی گئیں، اس لیے کہ قرآن مجید کتاب ہدایت ہے، یہ کوئی تاریخ یا آثار



قدیمہ کی کھولی نہیں۔

قرآن مجید کا آخری بنیادی بحث مرنے کے بعد دوسری زندگی کے حالات اور ان کی تفصیلات ہیں۔ ایک اعتبار سے دیکھا جائے تو یہ مضمون عقائد سے تعلق رکھتا ہے، اس لیے کہ مرنے کے بعد دوبارہ زندگی کا تعلق عقیدہ آخرت ہی سے ہے لیکن چون کہ قرآن نے اس مضمون کو بڑی تفصیل سے بیان کیا ہے اس لیے ملائے کروم اور مفسرین نے اس کو ایک جداگانہ بحث قرار دیا ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث دہوئی نے اس کے لیے تذکیر بالموت و ما بعد الموت کی اصطلاح اختیار فرمائی ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ حیات بعد الموت کی تفصیلات بیان کرنے، ان کو ذہن نشین کرانے اور عقیدہ آخرت کو اہل ایمان کے رُغ و پے میں سمو دینے میں کوئی اور مذہبی کتاب قرآن مجید کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قرآن مجید نے جس تفصیل اور باریک بینی کے ساتھ قیامت کے مناظر کی نقشہ کشی کی ہے وہ نہ صرف مذہبی لٹریچر کی تاریخ میں بل کہ ادبیات عالم میں ایک منفرد مقام رکھتی ہے۔ نہ صرف مسلمان علما بل کہ غیر مسلم اہل علم نے بھی قرآن پاک کے اس پہلو کو اپنی تحقیق کا موضوع بنایا ہے۔ بیسویں صدی کے مسلمان اور اسیں اور محققین میں مصر کے سید قطب شبید کا نام اس معاملے میں بڑا نمایاں ہے۔ انہوں نے اپنی کتاب ”مشاہد انقیامہ فی القرآن“ میں قرآن پاک کے اس پہلو پر انتہائی عالمانہ اور ادبیانہ انداز سے گفتگو کی ہے۔

روز قیامت کے مناظر و مشاہدہ قرآن مجید کی ابتدائی سورتوں سے لے کر آخر تک پھیلے ہوئے ہیں۔ ان میں سکرات موت کا ذکر بھی ہے۔ مرنے کے بعد نام برزخ کے سوال جواب، قبر کی کیفیات و تجربات، مرنے والے کے روحانی احساسات سے لے کر جنت اور دوزخ کے منظر تک ہر ہر مرحلے کی جھلکیاں موجود ہیں۔

ہوں تو یہ مضمون قرآن مجید کے ہر حصے میں ملتا ہے لیکن مکی سورتیں اس سلسلے میں خاص طور پر فائز ذکر ہیں۔ مکی سورتیں یوں بھی اپنے طبع معمولی نادر بیان، خطیبانہ اسلوب اور شگفتگی میں ممتاز ہیں۔ یہ اسلوب یہ انداز اور یہ اثر انگیزی مناہر قیامت کے ضمن میں سہ آہستہ مل کہ چہرہ آتش ہو جاتی ہے۔ یہ ممکن نہیں کہ کوئی صاحب ایمان عربی زبان کی فہم رکھتا ہو اور قرآن مجید کے مضامین سے واقف ہو، ان آیات کو پڑھے اور ان سے اثر نہ لے۔ ایسے واقعات سیکڑوں نہیں ملیں کہ ہزاروں ہیں کہ اللہ کے نیک بند سے آیات قیامت کو پڑھ کر یا من کر ترپ ترپ گئے۔ بے قابو ہو گئے اور دعا میں مار مار کر رو پڑے۔ ایسے واقعات بھی لاتعداد ہیں جن میں آیات قیامت کو پڑھنے یا سننے والے بے ہوش ہو کر گر پڑے۔ انکی مثالیں بھی ہیں۔ بعض مساس اور تقویٰ شعار بزرگ تمام رات ایک ہی آیت کو دہراتے رہے۔ انکی ان آیات کا مقدمہ ہے اور شاید اسی لیے یہ خصوصی انداز اس مضمون کے ضمن میں اختیار فرمایا گیا ہے۔

یہ جہاں وہ پانچ بنیادی سرحد و مضامین جن سے قرآن پاک میں بیشتر آیات اور سورتوں میں بالواسطہ یا بلا واسطہ کام کیا گیا ہے۔ ان میں سے ہر مضمون کا قصہ قرآن مجید کے سہل مقدمہ اور نقش مضمون سے ہے جس کا لو پر ذکر کیا گیا۔



## نزول قرآن مجہد کیوں؟

اجنی بات تو قرآن مجہد کا بر غالب علم جانتا ہے کہ یہ کتاب دنیا کی دوسری تمام مذہبی کتابوں سے کن اعتبار سے مختلف ہے۔ اس کا اسلوب، انداز بیان اور طرز استدلال اتنا منفرد ہے کہ دوسری تمام مذہبی کتابوں کے متن اور عبارت سے قرآن مجہد کا متن اور عبارت واضح طور پر مختلف نظر آتے ہیں۔ ان انفرادی اوصاف میں ایک اور وصف قرآن پاک کا انداز نزول ہے۔ انداز نزول کے اعتبار سے قرآن مجہد اور دوسری آسمانی کتابوں میں دو اعتبار سے بڑا فرق پایا جاتا ہے۔ یہ فرق بڑی بنیادی اہمیت کا حامل ہے۔ اتنی بنیادی اہمیت کہ اس فرق کی وجہ سے قرآن مجہد کو دوسری تمام آسمانی کتابوں پر ایک نمایاں فضیلت اور برتری حاصل ہے۔

قرآن مجہد سے چہ چلتا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر توہرات نازل فرمانے کا ارادہ کیا تو ان کو ایک ماہ کے احکامات کے لیے طور سینا پر بلایا اور پھر اس میں دن کی توسیع خود فرمائی اور ۴۰ دن کے احکامات کے بعد ان کو پوری کی پوری توہرات تفتیش کی شکل میں نکھی ہوئی دے دی۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام ان تفتیشوں کو لے کر آئے اور اپنی قوم کے سامنے پیش کر دیا۔ تمہ و تمہوں کا خیال ہے کہ وہ

تقدیر سونے کی تھیں۔ کچھ کا خیال ہے کہ وہ چتر کی تھیں۔ یہ بہ حال دھارے کے تھیں۔  
 ان کے قائل سے یہ ایسا غیر متعلق بات ہے۔ یہ تقدیر جتنی واضح جہں نیچے پر بھی لکھی ہوئی  
 تھیں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو دسے دی گئیں اور انہوں نے وہ تقدیر لا کر اپنی قوم کو  
 دے دیں۔ اس طرح قوم موسیٰ نے تورات کے پیغام کو حواس نہ کیا اور اس کو پڑھنے  
 پڑھنے میں لگ گئے۔ وہ تختیاں طویل عرصے تک نسخۂ بعد نسل بنی اسرائیل میں چلتی  
 رہیں۔ بنی اسرائیل کی تاریخ میں بہت سے نقیب و فرائز آتے رہے۔ ایسا مرحلہ ایسا آیا  
 کہ خداوند کو زبردست شہی اور برداری کا سامنا کرنا پڑا۔ ان کی سلطنت ختم ہوئی، ان  
 کے لاکھوں قیدی موت کے گھاٹ اتارے گئے۔ انہی بچکانوں میں تورات کی تختیاں  
 ضائع ہو گئیں اور پھر تورات دنیا سے مٹ گئی۔

حضرت جبریل علیہ السلام پر انجیل نازل فرمائی گئی تو انہیں انیس فصل میں حضرت  
 یحییٰ پر نازل کیے گئے۔ ان کی مثل قرآن مجید اور تورات دونوں سے مختلف تھی۔ انجیل کے  
 نزول کی صورت وہ نہیں تھی جو قرآن مجید کی یا تورات کی تھی۔ یہی کہ انجیل کی حیثیت  
 قریب قریب وہ تھی جو سلسلہ قرآن میں حدیث قدسی کو حاصل ہے۔ حدیث قدسی ہم حدیث  
 کی اصطلاح میں اس حدیث کو کہتے ہیں جو واسلہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہو اور اللہ  
 تعالیٰ اس کا بہار، راستہ، سلام جو مسطور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ذریعے ہم تک پہنچا ہو لیکن  
 حضور نے یہ الصلوٰۃ والسلام نے اس کو اپنے الفاظ میں بیان فرمایا ہو تو وہ حدیث قدسی  
 ہے۔ مثلاً نیک حدیث آپ نے سنی ہو گی کہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

پس میرا بند، میری طرف اپنے باشت بڑھتا ہے تو میں اس کی  
 طرف ایک گز آگے بڑھتا ہوں۔ پس میرا بند و آہستہ سے میری  
 طرف آتا ہے تو میں لپک کر اس کی طرف بڑھتا ہوں۔ پھر آہستہ

سے میری طرف دوڑ کر آتا ہے تو میں اور تیز دوڑ کر اس کے پاس

جاتا ہوں۔

یہ اللہ تعالیٰ کا کلام ہے اور اسی کی طرف سے ارشاد ہو رہا ہے۔ لیکن یہ قرآن پاک نہیں ہے، اس لیے کہ قرآن پاک کے برعکس اس کے الفاظ اللہ کی طرف سے دی کر دو نہیں ہیں بل کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ہیں۔

انجیل کے نزول کی کیفیت تقریباً اسی طرح کی تھی کہ ہند رب العزت نے ایک پیغام حضرت یحییٰ علیہ السلام کے قلب مبارک پر نازل کیا اور انہوں نے اس کو اپنے الفاظ میں انسانوں تک پہنچا دیا لیکن اس کو لکھا نہیں۔ نہ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے کچھ تحریر کروایا، نہ ان کے سامنے والوں نے ان کی زندگی میں ان کے پیغام کو لکھا۔ بس زبانی ہی وہ پیغام چلتا اور چلتا رہا۔ وہ پیغام کتنا بڑا تھا؟ کتنا مختصر تھا؟ اگر لکھتے تو ایک کتاب بنتی یا دو کتابیں بنتیں؟ کتنے صفحے بنتے؟ ان سب سوالات کا جواب عامے پاس نہیں ہے۔ ہم صرف یہ جانتے ہیں کہ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے انجیل کو قلم بند نہیں کرایا۔ اس کی روایت زبانی ہی چلتی رہی لیکن یہ ہر سال وہ کلام بتاتا کچھ بھی تھو وہ ایک ہی وقت میں سانا کا سر را نازل ہو گیا۔

اس کے برعکس قرآن مجید کے نزول کا سلسلہ اس سے بالکل مختلف انداز میں طویل عرصے تک جاری رہا۔ قرآن مجید لہجہ مجمل یعنی تھوڑا تھوڑا کر کے، کبھی ایک ایک لفظ، کبھی ایک آیت، کبھی ایک سورت کر کے ۲۳ سال کے طویل عرصے میں نازل ہوا۔ مفسرین نے لکھا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر نزول وحی کے کل واقعات یا تجربات ۲۳ (Experiences) ہزار ہیں۔ یعنی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر چوبیس ہزار مرتبہ وحی نازل ہوئی۔ گویا ہم کہہ سکتے ہیں چوبیس ہزار مرتبہ میں قرآن مجید کے مختلف

جسے اور اس کے تفسیری اشارات حضور سلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوئے۔ بعض آیات اور بعض سورتیں اور بعض اجزاء ایسے ہیں جو ایک سے زائد مرتبہ نازل ہوئے۔ اس لیے کہ معلومت اسی بات کی متقاضی تھی کہ ان حصوں کو بار بار نازل کیا جائے۔ مثال کے طور پر روایت میں آتا ہے کہ سورۃ الفاتحہ کئی بار نازل ہوئی۔ ایک مرتبہ سلسلہ وحی کے بالکل آغاز میں اس کا نزول ثابت ہوتا ہے۔ پھر جب پانچ وقت کی نمازیں فرض ہوئیں تو یہ پھر نازل ہوئی۔ بعض مفسرین نے یہ بھی لکھا ہے کہ مدینہ منورہ میں بھی ایک بار نازل کی گئی۔ خلاصہ یہ کہ بعض ایسی اہم سورتیں جو قرآن پاک میں بہت مہتم بالشان حیثیت رکھتی ہیں وہ ایک سے زائد مرتبہ بھی نازل کی گئی ہیں۔ ان کے علاوہ بعض اوقات صرف ایک ہی لفظ نازل کیا گیا۔ بعض اوقات پوری پوری سورت نازل کی گئی اور ایسی بھی مثالیں ہیں کہ بڑی لمبی سورتیں جیسے سورۃ یوسف جو آدھے پارے سے زائد پر مشتمل ہے ساری کی ساری ایک ہی مرتبہ ایک ہی بار نازل ہوئی۔

یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایسے کیوں ہوا۔ اور اس سونے کا جواب ہی وہ بنیادی امتیازی وصف اور غیر معمولی حقیقت ہے جس نے قرآن پاک کو تمام دیگر آسمانی کتابوں کے مقابلے میں بڑی نمایاں حیثیت اور ممتاز خصوصیت عطا کی ہے۔ اس سوال پر غور کیا جائے تو قرآن مجید عجماً (یعنی تھوڑا تھوڑا کر کے) نازل کئے جانے کی متعدد حکمتیں واضح ہوتی ہیں۔ آئندہ چند صفحات میں ان حکمتوں میں سے جن کا تذکرہ مقصود ہے۔

سب سے پہلی بات تو یہ ہے کہ جب اللہ رب العزت نے اپنی مشیت میں قرآن مجید کے نزول کا فیصلہ کیا تو اس کتاب کو اس نے کسی خلا میں اتارنے کا فیصلہ نہیں کیا، بلکہ یہ کتاب اللہ رب العزت نے ایک زندہ ماحول میں، ایک زندہ معاشرے

میں اور ایک ایسے وقت میں اتاری جب اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی سربراہی میں دین کو قائم کرنے، دین کی تبلیغ کرنے اور دین کو پھیلانے کی ایک بھرپور کوشش جاری تھی۔ جیسا کہ ہر صاحب علم جانتا ہے، اس کوشش کا مقصد انسانی زندگی کے کسی ایک پہلو کی اصلاح نہیں بلکہ زندگی کے سارے سے سارے پہلوؤں کی مکمل اصلاح تھا۔ اس تحریک اور جدوجہد کا بنیادی ہدف یہ تھا کہ ایک طرف انسان کے عقائد کی اصلاح ہو، دوسری طرف انسان کے جذبات اور احساسات کو مثبت جہتیں عطا ہوں۔ جہاں انسان کی ذاتی اور شخصی زندگی کے طور طریقہ بدلے، وہیں انسان کی معاشرتی اور اجتماعی زندگی میں بھی صحت و معائنہ تبدیلی آئے۔ ایک طرف تجارت و کاروبار کا انداز بدلے تو دوسری طرف اجتماعی حالات بھی بدلے۔ جہاں معاشی حالات خیر کا رخ اختیار کریں وہیں سیاسی احوال کو بھی بہتری کے رخ پر ڈانڈ جائے۔ فرض زندگی کا ہر پہلو اور انسان کی سرگرمیوں کا ہر جزئی اقدار کے مطابق بدل جائے۔

یہ تھا وہ عظیم انشون کام جس کے لیے قرآن پاک کا نزول شروع ہوا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی راہ نمائی اور سرپرستی اور صحابہ کرامؓ کی مدد اور تعاون سے یہ تاریخ ساز اور جاں مسل جدوجہد تیس سال سے زیادہ مدت تک جاری رہی۔ اس پورے عرصے میں جدوجہد کے جس مرحلے پر جب اور جہاں جس راہ نمائی کی ضرورت پیش آتی قرآن پاک کی آیات نازل ہو جاتیں اور ضروری راہ نمائی فراہم کر دیتیں، اور یوں دین کی نشر و اشاعت کی تمام کوششیں، اقامت دین کی جدوجہد اور ایک مثالی اسلامی معاشرے کی تشکیل اور نزول قرآن کا عمل یہ سب چیزیں نہ صرف جاری رہیں، بلکہ ایک دوسرے کی مدد و معاون اور مکمل (یکسر انیم) بھی رہیں۔ اس اعتبار سے ہم کہہ سکتے ہیں کہ قرآن پاک ایک انقلابی انداز کی دہی یعنی Revolutionary

Revelation ہے۔ واضح رہے کہ یہاں انقلابی کا لفظ عام سیاسی مفہوم میں استعمال نہیں کیا جا رہا بلکہ یہاں انقلاب سے مراد ایک ایسی تہذیبی تبدیلی ہے جو اس کتاب تعلیم اور فرقہ وارانہ کے خدو کے نتیجے میں پیدا ہوئی۔ ایسا انقلاب یا کاس تہذیبی ہے جو اس کتاب حکیم اور فرقہ وارانہ مفہوم کے خدو کے نتیجے میں پیدا ہوئی۔ اس انقلاب یا کاس تہذیبی کے مختلف مراحل کا ارتقا اور کتاب الہی کے خدو کے مختلف مدارج کی تکمیل۔ کہ دونوں عمل ایک ساتھ جاری رہے۔ جوں ہی اس کتاب کے خدو کی تکمیل ہوئی ویسے ہی اس کی تہذیبی اور انقلاب کی بھی تکمیل ہوگئی۔ گویا یہ تہذیبی جو قرآن مجید کے ذریعے سے وجود میں آئی ایک جی برہمی تہذیبی Revolutionary revelation تھی۔

یہی وہ ہے کہ جس دن یہ آیت نازل ہوئی:

الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَيُكْمَلُ عَلَيْكُمْ بِمِغْفِرٍ

وَرَحْمَةٍ لَّكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا (۱۲)

آج کے دن ہم نے تمہارے لیے تمہارے دین کو مکمل کر دیا، تم پر

اپنا رحمت تمام کر دی اور اسلام کو بہ طور ایک طرز زندگی قرار دے دیا۔

پسند کریں۔

تو اس دن علی کہ بھی اسے صحابہ پر لازم لے یہ سمجھ لیا کہ جو ہم حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کرتے چاہتے تھے وہ سب ہم مکمل ہو چکا ہے اور اب حضور علیہ السلام واثق وطمین اس دنیا سے تشریف لے جانے والے ہیں، خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس موقع پر وہ موقع تھے احوال کا تاریخی موقع تھا صحابہ سے پوچھا کہ کیا میں نے امانت پہنچا دی؟ صحابہ نے یہ ایک زبان کو ای دی کہ ہاں آپ نے امانت پہنچا دی۔ گویا یہ سب کام سنی عقیدے کے خدو قرآن، حکیم انقلاب، یہ دلی امانت اور تکمیل دین سب ایک ساتھ پائے



جہیل کو پہنچے۔

یہ اس لیے جی ضروری تھا کہ قرآن پاک اللہ کی آخری کتاب ہے، اور بیحد  
 بیحد رہنے کے لیے ہے۔ جب تک روئے زمین پر مسلمان اور قرآن کے نام ایسا موجود  
 ہیں، اس وقت تک، اللہ رب العزت نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے قرآن کی یہ  
 کتابت نہیں آئے گی۔ اس لیے کہ جب تک ایک فرد بھی اللہ اللہ کہتے اور اللہ  
 ہے، اللہ کی بکث تمام، دہتی رہے گی۔ اس سے معلوم ہوا کہ قرآن پاک اور امت مسلمہ  
 وجود لازم و ملزوم ہے۔ قرآن پاک کو مسلمانوں کی زندگی و دنیاوی اور دینی زندگی سے  
 اس طرح مربوط اور وابستہ کر دیا گیا ہے کہ ان دونوں کو ایک دوسرے سے بھینٹ کر دینا یا  
 جدا کرنا، جب تک مسلمہ معاشرہ وجود میں ہے قرآن پاک بھی موجود ہے۔ اس کے الفاظ و  
 الفاہم، اس کے کلمات و عبارات اور اس کی تعلیم پر آنے والی اصل ایسی سے پہلی نسل  
 سے حاصل کرتی اور پہلی نسل کو منتقل کرتی رہے گی، اور اس طرح یہ سلسلہ تا قیام قیامت  
 چلتا رہے گا۔ یہ چیز ایسی وقت ممکن ہوتی تھی کہ جب قرآن پاک کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم  
 نے دیا تھا، اس کے ذریعے اللہ کی بنیاد پر آہستہ آہستہ ایک پورے نسل کی جڑیں، ایک  
 پورا معاشرہ، ایک مکمل تہذیب و دین اور ایک پوری امت کی تشکیل ہوئی جائے، تاکہ وہ امت  
 اس قرآن پاک کی تعلیم و ترویج میں ملے۔ اس لیے کہ اب ان امت و آخرت میں چلے  
 ہے، اب کسی غیور کو نہیں سمجھتا کہ صرف امت ہی کو یہ شہادت کاہر کرنا ہے۔ بلکہ اب  
 تک امت قرآن سے تہذیب یافتہ نہ ہو وہ اس کام کو نہ کر آ رہی ہیں۔

اس کے برعکس مابعد مذہب اور مابعد آئینی مکتبوں کو شاید اس کی ضرورت  
 پیش نہیں آئی۔ اس لیے کہ ہر ایک نے لحد ایک دوسرا ہی اس کی تہذیب نے لیے موجود  
 تھا۔ یہی انسانوں کی راہنما کا ذمہ اور ان کی قیادت کے لیے ہوتی تھی۔

ہوتے ہوئے امت کو کارِ نبوت کے لیے تیار کرنا اور امت کو وحیِ الہی کی تعلیم میں رچا بچھا دینا اور افرادِ امت کو وحیِ الہی کے رنگ میں رنگ دینا ضروری نہیں تھا۔ اس لیے کہ اس امت کا وہ کام نہیں تھا جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم قسمتی مرتبت کی امت کے سپرد کیا جانا تھا۔ اب جب کہ نبوت ختم ہو چکی تو جہادِ بالقرآن کی یہ اہم داری حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی جانشین کی حیثیت سے ہماری امت کو انعام دینی ہے اور یہ اسی وقت ممکن ہے کہ جس طرح منشِ خلیف (بکسر الزام) مکانِ خلقہ القرآن سے متصف تھا۔ اسی طرح خشنِ خلیف (بفتح اللام) بھی مکانِ خلقہ القرآن کی نعمت سے بہرہ یاب ہو۔ یعنی قرآن کا رنگ اس میں رچا بچا ہو اور سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم اس کے رنگ و پے میں سرایت کئے ہوئے ہو۔ امت کو قرآن پاک کے رنگ میں رنگنے کے لیے ضروری تھا کہ یہ رنگ تھوڑا تھوڑا کر کے چڑھایا جائے کہ رنگ بچتا ہوتا چلا جائے۔

تیسری وجہ قرآن پاک کے آہستہ آہستہ تبدیل کئے جانے کی یہ ہے کہ کفار مکہ نے (جیسے کہ خود قرآن پاک میں زیات ہو ہے) یہ اعتراض کیا تھا:

لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً (۱۷۱)

اس قرآن کو ایک ہی بار کیوں نہ اتار دیا گیا۔

قرآن پاک نے اس کا جواب یوں دیا:

كَذَلِكَ يَنْفَخُ بِهِ فُؤَادُكَ وَزَكَّيْنَاهُ تَذَكُّيْلًا ۝

ہم نے تھوڑا تھوڑا کر کے اس لیے اتارا ہے کہ ہم اس طرح آپ

کے دل کو مضبوط کریں، تقویت دیں، اور اس کی وجہ سے سکون و

اطمینان بخمیں اور آپ کو پختگی حاصل ہو، مزید برآں ہم اس کو

آہستہ آہستہ تھوڑا کر کے لوگوں تک پہنچانا چاہتے ہیں۔

اس آیت میں مذکورہ بالا اعتراض کے دو جواب دیئے گئے ہیں اور ان دونوں جوابوں کے ذریعے دو اور حکمتیں اس بات کی بیان کی گئی ہیں کہ قرآن پاک کو آہستہ آہستہ کیوں نازل کیا گیا۔ اصل جواب سمجھنے سے پہلے ایک اور اہم بات سمجھ لینی چاہیئے اور یہ ہے جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے کہ قرآن پاک اپنی تربیت، نفس مضمون اور اسلوب بیان کے اعتبار سے ایک بڑی منفرد کتاب ہے۔ یہ اس مفہوم میں مختصر قانون یا آئین کی کتاب نہیں ہے جس طرح کی قانون کی کتابیں دیکھوں کی لائبریریوں میں ہوتی ہیں۔ اگرچہ اس میں قانون کے بھی بہت سے احکام دیئے گئے ہیں، اور دستوری اہمیت کے بہت سے اصول بھی بیان ہوئے ہیں۔ لیکن قانونی احکام کے ساتھ ساتھ اس کتاب میں ان کے علاوہ بھی بہت کچھ ہے۔ قرآن پاک محض معاشیات کی کتاب بھی نہیں ہے۔ اگرچہ اس میں معاشیات اور معاشی زندگی کے احکام بھی ہیں اور انسانوں کی تجارتی سرگرمیوں اور اقتصادی بہتری کی ہدایات بھی ہیں۔ لیکن اور بھی بہت کچھ ہے۔ اسی طرح قرآن پاک محض فلسفے کی کتاب بھی نہیں ہے، گو اس میں فلسفیانہ نوعیت کی بہت سی ہدایات بھی ہیں، لیکن اس میں فلسفے کے علاوہ بھی بہت کچھ ہے۔

قرآن پاک میں چوں کہ انسانی زندگی کے ہر اس پہلو سے متعلق ہدایت موجود ہے جہاں انسانی عقل، تجربہ اور مشاہدہ ناکام ہو جاتے ہوں یا جہاں انسان ناکام ہونے کا قوی احتمال ہو اور جہاں انسان راہ نمائی کی ضرورت محسوس کرتا ہو، اس لیے زندگی کا کوئی اہم گوشہ ایسا نہیں ہے جس میں انسان کو راہ نمائی اور ہدایت کی ضرورت ہو اور قرآن پاک اس میں راہ نمائی نہ دیتا ہو۔ اس لیے جب بھی کوئی انسان، نچا ہے، وہ ایک فرد ہو، یا پوری جماعت یا معاشرہ ہو، جب دین کی نشر و اشاعت کے لیے اور اس کو قائم کرنے کے لیے جدوجہد کرے گا تو اس کو طرح طرح کے خارج و

مراحل سے واسطہ پڑے گا۔ بعض اوقات مخالفین کی طرف سے اعتراضات کئے جائیں گے، بعض اوقات مشکلات اور آزمائشیں ہوں گی، بعض اوقات کام یہ بنایا ہوں گی، بعض اوقات ناکامیاں ہوں گی۔ کبھی قید و بند کا سامنا کرنا پڑے گا۔ کبھی طرح طرح کی آزمائشیں آئیں گی۔ اب چوں کہ ان سب مراحل کو ایک ایک کر کے آنا ہے اس لیے ان میں سے ہر چیز کے بارے میں ایک راہ نمائی اور ہدایت کا دست یاب ہونا بھی ضروری ہے۔ مثلاً یہ بات کہ اگر اقامت دین کی کوشش میں قید و بند کا نشانہ بننا پڑے تو کیا کرنا چاہئے۔ قرآن مجید نے اس سوال کے جواب میں جہاں اور بہت سی ہدایات دیں وہاں پوری سورۃ یوسف بھی کر دی کہ تمہیں اس طرح کرنا چاہئے۔ اسی طرح آپ دیکھیں گے کہ قرآن پاک میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی کے قریب قریب سارے اہم واقعات بیان کر دیئے گئے ہیں۔ غزوہ بدر کا بھی ذکر ملتا ہے اور غزوہ احد کا بھی، غزوہ احزاب کا تذکرہ بھی ہے اور فتح مکہ کا بھی۔ حبشہ کے طویل اور جان گھٹا سفر پر تیسرہ بھی ہے اور ہوازن کے معرکے پر بھی۔ اس طرح کار نبوت اور کار دولت کے آغاز کا بیان بھی ہے، درمیانی مہاجر کا بھی ذکر ہے اور انتہائی مہاجر کا بھی۔ اس لیے کہ مسلمانوں کی زندگیوں میں یہ ساری چیزیں ایک ایک کر کے پیش آتی رہیں گی۔ جو مسلمان حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی پیروی میں جدوجہد کریں گے وہ ہجرت بھی کریں گے، ان کو جہاد کرنے کی بھی نوبت آئے گی، کبھی انہیں جہاد میں کام لینا ہوگی اور کبھی ناکامی بھی ہوگی۔ کبھی بہت بڑی قوت کا سامنا کرنا پڑے گا تو کبھی چھوٹی قوت سے معرکہ آزمائی ہوگی، کبھی محاصرہ ہوگا، کبھی کھیتیاں بھریں گی۔ فرض کہ یہ سارے مراحل آئیں گے، ان سارے مراحل میں یہ دیکھنا چاہئے کہ اہل ایمان کا رویہ کیا ہوتا ہے۔ اب یہاں شہیت خداداد یعنی دل کو مقبوض کرنے سے مراد یہ ہے کہ تمہارے دل کو تسلیم نہ ہے

کہ یہ مشکل وقت تو آتا ہی تھا۔ پہلے سے معلوم تھا کہ فلاں فلاں مریض آئیں گے۔

اس بات کو ایک مثال کے ذریعے واضح کیا جاسکتا ہے۔ اگر ایک بار سناج  
 اپنے کسی مریض کو دواؤں کے استعمال کی تفصیلات بتا کر علاج کا تئیں مینے کا کورس کرائے  
 اور اس کو پہلے سے بتا دے کہ ان دواؤں کے استعمال سے ایک مینے کے بعد پھنسیاں  
 نکلیں گی، دور پھر دانے نکلیں گے تو اس وقت یہ مریض استعمال کرنا ہوگا۔ اس کے استعمال  
 سے دانے ٹھیک ہو جائیں گے۔ وہ مینے کے بعد جب اس دوا کو لگاؤ گے تو اس سے  
 آٹھوں میں سرخی آجائے گی۔ اس موقع پر فلاں تدبیر اختیار کرنی پڑے گی، تئیں مینے  
 کے بعد غنڈوں کا غلبہ ہوگا تو فلاں دوا لینی پڑے گی۔ اب جس مریض کو پہلے سے ان  
 سارے خارج مشکلات کا علم ہوگا اس کو ان بیماریوں کے آنے سے کوئی پریشانی نہیں  
 ہوگی، اسے پتہ ہوگا کہ یہ سارے خارج ایک ایک کر کے آنے لگیں گے۔ علی کہ جیسے  
 جیسے یہ سارے نئے عوارض آتے جائیں گے ڈاکٹر پر اس کا اعتماد بڑھتا چلا جائے گا، اور  
 اس کو یقین ہوتا چلا جائے کہ ڈاکٹر نے جو کچھ بتایا تھا وہ بالکل ٹھیک بتایا تھا، اور دوا کے  
 اثرات بالکل ٹھیک ہو رہے ہیں۔ اس لیے کہ یہ سب دوا مرطی آرہی  
 ہیں۔ اس کے برعکس اگر کسی مریض کو حقیقی ہی ان سب مریض سے باخبر نہ کیا جائے تو  
 وہ ان کے آنے سے گھبرا کر بہت چوڑھ مینے گا۔ وہ پہلے ہی مرطی میں دانے نکلتے سے  
 گھبرا جائے گا اور پریشان ہو کر علاج چھوڑ دے گا۔ حکیم مطلق نے بالکل اسی طرح  
 جس طرح ایک ٹھیکر ایک مریض کے لیے نسخہ لکھتا ہے کہ دیکھو یہ چیزیں بیش آئیں گی  
 اور اس کا یہ یہ خانہ ہوگا، اسی طرح اللہ تعالیٰ نے بھی قرآن پاک میں وہ سارے  
 مریض پہلے ہی بتا دیے ہیں تاکہ اللہ تعالیٰ کے تمہارے دل کو تعویذ ہو، اور تم  
 مغبوطی کے ساتھ۔ اس یقین سے اس پر قائم رہو کہ یہ سب کچھ تو آتا ہی ہے۔ یہ تو پہلے

سے معلوم تھا کہ آنے کا۔

قرآن پاک میں ایسی مثالیں بھی موجود ہیں کہ صحابہ کرامؓ کو جب غرض طرحت کی آزمائشیں پیش آئیں تو مخالفین اور منافقین نے کہا ”ہم نہ کہتے تھے مسرت جاؤ ان کے ساتھ“۔ مثلاً غزوہ احد میں بڑی آزمائش کا سامنا کرنا پڑا۔ اس غزوہ میں ستر صحابہ شہید ہو گئے، حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کی شہادت کا صدمہ خروغ و اضطراب کا واسطہ بنا دیا لیکن پڑا اور جب صحابہ کرامؓ اس سختی میں مدینے واپس آئے تو منافقین نے ”ہنوز“ اور ”تسکین“ سے وہی سخی کمر بھی چوڑی کر دی۔ بولے ہم نہ کہتے تھے کہ جنگ نہیں ہونی چاہئے، ورنہ یہ ہو جائے گا اور وہ ہو جائے گا۔ اس پر قرآن پاک کی شہادت ہے کہ صحابہ کرامؓ غزوہ نہ طرہ ہونے کے پر جانے طریقہ پر پختہ حزم ہو گئے اور ان کا ایمان مزید راسخ ہو گیا۔ اسی طرح جب غزوہ احزاب کے موقع پر منافقین نے مشکلات کا ذکر کر کے ہمت شکنی کرنی چاہی تو صحابہ کرامؓ نے جو جواب دیا وہ اللہ تعالیٰ کو اس قدر پسند آیا کہ اس کو قرآن پاک میں نقل فرمایا۔ صحابہ کرامؓ کا جواب تھا کہ یہ تو پہلے سے ہمیں معلوم تھا، اللہ اور رسول نے پہلے سے بتا رکھا تھا کہ ایسا ہوگا۔ اور اللہ اور رسول کا وعدہ کبھی مجھ نہیں بھولتا کرتا۔ صحابہ کرامؓ کی تربیت ہی اس طرح کی ہوئی تھی کہ جب بھی کوئی دشمن آزمائش سامنے آتی تھی تو بے اختیار کبر اٹھتے تھے کہ یہ تو وہی بات ہے جو پہلے سے اللہ تعالیٰ نے بتا رکھی تھی۔ اس طرح ہر آزمائش ان کے یقین و ایمان میں اضافے اور قلب کی پختگی کا سبب بنتی تھی۔ حلیت قلب یا دل کی مضبوطی کی نہ طرہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی کے مختلف مرحلوں کو قرآن پاک میں جابہ بہ محفوظ کر دیا گیا۔ اگر قرآن پاک ایک ہی بات میں نازل ہو چاہے تو یہ بات ممکن نہیں تھی۔ ایسا نہ ہوتا تو مسلمانوں کو کیسے یہ چلتا کہ بدر سے معلق آیات و احکام کو آجے چل کر کس طرح بدر اور بدر سے ملے

جملے واقعات پر متعلق کریں۔ یہ تو اس وقت ممکن تھا کہ جب ان آیات کو پورے واقعات ہی کے سیاق و سباق میں اٹھایا جائے۔

قرآن پاک کو نوجوان یعنی تھوڑا تھوڑا نازل کرنے کا جو پانچواں بڑا سبب ان آیات میں بتایا گیا ہے وہ یہ ہے کہ وہ تلافی نہ لایا جاتی اور ہم نے آہستہ آہستہ اس کو تم پر نازل کیا ہے، ترتیل کے ساتھ تم تک پہنچایا ہے۔ کئی محکمہ کو ٹھہر ٹھہر کے آہستہ آہستہ، بار بار، اس طرح کہتا کہ دوسرا آدھی اچھی طرح سمجھ لے اور اس کو یہ کہہ کر لے، اس عمل کو عربی میں ترتیل کہتے ہیں۔ قرآن پاک پڑھنے کے لیے خود قرآن مجید میں ترتیل کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ جس میں حکم یہ دیا ہے کہ اس کتاب کو بیت آہستہ آہستہ، غور و فکر کے ساتھ ٹھہر ٹھہر کر دوسروں تک پہنچایا جائے اور خود بھی اس کا مطالعہ کیا جائے۔ چوں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی مشیت سے طے کر دیا کہ اس کتاب کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے باقی رہتا ہے، اور جب تک مسلمان روئے زمین پر موجود ہیں یہ کتاب بھی باقی رہے گی تو اس کی بنا اور تحفظ کے لیے وہ تمام تدبیریں اور جملہ طریقے اختیار کئے گئے جو کسی انسان کے حاشیہ خیال میں بھی نہیں آسکتے تھے۔ یہ بالکل منفرد اور انہونے طریقے تھے، ویسے طریقے نہ قرآن پاک سے پہلے کسی کتاب کی حفاظت کے لیے استعمال ہوئے اور نہ اس کے بعد کسی کتاب کے تحفظ کے لیے وہ طریقے استعمال ہوئے۔ انسانیت کی تاریخ میں آج تک کوئی کتاب اس طرح محفوظ نہیں کی گئی ہے کہ اس کو انسانوں کے دلوں میں، دماغوں میں، در و دروں میں اس طرح اتار دیا جائے کہ وہ ان سب کا حصہ بن جائے۔ دنیا کی تاریخ میں ایسی کوئی مثال نہیں ملتی، نہ کسی کتاب کی۔ نہ کتابچے کی اور نہ کسی رسالے کی کہ اس کو کروڑوں انسانوں نے زبان پا کر کے محفوظ کر لیا ہو اور قسطوں کی قسطوں نے اسے اپنے سینوں اور دلوں میں اتار لیا ہو، پھر ہر نسل نے اگلی نسل کے

کروڑوں آدمیوں تک پہنچا دیا ہو۔ یہ سارا حمل اس وقت ممکن ہو سکا تھا جب صحابہ کرامؓ کو یہ قرآن تھوڑا تھوڑا پہنچایا جاتا اور تھوڑا تھوڑا یاد کر لیا جاتا۔ آپؐ کسی کو قرآن حفظ کرنا چاہیں تو اس کی شکل یہ نہیں ہوتی کہ پوری کتاب اٹھا کے دے دیں کہ اس کو جانے یہ دے کر لے۔ اس طرح یہ باری کوئی یاد نہیں کر سکا۔ اس کی سب سے آسان اور عملی شکل یہی ہوتی ہے کہ پہلے ایک آیت یاد کرتے ہیں۔ پھر دوسری آیت، پھر تیسری آیت، ہوتے ہوتے چند سال کی مدت میں پورا قرآن پاک حفظ ہو جاتا ہے۔

لہذا قرآن پاک کو نبی کریمؐ یعنی تھوڑا تھوڑا کر کے تیس سال کے عرصے میں نازل کرنے کا ایک بڑا مقصد یہ بھی تھا کہ صحابہ کرامؓ کو قرآن پاک کو یاد کرنے اور حفظ کر کے اس کو سینوں میں محفوظ کر لینے کا موقع مل جائے۔ جہاں چہ صحابہ کرامؓ آہستہ آہستہ اس کو یاد کرتے چلے گئے۔ اور جن ہی قرآن پاک کا نزول مکمل ہوا صحابہ کرامؓ میں ہزاروں کی تعداد میں ایسے لوگ تھے جن کو پورا قرآن پاک زبانی یاد تھا۔ ان سے کہیں زیادہ تعداد نہیں وہ تھے جن کو قرآن پاک کے متفرق حصے زبانی یاد تھے۔ پھر صحابہ کرامؓ کے حفظ کرنے کی وہ کیفیت تھی جس سے آج ہمارے کرنے کی ہے کہ محض الفاظ دہرائے گئے، اور جب دہرانے کا موقع آیا تو بغیر سوچے سمجھے اور بغیر کسی اندرونی تاثر کے اسے دہرا دیا۔ صحابہ کرامؓ کے پاس کیفیت ہی اور تھی۔ حضرت عمر فاروقؓ فرماتے ہیں کہ مجھے صرف سورۃ البقرہ کا مطالعہ کرنے میں دس سال کا عرصہ لگا۔ اسی طرح حضرت عبداللہ بن مسعودؓ بیان کرتے ہیں:

تعلّمنا القرآن ثم تعلّمنا العلم

پہلے ہم نے یہ سیکھا کہ ایمان کسے کہتے ہیں اس کے بعد ہم نے علم حاصل کیا۔



تو تو یہ پہلے صم کی بنیاد یعنی ایران کو ہم نے پنجگی کے ساتھ حاصل کر لیا اس کے بعد اس بنیاد کے اوپر ہم نے قرآن مجید کے علم ہی علامات استوار کی۔ گویا علم اور ایمان صحابہ کرامؓ کے نزدیک ایک دوسرے کے لیے تکمیل کنندہ کا درجہ رکھتے تھے، اور یہ دونوں چیزیں صحابہ کرامؓ کے ہاں ساتھ ساتھ چلتی تھیں۔ علم کے بغیر ایمان ہی بنیاد کم زور رہتی ہے اور ایمان کے بغیر علم خطرناک ثابت ہوتا ہے۔

یہ ہر حال تیس سال کے طویل عرصے میں صی پہ کرام رضوان اللہ علیہم کی پوری نفس دہی تیر رہی تھی جو قرآن پاک کے احفاظ کی بھی، فقہ اور محافظہ تھی، اس کے مولائی کی بھی نگہ بان تھی، اور اس کے معائنہ پر بھی عمل پیر تھیں۔ ان کے دوسرا صم، ان کے سینوں میں، ان کے دماغوں میں اور ان کی روحوں میں قرآن پاک کا متن، اس کا پیغام، اور اس کی روح سب درج جس چلے تھے۔ یہ سب تب ہی ممکن تھا جب قرآن پاک نجا نما یعنی تھوڑا تھوڑا کر کے نازل کیا جائے۔

چھٹا اہم سبب قرآن پاک کے تھوڑا تھوڑا نازل کئے جانے کا ایک اور بھی ہے، جس کا اشارہ خود قرآن پاک میں ملتا ہے، اور کچھ احادیث اور روایات سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر پہلی وحی نازل ہوئی۔ (جس کی تفصیلات سے ہر پڑھا لکھا مسلمان کسی حد تک واقف ہوتا ہے) تو یہ ایک نہایت غیر معمولی تجربہ تھا جس کے اثرات حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے طبع مبارک پر بھی نمایاں طور پر محسوس ہوئے۔ یہاں تک کہ آپ بہت ہی گھبراہٹ اور لرزے سے عام میں اپنے در اقدس میں تشریف لے گئے اور خاصی دیر آرام فرمانے کے بعد آپ کے جسم مبارک کا لرزہ ختم ہوا اور طبیعت بھان ہوئی۔ پہلی وحی کی ان تفصیلات سے کسی حد تک اس بات کا اندازہ ہو جاتا ہے کہ نزول وحی ایک نہایت غیر معمولی تجربہ ہوتا تھا جس کے واضح

اثرات سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم مبارک پر بھی نمایاں طور پر محسوس ہوئے تھے۔ اس پہلے واقعے کے کچھ روز بعد جو وحی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر ابتدائی دنوں میں ہی نازل ہوئی، اس میں ایک آیت ہماری اس گفتگو کے سیاق و سباق میں بڑی اہم تھی:

إِنَّا سَمِعْنَاكَ عَلَىٰ نَفْسِكَ (۱۸)

ہم تم پر ایک بہت بھاری کلام اتارنے والے ہیں۔

یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ بھاری کلام کا کیا مطلب ہے؟ ایک مطلب بھاری کلام کا یہ ہو سکتا ہے کہ اپنے معانی اور مفہیم کے اعتبار سے یہ ایک بہت بھرپور اور ذہنی کلام ہے۔ یقیناً اس کا ایک مفہوم یہ بھی ہے اور اس مفہوم کے اعتبار سے قرآن مجید کے قول متیل ہونے میں کوئی شک نہیں رہ سکتا۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ خود قرآن پاک میں سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ اس کا حق کرنا، اس کی عقل کرنا اور اس کی وصول پائی اتنا غیر معمولی تجربہ ہے کہ اس کو ایک باری حاصل کرنا کسی انسان کے لیے ممکن نہیں ہے۔ کوئی انسان چاہے وہ خود حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی ہوں یہ بشری استطاعت نہیں رکھتا کہ پورے کے پورے قرآن کی عقلی یک بارگی کر سکے۔

قرآن مجید میں ایک جگہ ارشاد ہوتا ہے

لَوْ أَنزَلْنَاهُ بِنَزْلِ الْأَنْفُسِ لَوَ أَنفَرْنَا عَلَىٰ سَهَابٍ مِّنْ سَحَابٍ مِّنْ سَحَابٍ مِّنْ سَحَابٍ مِّنْ سَحَابٍ (۱۹)

اگر ہم نے اس کلام کو کسی پہاڑ پر اتارا ہوتا تو تم دیکھنے کے وہ خوف اور خشیت الہی کی کیفیت میں ریزہ ریزہ ہو جاتا۔

ممکن ہے کسی کے ذہن میں یہ خیال آتا ہو کہ یہ ایک بات کہنے کا محض

شاعرانہ انداز یا مبالغہ آمیز بیان ہے۔ معذرتاً میں ذالک۔ اللہ تعالیٰ کے اہل مبالغہ آمیز شاعرانہ انداز بیان نہیں دوا کرتا۔ اللہ تعالیٰ کو شاعری کرنے کی کبھی ضرورت ہے۔ وہ شاعرانہ مبالغہ آمیزی کا محتاج نہیں ہے، اس کے ثبوتاً ان شاعری نہیں ہے کہ وہ غیر حقیقی انداز اختیار کرے، اس کی شان اس سے بہت بلند ہے کہ وہ غیر حقیقی انداز اختیار کرے، اس کی شان اس سے بہت بلند ہے کہ وہ عام ذہن دار محضوں کی شان کی سطح کی شاعری کی ضرورت محسوس کرے، یہ بالکل حقیقی اور واقعی طور پر اس نے فرمایا کہ آقاؐ پاک کسی پہاڑ پر نازل کیا جاتا تو وہ پہاڑ پر چڑھتا، ہو جاتا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کا واقعہ قرآن مجید میں ہمارے سامنے ہے کہ جب انہوں نے ایک مرتبہ براہ راست جلی الہی کی آواز کی ترکیباً سن کر نہ بچیں آئے۔ اس وقت جو منظر ہوا اور جو کیفیت ہوئی اور قرآن مجید پڑھنے والے ہر شخص جانتا ہے۔ اس لیے یہ بات بالکل قرین قیاس معلوم ہوتی ہے کہ قرآن پاک کا یہ ایک وقت نازل کیا جانا ایسا غیر معمولی تجربہ ہوتا اور اتنی حکیم الشان کیفیت ہوتی کہ اس کا جھل کر لیتے اور اس کی حلقی کر لیتا شاید اس دنیا میں کسی انسان سے بے ممکن نہیں تھا۔ اس لیے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر وحی کا نزول ایک طویل عرصے تک جاری رہا، اور ہمیں کہ عرض کیا گیا کہ وحی الہی کی تکمیل آپ کی ذات مہرے پر پوری ہوئی اور مرتبہ میں ہوئی۔



## نزول وحی کی کیفیت

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر جب وحی نازل ہوتی تو کیا کیفیت ہوتی تھی؟ اس کا اگر کچھ اندازہ ہو تو اس سے بھی اس سوال کا جواب کسی حد تک مل سکتا ہے۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ نزول وحی کی اصل کیفیت اور اس تجربے کی حقیقی نوعیت کا اندازہ کوئی شخص کر ہی نہیں سکتا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خود کبھی اس کو بیان نہیں فرمایا، اور وحی کوئی ایسا چیز ہے نہیں کہ اس کو انسانی الفاظ میں بیان کیا جاسکے، کیوں کہ وہ تو ایک منفرد تجربہ ہے جو حرم انسانی تجربت سے بالکل دور ہے، اتنا ماوراء کہ اس کے نیچے انسانوں کی زبانوں میں کوئی ایسا اسلوب بیان بھی موجود نہیں ہے جس کو اختیار کرنے میں تجربے کو بیان کیا جاسکے۔ لیکن صحابہ کرامؓ میں سے کچھ حضرات کو یہ سعادت حاصل ہوئی کہ وہ باہر سے اس کیفیت کو دیکھیں جو نزول وحی کے وقت سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر جسمانی طور پر وارد ہوتی تھی۔ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر وحی نازل ہوتی تھی تو یہ فریسی صحت و ہوا میں موجود ہوتے تھے اور اس مظهر کا مشاہدہ کرتے تھے انہوں نے اپنے بعض مشاہدات بیان کئے ہیں، جن کی نوعیت ظاہر ہے کہ حقیقی و درحقیقی نہیں ہے، بل کہ ان خارجی مشاہدات کی حیثیت بڑی حد تک محض ظاہری، خارجی اور لغوی معنوں میں خالص علمی نوعیت کی ہے جس طرح صحیح سند کا مشاہدہ کرنے والا سند کی گہرائیں

میں موجود تمام خیر لوگوں اور موجود دنیاؤں کی گہرائیوں اور گہرائیوں کا سرے سے کوئی اندازہ ہی نہیں کر سکا، اسی طرح نزول وحی کی کیفیت کو باہر سے دیکھنے والا سمجھ ہی نہیں سکا کہ اس کے بعد کس قدر وسیع، عظیم اور ہمہ گیر ہیں۔ تاہم صحابہ کرامؓ کے ان مشاہدات سے یہ اندازہ ضرور ہو جاتا ہے کہ نزول وحی کا تجربہ جسمانی مفہوم میں بھی کتنا مشکل، کتنا سخت اور کتنا غیر معمولی ہوتا تھا۔ ان واقعات سے یہ اندازہ ہو سکتا ہے کہ اگر ایک آیت یا ایک کلمہ کے نزول میں یہ کیفیت ہوتی تھی تو اگر کہیں پورا قرآن مجید یا اس کا بیشتر حصہ یک بارگی نازل ہو جاتا تو کیا ہوتا، ظاہر ہے کہ ہمارا یہ اندازہ بھی بہت ہی نامکمل اور سطحی نوعیت کا ہے۔ اس طرح کا اندازہ بھی ہم صرف ایک حد تک ہی کر سکتے ہیں، بلکہ یہ بھی ہے کہ ہمارا یہ اندازہ بھی نامکمل ہی ہو۔

اس ضمن میں صرف دو واقعات کی طرف اشارہ کرنا کافی ہوگا۔ یہ واقعات جو مختلف صحابہؓ نے بیان کئے ہیں ان میں نزول وحی کے تجربہ کا محض ظاہری اور جسمانی پہلو بیان کیا گیا ہے، اس لیے کہ دینی پہلو صحابہ کرامؓ کے مشاہدے اور تجربے میں آ سکتا تھا، ان دونوں واقعات کو بیان کرنے سے قبل ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کی اس مشہور روایت پر بھی نظر ڈال لینا مفید ہوگا جس سے امام بخاری نے اپنی کتاب کا گویا آغاز کیا ہے۔ سب جانتے ہیں کہ صحیح بخاری قرآن مجید کے بعد مسلمانوں کے نزدیک سب سے مستند کتاب ہے۔ مسلمان اس کو اصح الکتاب بعد کتاب اللہ مانتے ہیں۔ اس کتاب کا پہلا باب ہی اس بحث سے شروع ہوتا ہے جس کا عنوان ہے باب کیف کان بدء افوحي علي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم یعنی باب اس امر کے بیان میں کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر وحی کا آغاز کیسے ہوا؟ انہیں سے صحیح بخاری شروع ہوتی ہے۔ اس باب میں جو تفصیلی روایت ہے وہ حضرت عائشہ صدیقہؓ کی ہے۔ اس میں

حضرت عائشہ صدیقہؓ بیان فرماتی ہیں کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر وحی نازل ہوئی تھی تو وہ لمحہ اتنا مشکل اور اتنا سخت ہوتا تھا کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر کوئی ہی غیر معمولی کیفیت طاری ہے۔ بعض اوقات ایسا ہوتا تھا کہ مدینہ منورہ کی سرد راتوں میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی نازل ہوتی، اور سب جانتے ہیں کہ مدینہ منورہ کی راتیں کافی سرد ہوتی ہیں اور اس زمانے میں ہیٹنگ کا کوئی نظام نہ چلے میں نہیں تھا، نہ وہاں کمریلو عام عام تھے اور نہ کسی قسم کے ہیٹر وہاں ہوتے تھے بل کہ سرسے سے مدینہ منورہ میں مکان گرم کر کے رکھنے کا رواج ہی نہیں تھا۔ جس مرد اور عورت راتوں کے بارے میں حضرت عائشہ صدیقہؓ بیان کرتی ہیں کہ میں نے بار بار دیکھا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر وحی نازل ہوئی اور پیشانی مبارک سے پینہ ایسے بہنے لگا جیسے کوئی فصد کھول دی گئی ہو اور اس سے خون بہتا ہو، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ جو تجربہ تھا وہ جسمانی طور پر بھی اتنا تھا کہ دینے والا اور اتنا غیر معمولی ہوتا تھا کہ باہر دیکھنے والوں تک کو اندازہ ہو جاتا تھا کہ کیا کیفیت گزر رہی ہے۔

جن دو واقعات کا یہاں تذکرہ ضروری معلوم ہوتا ہے ان میں سے ایک تو اس دن کا واقعہ ہے جس دن مکہ مکرمہ فتح ہوا۔ اس دن حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اپنی اونٹنی پر سوار (انجیل کی زبان میں) دس ہزار قدسیوں کے جلو میں مکہ شہر میں داخل ہو رہے تھے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی وہ اونٹنی قصواء عرب میں بہت ہی طاقتور اونٹنی مانی جاتی تھی، جب بھی کوئی مقابلہ ہوتا تو وہ دوڑ میں سب سے آگے نکلتی تھی۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے اسے خاص اہتمام کے ساتھ ہجرت کے سفر کے لیے خریدا تھا اور کئی مہینے میں اس کو خاص خوراک کھلا پلا کر تیار کیا تھا۔ فتح مکہ کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ہی تاریخی اونٹنی قصواء پر سوار تھے، اور فاتحانہ مکہ مکرمہ میں داخل ہو رہے

تھے۔ ایک اونٹ بٹا ہوا تھا مسک رہا ہے اور جو اس کی قوت برداشت ہوتی ہے وہ سب کو معلوم ہے۔ جیسے کہ سب جانتے ہیں کہ مکہ شہر بلند و بالا پہاڑوں میں گھرا ہوا تھا اور آج بھی گھرا ہوا ہے۔ مگر نبی فرجوں کے داخلہ کے لیے حضور علیہ السلام نے صحابہ کرام کے چار پانچ دستے بھیج دیے تھے اور ہر دستے کو ہدایت تھی کہ مختلف راستے سے شہر میں داخل ہو، ایک راستہ وہ تھا جس سے خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے دستہ یعنی قلب شکر کو داخل ہونا تھا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ صحابہ کرام کی ایک جماعت تھی جو پیچھے پیچھے آ رہی تھی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم آگے اپنی اونٹنی پر سوار تشریف لے جا رہے تھے۔ ان تک لوگوں نے دیکھا کہ وہ اونٹنی رک گئی اور ایک بہ یک کھوی ہو گئی۔ پورے لشکر جو پیچھے آ رہا تھا وہ بھی رک گیا۔ لوگ خبر معلوم کرتے کہ آپ نے رک کر آگے آئے تو دیکھا کہ اونٹنی کے پاؤں لرز رہے ہیں اور اس سے کھانسی ہو جا رہا ہے۔ اس سے اوپر نظریں اٹھا کر دیکھا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر وہ کیفیت طاری تھی جو ان لوگوں کے وقت ہوا کرتی تھی۔ پھر لوگوں نے دیکھا کہ اونٹنی کی ٹانگیں ایسی محسوس ہو رہی ہیں جیسے کسی کم زور کی ہڈی پر ایک بہ یک بہت سارا بوجھ لاد دیا گیا ہو اور وہ ٹوٹنے لگے۔ ایسا ہی جیسے اسی اونٹنی کی ہڈیوں پر بوجھ لگ گیا۔ اس ساری کیفیت کو نبی برداشت نہیں کر سکی اور بیٹھ گئی۔ تب جیسے کہ کوئی ایک آواز ہی اُسے کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ کیفیت بھی سمجھ گئی، اونٹنی بھی پہلے کی طرح کھڑی ہو گئی اور چلنے لگی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو صحابہ کرام قریب تھے ان سے ارشاد فرمایا کہ یہ آیت نازل ہوئی ہے

وَقُلْنَا جَاءَ الْحَقُّ وَزَلُّوا فَاطْلُفُوا إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ

زَهُوًّا (۲۰)

اور آپ کہہ دیجئے کہ حق آگیا اور باطل مست کیا۔ بے شک باطل تو  
مٹے ہی والا تھا۔

کہنے کو یہ دو سطروں کی پھوٹی سی آیت ہے لیکن اس موقع پر کیفیت دینے  
والوں نے جو کیفیت دیکھی وہ بیان کی جا چکی۔ لیکن خود حضور علیہ السلام پر کیا  
گزری وہ ظاہر ہے کہ نہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے بیان فرمایا اور نہ اس کی کبھی کو کوئی  
انفرادہ دوسکتا ہے۔

دوسرا مقدمہ ایک صحابی کا ہے جن پر تقدیر سے خود یہ کیفیت گزری ہے اور  
انہوں نے اپنے گزری خود بیان کر ہے۔ ان کے بیان سے مزید اضافہ ہوتا ہے کہ  
غزوانِ دہلی کے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر کیا لازمی ہوئی۔ یہ واقعہ حضرت زید  
بن ثابت رضی اللہ عنہ کا ہے جو مشہور صحابی ہیں اور حضور علیہ السلام نے یک گزری  
رہے ہیں۔ حضور علیہ السلام کی زندگی و کتابت حضرت زید بن ثابت ہی کیا  
کر۔ کرتے تھے۔ کاتبانِ نبوی میں بھی سب — نمایاں درجہ انسان کا ہے۔ یہ واقعہ ہجرت  
کے وہ ایک سال بعد کا ہے۔ ان دنوں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایسا مشہور اور توجہ  
مرد و مشہور بزرگ و عظیم مرتب فرما رہے تھے۔ ان دنوں میں مختلف قبائل کے لوگ  
سے گنت و شہید کا سلسلہ جاری تھا۔ حضرت زید بن ثابتؓ یہ طور سیکڑی پر دستار میں  
حاضر رہتے تھے۔ انہوں نے بیان کیا کہ ایک مرتبہ ہم نبویؐ کی ایک مجلس میں بیٹھے تھے۔  
جس میں سب لوگ چارہ لہو ہو کر قریب قریب بیٹھے ہوئے تھے۔ ناگہان ایک شخص کی وہ  
سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے گھٹنے کا کنارہ حضرت زید بن ثابتؓ کے گھٹنے پر آیا  
ہوا تھا (عام طور پر قرقر پر جب قریب قریب بیٹھے ہیں تو ایسا ہو جاتا ہے) حضرت  
زید بن ثابتؓ کہتے ہیں کہ ایک یا ایک گھٹنے ایسا لگا کہ پیچھے ہٹنے پر کسی نے ہمارے



اٹھا کر رکھ دیا ہو۔ اس پر انہوں نے چونک کر دیکھا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ کیفیت تھی جو وحی کے نزول کے وقت ہوا کرتی تھی۔ حضرت زید کہتے ہیں کہ ایک دم سے میرے گھٹنے پر اتنا بوجھ آ گیا کہ مجھے ایسا لگا کہ میرا گھٹنا چور چور ہو کر ہڈی ریزہ ریزہ ہو جائے گی۔ میں نے اپنا گھٹنا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے گھٹنے کے نیچے سے نکالنا چاہا تو بوجھ کی وجہ سے نکال نہ سکا، مگر بس ایک سی لمحے میں یہ کیفیت ختم ہو گئی اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ قرآن پاک میں سورۃ نسا کی آیت تَرٰی سَمِیْیَی الْقَاجِرُوْنَ مِنَ الْمُؤْمِنِیْنَ عَنِیْذِیْ اُولٰٓئِی السَّخِرِ وَالْمُجِیْذُوْنَ فِی سَبِیْلِ اللّٰہِ بِاَمْرِ اللّٰہِ وَاَنْفُسِهِمْ (۲۱)

ان دو مثالوں سے واضح طور پر یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ نزول قرآن پاک کا عمل ظاہری اعتبار سے بھی کتنی بھاری اور کتنا ثقیل ہوتا تھا۔ اس ثقل اور شدت کا تقاضا بھی یہی تھا کہ قرآن پاک کو ایک بار گئی نازل کرنے کے یہ جائے نمجا نمجا یعنی تھوڑا تھوڑا کر کے نازل کیا جاتے۔

بعض حضرات نے اس باب میں تامل کیا ہے کہ تو رات، انجیل اور دوسری جسمانی کتابیں ایک بار گئی نازل کی گئی تھیں۔ انہوں نے اس خیال کا اظہار کیا ہے کہ جس طرح قرآن مجید تھوڑا تھوڑا کر کے نازل کیا گیا اسی طرح تو رات اور انجیل بھی تھوڑی تھوڑی کر کے ہی نازل کی گئیں۔ لیکن قرآن مجید کی متعلقہ آیات پر سرسری طور پر غور کرنے سے ہی اس رائے کی کم زوری ظاہر ہو جاتی ہے۔ سورۃ اعراف میں جہان نازل تو رات کا ذکر ہے وہیں واضح طور پر بتایا گیا ہے کہ تو رات ایک دو نہیں بل کہ بہت سی تھنوں پر لکھی ہوئی حضرت موسیٰ علیہ السلام کو عطا ہوئی تھی (۲۲)۔ ہدایت اور رحمت پر مبنی یہ نسخہ عیسائی تھنوں پر لکھا ہوا تھا جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو عطا ہوا تھا۔

لے کر آئے تھے۔ بعض اہل علم نے اس امکان کا انکار بھی کر دیا۔ جو تینہ پر مشتمل ہو۔  
 ایک عید المسیم کو بوری تواریات کہتے ہیں۔ جسے صرف ایک م عشرہ عطا فرمائیے گئے تھے۔  
 اس ضمن میں یہ اہل علم موجودہ تورات کے تاریخ الوتت کا اہم میں موجودہ اسلوب بیان  
 سے استدلال کرتے ہیں۔ مگر یہ استدلال قوی نہیں ہے۔ اس لیے تیسرا سبب بھی لیا جائے تو پھر  
 یہ بھی ماننا پڑے گا کہ ایک م عشرہ پر مبنی بہت سی اہانت کے یہ جائے کوئی چھوٹی سی لوح  
 ہی حضرت موسیٰ سے عطا فرمائی گئی ہوگی۔ اس لیے کہ ایک م عشرہ پندرہ سطروں سے زیادہ  
 نہیں ہیں اور ان کو پختہ کرنے کے لیے زیادہ چھوٹی سی تختی ہی کافی ہے۔ قرآن پاک میں وضع  
 عور پر نہ صرف اہانت (بہ صیغہ منع) کا ذکر ہے جس سے عداوت ظاہر ہے کہ یہ تختیوں  
 نقص ایک م عشرہ پر مبنی نہیں تھیں بلکہ ان میں دو یا دو سے زیادہ بیت اسی اور رحمت خداوندی  
 موجود تھی جو تورات کا سوا سا ہار تھی۔ قرآن حکیم کے الفاظ ہیں:

وَفِي نُحْتِهَا هُدًى وَبُخْرَةٌ (۲۳)

مزید برآں یہود عداوت کے ہتھیار کے طور پر قرآن پاک سے ایک نیا بائبل  
 نازل نہ کئے جائے۔ یہ اعتراض نے بھی یکنے عداوت نہایت کہ یہودی و عیسیٰ کے عداوت  
 نیا بائبل کے جانے والے اسلوب سے مانوس نہ تھے۔ ان سے ہے وہوں اور مانوس  
 اسلوب کتاب الہی کو یہودی بائبل کہتے ہیں۔ یہاں کا تھا۔ ورنہ یہ اعتراض بھی نہ  
 کرتے۔

قرآن مجید کے دوسری آیتوں کے برعکس تورات و تھوڑا نازل کرنے میں  
 بدھتیں اور مصطفیٰ پر شیعہ تھیں ان میں سے بعض لاویہ ذکر کیا گیا۔

## نزول و حفاظتِ قرآن

نزولِ قرآن کے حوالے سے حضرت زید بن ثابت کا تحریرہ اوپر مرقوم ہے۔  
 واضح یہ تھا کہ ہجرت کے دو ایک سال بعد قرآن پاک کی ایک آیت نازل ہوئی جس  
 میں کہا گیا تھا کہ جو لوگ جہاد میں حصہ لینے کے لیے گھروں سے نکلے گئے ہیں چھپے  
 بیٹھے رہتے ہیں ان کا درجہ درجہ جہاد میں نکلنے والوں کا درجہ برابر نہیں ہے، جس کو یہ حدیث  
 کا درجہ بہت بڑا ہے۔ محمد بن اسحاق کی اس فضیلت کے بیان کرنے کے لیے یہ آیت  
 نازل ہوئی تو صحابہ کرامؓ میں جہاد کا غیر معمولی اشتیاق پیدا ہوا اور بار بار جہاد کے لیے  
 جانے لگے۔ اس پر ایک مشہور صحابی حضرت عبد اللہ بن زمعہؓ نے جو دنیا سے سرفراز  
 وہ عالم سی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں تو اللہ  
 کے راستے میں نکلتا چاہتا ہوں لیکن اپنی جسمانی مجبوری کی وجہ سے کچھ نہیں کر سکتا، اگر  
 بالفرض نکلوں بھی تو کس کام کا؟ کیا اس کے معنی یہ ہیں کہ میں اس فضیلت میں کبھی بھی  
 شریک نہیں ہو سکتا؟ اس میں میرا کیا قصور ہے؟ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ سن  
 کر ہلچہ تو قفسہ فرمایا اور غالباً انہی سوچ میں رہے تھے کہ اس کا کیا جواب دیں، مگر فوراً ان  
 پر ایک اللہ نازل ہوا لھو اولیٰ القصور یعنی ان لوگوں کے علاوہ جو کسی عذر یا شکایت کی



مجید میں اتار دیا۔ جانے کے لیے دو لفظ استعمال ہوئے ہیں۔ ایک ہے ”انزال“ اور دوسرا ہے ”تنزیل“۔ انزال کے معنی ہیں، اتار دینا، آپ کسی نو موٹر میں سوار نہ اترائے تھے لے گئے اور آپ نے کہا *فَوَلِّهِ فِي الْمَكَانِ الْفَلَاوِ* میں نے اس کو فلاں جگہ اتار دینا۔ تنزیل کے معنی ہوئے کسی جگہ سے اتار دینا۔ دینا کسی چیز کو پورا کا پورا۔ ایک ہی وقت میں اتار دیا جائے۔ اس کو انزال کے لفظ سے یاد کرتے ہیں۔ آپ نے کسی مکان کا دوسری منزل سے اتار دیا۔ اب چھت پر سے اتار دیا، کھڑکی سے اتار دیا، یا دروازے سے لٹکا کر اتار دیا۔ ان سب صورتوں میں انزال استعمال ہوا اور اس کے استعمال سے مفہوم ادا ہو جانے لگا۔ لیکن عربی زبان میں ایک اور صیغہ نزل (مصدر تنزیل) استعمال ہوا ہے جس کے معنی ہیں تھوڑا تھوڑا کر کے کسی چیز کو اتارنا۔ آپ بہت سی باتیں چیت پر سے لے کر بیٹھ جائیں اور ایک ایک کر کے اس سے چلے جائیں تو اس کو آپ کہیں گے نزلت اللہ میں نے ایک ایک کر کے باتیں اتار دیں۔

قرآن مجید میں جہاں بھی صیغہ النذر کا ذکر ہے وہاں انزال (مصدر انزال) کا صیغہ استعمال کیا ہے۔ جیسے

اِنَّا نَزَّلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (۳۳)

بے شک ہم نے اس کو شب قدر میں نازل کیا ہے۔

اِنَّا نَزَّلْنَاهُ فِي لَيْلِ الْمُتَوَسُّطِ اِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ (۲۵)

یقیناً ہم نے اس کو ایک پابریکات رات میں نازل کیا ہے۔

اس کے برعکس جہاں جہاں مرکزہ دو عالم علی اللہ علیہ وسلم پر تھوڑا تھوڑا

اتار دیا جانے کا ذکر ہے وہاں نزل (مصدر تنزیل) کا صیغہ آیا ہے جیسے

نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْاَمِينُ (۲۶)

اس کو روح الامین نے کر دیا۔

تَوَالَّى الْكِتَابُ بِالْحَقِّ ط (۲۷)

یہ اس لیے کہ اللہ نے حق کے ساتھ کتاب جاری تھی۔

ثَبُوتُ الْبَيِّنَاتِ تَوَالَّى الْفُرْقَانِ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ

كَذِبًا (۲۸)

بہت باہر مت ہے وہ ذات جس نے اپنے بندے پر بیسے کی کتاب

نازل کی، تاکہ وہ تمام اہل جہن کو خیر دلا کر نئے دلائل بن جائے۔

قُلْ تَوَالَّى نُوحٌ وَإِسْمَاعِيلُ مِنَ الْغُفْرِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ (۲۹)

آپ کہہ دیجئے کہ اس کو تو روحِ بالغفر نے آپ کے رب کی

طرف سے حق کے ساتھ نازل کیا ہے۔

وَتَوَالَّى مِنَ الْغُرَّانِ مَاهُوْهُ شُعْآءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ط (۳۰)

اور ہم قرآن میں ایسی چیزیں نازل کرتے ہیں جو ایمان والوں کے

لیے شفا و رحمت ہیں۔

دفعہ ۲۔ جو اس کے معنی یہ ہیں کہ تہذیب اور انزال دو الگ الگ اصطلاحیں ہیں

ان میں قرآن پاک میں فرق کیا گیا ہے۔ ایک القدر میں جو یہ وہ تہذیب نہیں مل کہ

انزال تھا، یعنی ایک بارگی پورا قرآن پاک لوح محفوظ سے آسمان اٹلا پر اتارا گیا اور پھر

وہاں سے آئے تھوڑا تھوڑا جبریل امین کے ذریعے سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچایا

جاتا رہا یہ تہذیب ہے اور یہ ۳۳ سرائے کے عرصے میں مکہ میں ہوئی۔

قرآن پاک جن لوگوں کے بھی پڑھا ہے ان میں سے ہر شخص اس بات کو

جاننا ہے کہ جس ترتیب سے یہ نازل ہوا اس ترتیب سے یہ آج لکھا ہوا نہیں ہے۔ ترتیب کے لحاظ سے اگر دیکھا جائے تو سورۃ اہلق ۹۶ نمبر سورت کی پہلی پانچ آیتیں سب سے پہلے نازل ہوئیں، اور جو سورت ہجرت کے دو سال بعد نازل ہوئی، یعنی سورۃ البقرہ وہ سب سے شروع میں ہے، تو گویا جس ترتیب سے قرآن مجید نازل کیا گیا تھا اس ترتیب سے اس کو مرتب نہیں کیا گیا۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ترتیب کے اس اختلاف میں کیا مصلحت ہے۔ کیا یہ ترتیب خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قائم کردہ ہے؟ اگر یہ ترتیب خود سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے قائم فرمائی تو اس میں کیا مصلحت تھی؟ کیا ہمارے لیے اس کی محنت کو سمجھنا ممکن ہے؟ مفسرین نے اس پر بڑی بحث کی ہے، اس کو بڑی تفصیل سے بیان کیا ہے۔ میری ناچیز رائے میں قرآن پاک کی نزول ترتیب اور موجودہ ترتیب کے درمیان جو فرق ہے وہ بھی اس بات کی دلیل ہے کہ یہ اللہ کی کتاب ہے۔ یہ میں ابھی آگے چل کر عرض کرتا ہوں کہ کیسے؟ لیکن سب سے پہلے ہم یہ دیکھیں گے کہ قرآن پاک کا نزول شروع کیسے ہوا اور پہلی وحی کے واقعات کیسے وجود میں آئے؟

حضرت عائشہ صدیقہؓ کی دو روایت جس کے بارے میں عرض کیا جا چکا ہے کہ صحیح بخاری کے شروع میں بڑی غویل روایت ہے اس میں حضرت عائشہ صدیقہؓ یہ بیان کرتی ہیں کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک ۴۰ سال کے قریب پہنچی یعنی ۳۷-۳۸ سال کے قریب ہوئی تو حضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام کو خود چہ خود تنہا کا ایک شوق پیدا ہو گیا اور وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ دنیا سے الگ تھلگ رہنے کا جذبہ بڑھتا چلا گیا۔ دیوبی سرگرمیاں اور حفاظِ کم سے کم ہوتے چلے گئے، یہاں تک کہ ایک مرحلہ ایسا آیا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کہ کمرہ سے نین ساڑھے تین مہینے کے

نہ سے پر ایسا عار کو خفا کی کے لیے سوزوں جاؤ، وہاں جا کر گھومتے اٹھیں رہتے تھے۔ وہیں  
میں کیا کرتے تھے؟ وہاں شب دروازہ کیا مشعل جلتے تھے؟ یہ ہمیں نہیں معلوم، لیکن  
حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم وہاں عبادت نہ  
کرتے تھے۔ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بیان نہیں فرمایا کہ وہاں آپ کا طریق  
عبادت کیا تھا۔ اسلام ابھی تک آیا نہیں تھا، اسلام کا جو طریقہ عبادت ہے وہ ابھی نہیں آیا  
تھا۔

محمدؐ میں اور مفسرین نے اس پر یہ بات بھی لکھی ہے کہ نبی کریمؐ کی عبادت کی ان  
جگہاں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نبی اور کسی مہدوت کرتے تھے۔ لیکن مختصر طور پر  
جو بات سمجھ میں آتی ہے وہ یہ ہے کہ حضرت اور وہیم علیہ السلام کی خدمت سے جو عبادت باقی  
رہی، ان کے حساب سے مہدوت کا جو طریقہ وہاں رائج تھا اس کے  
مطابق حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اللہ تعالیٰ کی عبادت کی کرتے تھے۔ اس سے زیادہ  
تخصیصات کا ہمیں علم نہیں ہے۔ شوش شروع میں تموز کے وقت کے لیے تشریف لے  
جاتے تھے۔ خربہ میں سے سے وقت گزرنا تھا وہاں ٹھہرنے کے وقت طویل ہوتے  
چلے گئے۔ بالآخر ایک مرحلہ پیدا کیا کہ پندرہ دنوں اور مہینہ مہینہ حضور علیہ الصلوٰۃ  
والسلام وہاں قیوم فرماتے تھے۔ وہیں میں چند روز کے لیے ٹھہر بھی تشریف لاتے۔  
خاتم ہے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا دریا۔ بھی کرتے تھے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا  
امپورٹ کیسپورٹ کا کاروبار تھا، وہاں لازمہ کام کرتے تھے۔ اس لیے خیال کیا جاسکتا  
ہے کہ شام میں جب وہ ایک روز کے لیے تشریف لانا تھا تو کاروبار کی نگہداری  
فرماتے رہا کرتے تھے۔ ظاہر ہے کہ یہ انداز ہی کر سکتے ہیں، کوئی صراحت میں میرت  
اور تاریخ کی چند دن کتابوں میں نہیں ملتی۔ گھر و منوں کے ساتھ دو تین دن رہ کر پھر



دوبارہ وہیں تشریف لے بیٹھا کرتے تھے۔ وہ جتنے وقت اٹھانے بیٹھے ہوئے تھے۔ بات کا مزید سامان بھی لے جاتے تھے۔

اس طرز کو کئی سال گزر گئے تھے کہ کئی ماہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہی طریقہ رہا۔ حسبِ عمر مبارک ۳۳ سال کے تک بھگ ہوئی تو ایک دن چچہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کھڑکی اور دروازے کی طرف سے گئے کہ رات کو سوتے ہوئے خواب دیکھتے تھے اور صبح کو وہ نام اس طرز ہو جاتا ہے۔ اس طرز خواب میں اٹھتا تھا۔ یہ ایک نیا تجربہ تھا جو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سونے آگے یہ کیفیت بھی کوئی سال بھر جاری رہی۔ اس میں بھرتے بہت مزید ایک نئی بات حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے محسوس کی، اور وہ یہ کہ جب بھی کبھی غار سے نکلتے تھے کبھی غمرات سے بیٹھے اترتے تو چٹان پہاڑوں سے آواز آتی ہے "محمد" اور دھواں نکلتے ہیں تو کوئی نظر نہیں آتا۔ پھر تشریف لے جاتے ہیں پھر آواز سنی ہے "اسلام علیکم" لیکن کبھی کوئی نظر نہیں آتا۔ یہ محسوس ہوتا ہے جیسے پہاڑوں میں سے آواز آ رہی ہے۔ کبھی محسوس ہوتا ہے کہ آواز میں سے آواز آ رہی ہے۔ یہ کیفیت بھی کچھ مدت غائب آٹھ دن پہلے ہو کر رہی۔

جب عمر مبارک ۳۰ سال چھ پہنچے تو وہاں اور رمضان المبارک کا مہینہ آیا اور اس کی ۲۷ اور شب تھی۔ تہجد کو سنتے تھا، غائب ہوا اذان بجے کا محسوس رہا اور اس وقت تھکات تھکات رات تار پک تھی۔ اس وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا تک محسوس کیا کہ ہر ایک سے ایک ایک راہنی ہوئی اور ایک ایک وقت سے وہاں غار میں داخل ہوا۔ اس جو بخاری کی مشہور روایت ہے اس میں تو صرف اتنا بیان ہوا ہے کہ داخل ہونے والے نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے "کہا کہ یہ عمر افواہ آپ نے ہوب میں ارشاد فرمایا" حالانکہ بخاری میں تو یہ ہوا نہیں ہوں۔ لیکن سیرت کی ایک اور کتاب ہے جس کا درجہ

مفسرین اور محدثین کے نزدیک زیادہ اونچا نہیں۔ اس میں یہ لکھا ہے کہ جو آنے والے صاحب رحمہ نے اُنہوں نے ایک تحریر ریشمی کپڑے پر کڑھی ہوئی پیش کی اور اس کو سامنے کر کے کہا کہ پڑھو! تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ما انا بقاری یہ روایت غلط نہیں معلوم ہوتی۔ ممکن ہے ایسا ہوا ہو، اس لیے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جو جواب عطا فرمایا اس سے اس کی تائید ہوتی ہے کہ کوئی تحریر بھی پیش کی گئی ہوگی۔ اس لیے کہ اگر بغیر کسی تحریر کے یہ کہا جائے کہ پڑھو تو پوچھنے والا یہ پوچھے گا کہ کیا پڑھوں؟ لیکن اگر کوئی تحریر مثلاً میرے سامنے جرمین میں لکھی ہوئی پیش کی جائے یا کسی کے سامنے یونانی زبان کی تحریر پیش کر کے اس سے پڑھنے کو کہا جائے تو جواب یہ ہوگا کہ میں تو یہ پڑھا ہوا نہیں ہوں۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے جواب سے اندازہ ہوتا ہے کہ شاید وہ روایت صحیح ہے جس میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ کوئی تحریر بھی ریشم پر کڑھی ہوئی جو پیش کی گئی تھی۔ پھر حال حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جواباً ارشاد فرمایا ما انا بقاری وہ صاحب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بغل گیر ہوئے دور بہت دور سے دیا یا یہاں تک کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں کہ میرے بس سے باہر ہو گیا۔ پھر چھوڑ دیا اور کہا کہ اقواء پڑھو۔ آپ نے پھر جواب ارشاد فرمایا ما انا بقاری میں پڑھا ہوا نہیں ہوں۔ انہوں نے پھر دوسری بار بغل گیر ہو کر پہلے سے بھی زیادہ دور سے دیا یا دور کہا پڑھو۔ سرکار صلی اللہ علیہ وسلم کا پھر وہی جواب تھا۔ پھر پانچویں مرتبہ کے بعد انہوں نے ساتھ ساتھ پڑھنا شروع کیا:

اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا الَّذِيْ خَلَقَ خَلْقَ الْاِنْسَانِ مِنْ عَلَقٍ  
اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا الَّذِيْ عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْاِنْسَانُ  
مَا لَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ (۳۱)

پڑھو اپنے رب کے نام سے جس نے پیدا کیا، جس نے انسان کو جسے جوئے خون سے پیدا کیا، پڑھو اور تمہارا رب تو بہت کریم ہے، جس نے قلم کے ذریعے سے علم سکھایا، انسان کو وہ کچھ سکھایا جو وہ نہیں جانتا تھا۔

وہ صاحب ایک ایک جملہ پڑھنے لگے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم بھی ساتھ ساتھ پڑھتے چلے گئے۔ یہ واقعہ روز بروز ہونے کے بعد وہ صاحب غائب ہو گئے، اسی کیفیت کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر اتنا غیر معمولی اثر ہوا کہ جسم مبارک لرزنے لگا اور یہ خیال ہوا کہ پتہ نہیں یہ کیا چیز ہے؟ کیا تجربہ ہے؟ اور کیا میری زندگی کا آخری لمحہ آگیا ہے؟ اب کیا ہوگا؟ اسی پریشانی میں آپ اسی وقت واپس مگر شریف لے گئے۔ یہ واقعہ یقیناً صبح صادق سے قبل کا وقت ہوگا جب آپ گھر پہنچے ہوں گے۔ وہ وقت عام معمول کے لحاظ سے واپس مگر شریف لانے کا نہیں تھا۔ یقیناً گھر والے پریشان ہوئے ہوں گے، انہوں نے دیکھ کر آپ کے بدن مبارک پر لرزہ خاں ہے اور آپ بیوقوف سخت پریشانی کے عالم میں ہیں۔ گھر آتے ہی آپ نے کپڑے وغیرہ ہاتھ اور دھو کر کھور کی دیر لیت گئے۔ کچھ دیر لیٹنے کے بعد جب ذرا سکون ہوا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سنا واقعہ حضرت خدیجہ سے بیان کیا اور پھر آپ نے فرمایا

لقد عشتیت علی نفسي

یہ بخاری کی اسی روایت میں ہے، یعنی مجھے اپنی جان کا ڈر ہے کہ میں ہلاک نہ ہو جاؤں۔ اس موقع پر حضرت خدیجہ نے جو ہے سناحت تسلی دی وہ تسلی بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہی برحق ہونے کی ایک اہم اور دقیق دلیل ہے۔ حضرت خدیجہ نے حضور علیہ وسلم و السلام سے کہا ہرگز نہیں، عربی کے الفاظ ہیں:

کلا واللہ لا یغفرک اللہ ابدا، انک لتصل الرحمہ وتحد النکس،

وتقرى الضیف، وتعلم علی خواشب الحق (۳۴)

ہرگز نہیں! اللہ کبھی بھی آپ کو رسوا نہیں کرے گا، کبھی شرمندہ نہیں کرے گا، اس لیے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم حنہ دہی کرتے ہیں، لوگوں کا بوجھ ہانت لیتے ہیں، مہمان نوازی کرتے ہیں اور حق کے معاملے میں لوگوں کی مدد کے لیے حاضر رہتے ہیں۔

تہذا ایسا آدمی کیسے رسوا ہو سکتا ہے؟ اللہ تعالیٰ کیسے ایسے آدمی کو رسوا کر سکتا ہے جو اتنے بلند اخلاقی مرتبے پر فائز ہو، آپ عینا عالی مقام انسان کسی مابعد الطبیعی ناممکنی آفت کا شکار ہو؟ ایسا نہیں ہو سکتا۔

جس وقت یہ واقعہ ہوا اور حضرت خدیجہؓ نے یہ بات کہی وہ کوئی چھوٹی عمر کی بچی نہیں تھیں۔ اس واقعے کے وقت ان کی عمر کوئی ۵۴، ۵۵ سال تھی اور مکہ کرمہ کی ایک بڑی عاقل سمجھ دار اور ذمے دار خاتون تھیں۔ انی سمجھ دار تھیں کہ ان کا اپورٹ ویکسپورٹ کا کاروبار تھا، ان کے تجارتی قافلے شام اور یمن وغیرہ جیا کرتے تھے اور ان کے ملازمین کی ایک بڑی تعداد تھی جو یہ سارا کام کیا کرتی تھی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان کے لیے اجنبی نہیں تھے، پھر وہ سال سے تو ان کے شوہر اور دونوں رشتہ کے رشتے تھے۔ شادی سے کئی سال قبل سے کاروباری رفاقت بھی تھی۔ اس وقت سے ہی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اخلاق و کردار اور ریاست داری کے سحرے نقوش ان کے دل و دماغ پر ثبت تھے اور اس کردار سے متاثر ہو کر ہی انہوں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی میں آنے کی خواہش ظاہر کی تھی۔ پھر اس رفاقت سے بھی پہلے ۲۵ سال سے سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اسی ہمتی کے رہنے والے تھے۔ دور کے عزیز بھی ہوتے

تھے۔ حضورؐ حضرت خدیجہؓ کے لیے کوئی ایسے اجنبی نہ تھے کہ وہ پہلے سے واقف نہ ہوں۔

خاصہ یہ کہ حضرت خدیجہؓ چالیس سال سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو جانتی تھیں، چالیس سال کے اس تجربے کے بعد جب یہ واقعہ رونما ہوا تو ان کا بے ساختہ رد عمل یہ تھا کہ ایسا عظیم انسان جو اسنے اونچے کردار اور بلند اخلاق کا مالک ہے اس کو اللہ تعالیٰ رسوا کر ہی نہیں سکتا۔ حضرت خدیجہؓ کا یہ فوری رد عمل حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نبوت کی حقانیت کی روشن دلیلوں میں سے ایک ہے۔ اگر آپ ﷺ کے کردار میں شر بھر بھی کوئی اور پہلو ہوتا تو وہ اس پچیس سالہ رفاقت کے دوران حضرت خدیجہؓ جیسی پختہ عمر اور ذہین خاتون سے پوشیدہ نہیں رہ سکتا تھا۔ انسان گھر سے باہر جتنا بھی عظیم مانا جائے اپنے گھر والوں کی نظر میں وہ وہی رہتا ہے جو وہ حقیقت میں ہوتا ہے۔ دور کے ڈھول تو ہر ایک سہانے بڑا سکتا ہے لیکن شب و روز کی راز دار وہ ہم دم سے اپنی کم زوریاں چھپا کر رکھنا کسی انسان کے بس میں نہیں ہوتا۔ شاید یہی وجہ ہے کہ تاریخ کے اکثر مشاہیر کی بیویاں دنیا بھر کے برعکس اپنے شوہروں کی عظمت کی نیند وہ کائل نہیں ہوتیں۔

یہ ہر حال اس پہلی وحی کے کچھ ہی عرصے بعد دوسری اور پھر تیسری وحی نازل ہوئی اور پھر یہ سلسلہ ایک مسلسل بارش کی طرح شروع ہوتا۔ ان ابتدائی آیات ہی میں جو دوسری یا تیسری وحی میں شامل تھیں ایک آیت نازل ہوئی جس میں فرمایا گیا:

إِنَّا سَمِعْنَاكَ قَوْلًا تَوْبِيلاً (۲۳)

ایک نیک کلام آپ پر ہم نازل کریں گے۔

پھر ایک ایک کر کے جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے جیسے جیسے حالات پیش

آتے تھے ان کے حساب سے وحی نازل ہوتی مئی، ہر ہر قدم پر اور ہر ہر لمحے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تسلی کے لیے صحابہ کرامؓ کی راہ نمائی کے لیے نئی نئی ہدایات نازل ہوتی تھیں۔ کتہہ رکھ کے سنت تھے اعتراضات کے جواب دیتے تھے، یہودیوں کے شبہات کو دور کیا گیا، یہودیوں کے شکوک کا دفع کیا گیا۔ غرض جو جو مشکلات ان ۳۳ سالوں میں آتی تھیں ان سب کا حل قرآن پاک میں نازل ہوتا گیا۔

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پہلے ہی دن سے یہ طریقہ بھی اختیار فرمایا تھا کہ قرآن پاک کا جو حصہ نازل ہوا اس کو فوراً ضبط تحریر میں لانے کا بندہ بست کرادیں اور صحابہ کرامؓ کو یاد بھی کرا دیں۔ قرآن پاک میں آیا ہے کہ جو حصہ نازل ہوتا تھا وہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قلب مبارک پر گویا آپ سے آپ لکھا جاتا تھا۔ پھر اس کے مٹنے کا یا بھولے جانے کا کوئی سوال نہیں تھا۔ شروع شروع میں یہ ہوا کہ جب فرشتہ آتا یا وحی کی مخصوص آواز ہوتی تو حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خود بھی جلدی جلدی پڑھنا شروع کر دیتے تھے۔ اس پر ایک جگہ کہا گیا کہ ایسا نہ کرو بلکہ خاموشی سے سنتو اور مطمئن رہو تم بھولو گے نہیں:

لَا تَحْزَنْ عَلَيْهِ إِنْ سَأَلْتَهُ لِيَتَذَكَّرَ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ  
وَقُرْآنَهُ (۳۴)

سب اس (قرآن) کو جلدی یاد کرنے کے لیے اپنی زبان کو حرکت نہ دیں، کیوں کہ اس کا جمع کرنا اور اس کا پڑھنا ہمارے ذمے ہے۔

ایک دوسری جگہ فرمایا گیا:

سَنُفِّرُكَ فَلَا تُنْسِي (۳۵)

ہم خود تمہیں پڑھوادیں گے، پھر تم بھولو گے نہیں۔

گویا جوں ہی وہ نازل ہوتا تھا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دل پر لکھا جاتا تھا اور اس کے مننے یا بھولنے کا کوئی سوال نہیں تھا۔ پھر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اسی وقت یا اگر رات کو دینی آتی تو اگلے دن اسے صحابہ کرامؓ کو زبانی یاد کروا دیا کرتے تھے۔ صحابہ میں سے جو موجود ہوتے وہ اسی وقت زبانی یاد کر لیا کرتے تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ پہلے ہی دن سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بندوبست بھی کیا کہ جو صحابہ لکھنا پڑھنا جانتے تھے ان کو روز کے روز نیا نازل شدہ حصہ لکھوا دیا جاتا تھا۔

اس وقت کہ کمرہ میں کاغذ کا زیادہ رواج نہیں تھا، کاغذ مل تو جاتا تھا لیکن بڑا مہکا اور کم یا ب تھا، چمکن میں جتا تھا اور چمکن ہی سے آتا تھا۔ ظاہر ہے کہ اس زمانے میں چمکن سے کتنا کاغذ آسکتا تھا؟ آپ اس کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ لیکن لکھنے کے لیے عام طور پر جو سامان استعمال ہوتا تھا وہ یا تو ٹکڑی اور پتھر کی تختیاں ہوتی تھیں یا ایک کاغذ نہ جھلی بنی تھی جو کسی جانور عموماً اونٹ یا بھینس کی جھلی سے تیار ہوتی تھی۔ زیادہ رواج اس جھلی کا تھا اس کی کتابیں آج بھی موجود ہیں اور آج بھی دنیا کی کئی لائبریریوں میں اس جھلی پر لکھا ہوا پورا کتب خانہ موجود ہے۔ دیکھنے سے اندازہ نہیں ہوتا کہ یہ قدیم انداز کا کاغذ ہے یا Parchment ہے۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جو تبلیغی خطوط بعد میں حکمِ رانوں کو تحریر فرمائے وہ بھی اس جھلی یعنی Parchment پر تحریر فرمائے گئے۔ جھلی کے علاوہ جانوروں کی ہڈی کی تختیاں بھی اس غرض کے لیے استعمال ہوتی تھیں۔ اونٹ چوہا کہ بڑا جانور ہے اس کے کندھے کی ہڈی بہت بڑی ہوتی تھی، اس لیے اس سے بھی تختی بنی تھی۔ غرض یہ سب چیزیں عرب میں رواج تھیں اور ان سب چیزوں پر قرآن پاک بھی لکھا جاتا تھا۔ نزولِ وحی کے عمل کی تکمیل کے بعد جو لکھنے

والا بھی دست یاب اور قریب ہوتا تھا اس کو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بلا بھیجے اور بلا کر جو چیز لکھنے کی اس وقت فوری طور پر دست یاب ہوتی تھی اس پر لکھوا دیا کرتے تھے، اور زبانی یاد کرنے والوں کو ترتیب بھی اسی وقت بتا دیا کرتے تھے کہ اس کو فلاں آیت سے یا سورت سے پہلے یاد کر لینا اور اس کو فلاں آیت یا سورت کے بعد یاد کر لینا۔

پھر جب مکہ مکرمہ میں مسلمانوں کی تعداد بڑھتی چلی گئی تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مسلمانوں بالخصوص خواتین کی تعلیم قرآن کا بندوبست بھی فرمایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے سوبائل نیچرز مقرر فرمائے کہ وہ گھر گھر جا کر خواتین کو قرآن پاک کے تحریری اجزاء بھی فراہم کریں اور قرآن کی تعلیم بھی دیں۔ ہم میں سے اکثر نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے قولِ اسلام کا ذکر سنا ہے۔ وہ جب اپنی بہن اور بیہوی کو قتل کرنے کی نیت سے اپنی بہن کے گھر پہنچے تو وہاں انہوں نے دیکھا کہ قرآن پاک پڑھنے کی آواز آ رہی ہے اور ایک صحابی خباب بن ارت رضی اللہ عنہ قرآن پڑھا رہے ہیں۔ اس وقت ان کی بہن کے پاس سورۃ طہ لکھی ہوئی موجود تھی، اس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ اس وقت بھی جب کہ قلم و ستم اپنی اوج پر تھا اور کفار مکہ کی طرف سے قتل و غارت اور تشدد کی ہر صورت روا رکھی جا رہی تھی اس وقت بھی حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے یہ اہتمام کیا کہ مرد و عورتوں کو قرآن پڑھنے کی تعلیم دی جائے۔ حضرت خباب رضی اللہ عنہ گویا ایسے ہی ایک سوبائل معلم تھے جو گھروں میں جا کر چپکے چپکے خاموشی سے لوگوں کو قرآن پڑھایا کرتے اور نہ صرف قرآن پڑھا کرتے بل کہ تارا، نازل شدہ حصہ ان کو لکھا ہوا لے جا کر فراہم بھی کیا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ نے پڑھا ہوگا کہ ان کی بہن نے جھٹنے کے نیچے سے سورۃ طہ کا ایک حصہ لکھا ہوا نکالا، جس کو حضرت عمرؓ



نے چڑھا اور پڑھ کر مسلمان ہوئے۔ اس واقعے سے کئی ہفت قرآن، حفظ قرآن، تہذیب قرآن اور تعلیم قرآن اور بالخصوص تعلیم نسواں کی بہت سی تعلیمات ہمارے سامنے آ جاتی ہیں۔

پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ منورہ تشریف لے گئے۔ مدینہ منورہ میں نسبتاً زیادہ آزادی اور زیادہ بہتر، حول موجود تھا، وہاں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حفاظت قرآن کے لیے ان دو ائمہ اہل بیت کے ساتھ ساتھ مزید دو کام اور شروع کر دیئے۔ قرآن پاک کا ربانی یاد کیا جانا پہلے سے رائج تھا، اب ایک نیا کام یہ شروع ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مدینہ منورہ میں باقاعدہ ایک بڑی درس گاہ قائم کر دی جو صفحہ کے نام سے مشہور ہوئی، وہاں پڑھانے کے لیے ایسے صحابہ کرام کو مقرر کر دیا جو اوروں کی نسبت قرآن پاک کی زیادہ تعلیم رکھتے تھے۔ جلد ہی مسجد نبوی کے ساتھ ساتھ مزید اور مسجدیں بھی مدینہ پاک کے مختلف محلوں میں قائم ہوئیں اور ایسی بہت سی مسجدوں میں جن میں سے ہم و ہمیش انیس مسجدوں کی صراحت موجود ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مختلف محلوں کو مقرر کیا جو وہاں لوگوں کو قرآن پاک پڑھایا کرتے تھے۔ گویا مدینہ منورہ آنے ہی تعلیم القرآن کے قریب قریب تین درجن سے زائد مدرسے شہر بھر میں قائم ہو گئے۔ ان سب کی راہ نمائی اور سرپرستی کرنے کے لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایک صحابیؓ کو اسلامی تاریخ کا گویا پہلا ناظم تعلیمات (ایجوکیشن آف اسلام) مقرر کر دیا، وہ روزانہ مسجدوں میں جا کر جگہ جگہ لیتے کہ قرآن پاک صحیح پڑھایا جا رہا ہے اور صحیح تعلیم ہو رہی ہے۔ اس طرح قرآن پاک کی تعلیم کا سلسلہ باقاعدہ سرکاری طور پر شروع ہو گیا۔ یہ تیسرا کام تھا جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ میں شروع کیا۔

چوتھا کام یہ ہوا کہ ہر رمضان المبارک میں (رمضان المبارک خاص طور پر قرآن پاک اور وحی الہی سے رشتہ استوار کرنے کا مہینہ ہوتا ہے) جبرئیل امین خاص طور پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اس ترتیب سے سناتے تھے جس ترتیب میں آج ہمارے پاس موجود ہے۔ یہ اس بات کو مزید یقینی بنانے کے لیے تھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی یادداشت میں یا قلب مبارک میں قرآن صحیح طور سے محفوظ رہے۔ اس سعادت کے بعد پھر خود حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جبرئیل امین کو سنایا کرتے تھے اور گویا دونوں آپس میں دور کرتے تھے۔ حفاظ کرام میں جو دور کرنے کا رواج ہے وہ ان مقدس واقعے کی یاد ہے کہ سنانے والا سنائے اور دوسرا سنے، پھر دوسرا سنائے اور پہلا سنے۔ یہ رواج اس وقت سے صحابہ کرامؓ میں جاری ہوا اور آج تک الحمد للہ جاری ہے۔ چنانچہ ایک دور تو جبرئیل امین اور حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے درمیان ہوتا۔ پھر جن جن صحابہ کرامؓ کے پاس قرآن پاک کے لکھے ہوئے نسخے موجود تھے وہ مختلف کھڑے اور مختلف سورتیں لے آتے اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سنا کر اپنی اپنی تحریروں کی اصلاح کر لیتے۔ چنانچہ صحابہ کرامؓ اپنی اپنی تختیاں، کاغذ یا جھلیاں لے آتے تھے اور پڑھ پڑھ کر سناتے تھے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سن کر فرما دیتے تھے کہ ہاں ٹھیک ہے اور جہاں کہیں غلطی ہوتی تو اس کی تصحیح فرما دینا کرتے تھے۔ اسی خرچ میں لوگوں نے زبانی یاد کیا ہوتا تھا وہ زبانی سنایا کرتے تھے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سن کر اس کی تصحیح کر دیا کرتے تھے۔ تو گویا یہ دو طرفہ مشق (Two Way Exercise) ہوا کرتی تھی جو ہر رمضان المبارک میں کی جاتی تھی۔

یہ تھے قرآن پاک کی حفاظت کے لیے کئے جانے والے وہ اقدامات جو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مدینہ منورہ میں اختیار فرمائے۔ یہ چاروں کام

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی حیات ارضی کے آخری لمحے تک ۶۳ سال تک جاری رہے۔ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی کا آخری رمضان المبارک آیا یعنی وصال سے چھ مہینے پہلے تو ہجریں اثنیٰ سے حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا دور دو مرتبہ ہوا۔ دو مرتبہ ہجریں اثنیٰ نے سنایا، اور دو ہی مرتبہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے سن کو سنایا۔ گویا یہ بالواسطہ اشارہ اس بات کا تھا کہ یہ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کا آخری رمضان المبارک ہے، زور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی میں وہ اٹھا رمضان تین آئے گا۔ اس طرح جس لمحے قرآن پاک کے نزول کی تکمیل ہوئی تو اسی لمحے اس کی ترتیب بھی مکمل ہو گئی۔



## قرآن کریم کی ترتیب

اب میں عرض کروں گا کہ اس طرح حکیم کے عمل سے گزرنے والی یہ موجودہ ترتیب بھی اس بات کا ایک ثبوت ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر یہ کتاب اللہ کی طرف سے اتاری گئی ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی حقانیت کی دلیل ہے۔ وہ دلیل کیا ہے؟ آپ دیکھیں کہ قرآن پاک ۲۳ سال کے عرصے میں تھوڑا تھوڑا نازل ہوا۔ محدثین اور ارباب سیر نے لکھا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر وحی کل ۲۴ ہزار مرتبہ نازل ہوئی۔ ان ۲۳ ہزار مرتبہ میں کبھی کتاب انبی کا ایک غلط نازل ہوا۔ کبھی ایک جملہ کبھی متعدد آیات کبھی ایک پوری سورت اور کبھی سورت کا ایک حصہ۔ بعض اوقات ایک ہی آیت یا سورت ایک سے زائد بار بھی نازل ہوئی۔ جب بھی کوئی نفا جملہ یا آیت نازل ہوتی فوراً ارشاد فرما دیا جاتا کہ اسے لکھ لو۔ اب یہ سب چیزیں یہ ظاہر بغیر کسی ترتیب کے لکھی جا رہی ہیں۔ کہیں ادھر، کہیں ادھر، یعنی بغیر کسی ترتیب یا پلٹ سے یہ چیزیں آ رہی ہیں اور سامنے والا بتا رہا ہے کہ اس کو فلاں جگہ لکھو اور اس کو فلاں جگہ لکھو۔ تقریباً چوتھائی صدی کے طویل عرصے میں کہیں جا کر یہ ترتیب ہمارے سامنے آئی ہے جو آج ہمارے پاس موجود ہے۔ جب قرآن پاک کا نزول مکمل ہوا تو فوراً ہی اس کی یہ

ترتیب بھی مکمل ہوگئی اور قرآن پاک اس شکل میں ہمارے سامنے آگیا۔

اب آپ دیکھئے جو ترتیب بالآخر سامنے آئی ہے یہ کیا ہے؟ اس ترتیب پر بے شمار مفسرین قرآن اور محققین اسلام نے غور کیا ہے کہ اس ترتیب میں کیا کیا مصلحتیں اور کیا کیا حکمتیں پوشیدہ ہیں، یہ موضوع یوں تو بڑی تفصیل کا متقاضی ہے لیکن میں ایک چھوٹے سے پہلو کی طرف اشارہ کر رہا ہوں۔ ہمارے پاکستان ہی کے ایک بڑے نامور مفسر مولانا امین احسن اصطلاحی رحمہ اللہ نے قرآن پاک میں ترتیب آیات اور ترتیب سورت کا ایک منفرد نظام دریافت کیا ہے۔ اس نظام کے مختلف پہلوؤں پر انہوں نے تفصیل سے لکھا ہے۔ انہوں نے بتایا ہے کہ فرقان پاک کی جتنی سورتیں ہیں ساری کی ساری سات بڑے گروپوں میں تقسیم ہیں۔ سورتوں کے ہر گروپ میں جو بنیادی موضوع ہے وہ ایک ہی ہے اور اس گروپ کی ساری سورتوں میں مرکزی مضمون کی حیثیت رکھتا ہے۔ مولانا نے سورتوں یا سورتوں کے گروپ میں پائے جانے والے مرکزی مضمون کو عمود (ستون) کی اصطلاح سے یاد کیا ہے۔ انہوں نے ہر گروپ اور ہر سورت کا الگ الگ عمود دریافت کیا ہے۔

پہلا گروپ سورۃ البقرہ سے شروع ہو کر سورۃ الناحیہ تک چلتا ہے۔ اس کا بنیادی موضوع یعنی عمود نظام شریعت ہے۔ ان تمام سورتوں میں شریعت کے احکام اور فقہی امور نکاح، طلاق، وراثت، سے لے کر اسلامی نظام حکومت، اسلامی نظام قانون، حدود و تعزیرات اور قصاص و دیت وغیرہ یہ سارے مسائل عمومی انداز میں بیان ہوئے ہیں۔

دوسرا گروپ سورۃ الانعام سے شروع ہوتا ہے اور سورۃ توبہ پر ختم ہوتا ہے۔ اس کا موضوع ملت ابراہیمی کی تاریخ ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا تعلق چوں کہ ملت

ابراہیم سے ہے، اس لیے قرآن حکیم نے تفصیل سے بتایا کہ ملت ابراہیمی کو یہ عظمت کیسے پہنچی اور کتنا مدارج سے ہو کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام تک آئی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جس کہ نبوت و رسالت کے خاتم ہیں اس لیے اس چیز کے نہ تم ہیں اس سے چرخی واقفیت ہونا ضروری ہے۔ یہ چیز بڑی اہم ہے اس لیے یہ سارے واقعات ان سورتوں میں بیان کئے گئے ہیں۔ اس میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد کے واقعات اور یہ کہ ان تک کیسے یہ امت پہنچی، کیسے ان کو امانت کا درجہ حاصل ہوا، بیت اللہ کی تکمیل کیسے ہوئی، اس کا سنگ بنیاد کیسے رکھا گیا؟ یہ سارے معاملات ان میں بیان ہوئے ہیں۔

بھرتے کے بلکل کر قیصرانہ روپ شروع ہوتا ہے جس میں نبوت کے نمائندے اور ہجرت کے امتیازی وصف بیان ہوئے ہیں۔ یہ گروپ سورۃ النبی سے شروع ہو کر سورۃ انعام پر ختم ہوتا ہے۔ اس طرح ہر گروپ کا ایک الگ موضوع ہے۔ اس کے علاوہ دوسری بات جو طارے سامنے آتی ہے وہ یہ ہے کہ ہر گروپ کسی نئی سورت سے شروع ہوتا ہے اور مدنی سورت پر ختم ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ کہ گروپ میں جتنی سورتیں ہیں وہ ساری کی ساری دو دو کے جوڑوں میں منقسم ہیں۔ گویا ہر سورت دوسری سورت کا نیک جوڑا یا زوج ہے۔ قرآن پاک میں کوئی سورت ایسی نہیں ہے جو تنہا ہو اور اس کا کوئی زوج نہ ہو۔ سوائے سورۃ الفاتحہ کے جو پورے قرآن پاک کا گویا ابتدائیہ ہے اور پورے کلام الہی کا ایک دیباچہ ہے۔ اس کے علاوہ جتنی سورتیں ہیں وہ سب دو دو سورتوں کے جوڑے کی شکل میں ہیں۔ بعض جگہ تو ذرا سا ہی غور کرنے سے سورتوں کے ان جوڑوں کا پتہ چل جاتا ہے۔ مثلاً قرآن پاک کی آخری دو سورتیں قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الکافر ایک جوڑا ہے اور قرآن سے ذرا سی واقفیت رکھنے والا ہر شخص چنانچہ

ہے کہ یہ دونوں سورتیں ایک دوسرے کا جوڑا ہیں۔

ایک جوڑے کی دو سورتیں کہیں تو ایک دوسرے کی تکمیل کرتی ہیں، بعض جگہ ایسا ہے کہ ایک ہی مضمون دو سورتوں میں بیان ہوا ہے۔ آدھا ایک سورت میں اور آدھا دوسری سورت میں۔ بعض جگہ ایسا نظر آتا ہے کہ ملتے جلتے مضامین دونوں سورتوں میں آگئے ہیں۔ بعض اوقات ایک چیز کا ایک پہلو ایک سورت میں آیا اور اس کا دوسرا پہلو دوسری سورت میں۔ کئی سورتیں ایک سورت میں ہے اور جواب دوسری سورت میں۔ کئی دعویٰ ایک سورت میں اور دلیل دوسری سورت میں ہے۔ بعض اوقات اعتراض ایک سورت میں ہے اور اس کا دفعہ دوسری سورت میں۔ گویا یہ دونوں سورتیں جوڑے جوڑے کر کے قرآن میں نازل ہوئی ہیں اور یہ جوڑے اسی ترتیب کے ساتھ قرآن پاک میں چنے آ رہے ہیں۔

لیکن جب قرآن پاک نازل ہوا تو اس طرح نہیں ہوا تھا۔ نزول میں تو یہ ہوا کہ اگر ایک جوڑا آج نازل ہوا ہے تو دوسرا جوڑا ۲۰ سال پہلے نازل ہوا تھا۔ ایک کھڑا آج نازل ہوا ہے تو دوسرا کھڑا چند سال بعد نازل ہوا۔ اب جب آپ اس موجودہ ترتیب کو دیکھیں تو بتائیے کہ کیا کسی انسان کے لیے یہ ممکن ہے کہ ایک دن بیٹھ کر سوچے کہ میں ۲۳ سال کے طویل عرصے کے دوران میں تھوڑی تھوڑی کر کے ایک کتاب لوگوں کو دوں گا، اس کی یہ ترتیب ہوگی کہ اس کے سات گروپ ہوں گے، بڑی سورتوں کے گروپ کتاب کے آغاز میں ہوں گے۔ چھوٹی سورتوں کے گروپ بعد میں ہوں گے۔ ہر گروپ میں پہلے وہ سورتیں ہوں گی جن کا آغاز نزول کے کمرے میں ہو گا، آخر میں وہ سورتیں ہوں گی جو مدینہ منورہ میں نازل ہوئی ہوں گی، اور اس میں دونوں سورتوں کے گروپ ہوں گے، اور اس کے جوڑے ہوں گے، اور ہر جوڑے کی جو

سورٹس ہوں گی ان کے آپس میں معافی و مطالبہ میں بڑی مناسبت اور مشابہت پائی جائے گی۔ یہ چیز کسی انسان کے لیے ممکن نہیں ہے۔ بل کہ کسی کمپیوٹر کے لیے بھی ممکن نہیں کہ ۲۳ سلا کی اس طرح منصوبہ بندی کر دے کہ مستقبل کی پوری نقشہ کشی اور منظر کشی کر کے دے دے۔

قرآن پاک کی آیات اور سورتوں کے مابین یہ ربط جس کے لیے یہ جا طور پر نظم قرآن کی اصطلاح استعمال کی گئی ہے ایک اہم تفسیری علم سمجھا جاتا رہا ہے۔ متقدمین اور متاخرین دونوں نے اس پر اظہارِ خیال کیا ہے اور دو تحقیق دی ہے۔ اس ضمن میں جن اہل علم کی تحقیقات قابلِ ذکر ہیں ان میں نام فخر الدین رازی، متقدمین میں اور مولانا اشرف علی تھانوی، مولانا حسین علی، سید قطب، مولانا صدیق الدین فراہی، ان کے شاگرد رشید مولانا امین اصلاحی اور مولانا سید ابو الہادی مودودی متاخرین میں قابلِ ذکر ہیں۔ ان حضرات نے نظم قرآن کے بارے میں جو اسالیب تحقیق اپنائے ہیں وہ خود اپنی جگہ نہ صرف علم و تحقیق کی نئی نئی دنیاؤں کی ترجمانی کرتے ہیں بل کہ قرآن مجید کے اعجاز کے نئے نئے پہلو سامنے لے رہے ہیں۔ قرآن پاک کے جن مفسرین و محققین نے نظم قرآن کے متعلق اسالیب دریافت کئے ہیں ان کی تعداد درجنوں میں ہے۔ یہ تصور کرنا درست نہ ہوگا کہ نظم قرآن، ربط آیات و سورت کے یہ سارے نظام ایک دوسرے سے متعارض ہیں۔ ہرگز نہیں! نہ صرف یہ سب نظام بل کہ آئندہ دریافت ہونے والے دیگر نظام بھی اعجاز قرآن کے محض ایک یا چند بیکروں کی ترجمانی کرتے ہیں۔ یہاں ان سب نظاموں کے تقابلی مطالعے کی گنجائش نہیں ہے البتہ اتنی بات سے قرآن کا ہر قاری (وہ دوست ہو یا دشمن، اپنا ہو یا پرانا، عالم ہو یا جاہل) یہ ہر حال اتفاق کرے گا کہ نظم قرآن کی ان تراکبوں کا علم نزول قرآن کی تاریخ کے پس منظر میں



معجزات کی ایک نئی کھکشاں کا دروازہ کھول دیتا ہے۔ جیسا کہ عرض کیا گیا کسی بشر کے لیے یہ ممکن نہیں کہ مختلف اور متنوع حالات و واقعات کے ضمن میں آنے والی ہدایات اور تہجدوں کو اس طرح مرتب کر دے کہ آخر میں ایک ایسا نقشہ وجود میں آجائے جس کی نزائشیں، باریکیں اور عجائب و غرائب لامتناہی دکھائی دیں۔

یہ تو جب ہو سکتا ہے کہ پہلے سے کوئی نقشہ بنایا ہوا موجود ہو، پہلے سے ایک چیز مکمل ہو، آپ ایک موزیک کا کوئی نقشہ اس فرش پر بناتے ہیں اور آپ ایک بچے سے کہیں کہ یہ نکلے، ادھر رکھ دو، اور یہ نکلے ادھر رکھ دو۔ اس طرح غیر مرتب انداز میں پتھروں کے نکلے، ادھر ادھر رکھواتے چلے جائیں اور ۲۳ سال کے بعد جو نقشہ بنتے وہ بڑا خوب صورت ہو، نکلے ہوئے ہوتے ہوں اور جو میٹری کے اصولوں کی پوری رعایت کے ساتھ اس کے نمائے موجود ہوں۔ یہ اسی وقت ہو سکتا ہے جب پہلے سے کوئی نقشہ آپ نے بنا رکھا ہو اور آپ کو ایک ایک نکلے کا پتہ ہو کہ اس کو کہاں رکھنا ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کوئی ایسا نقشہ بنا کے نہیں رکھا تھا۔ یہاں تو یکا یک ایک شخص آیا اس نے کہا یرحمہ، آپ اجنبیت کے سبب سے گھر چلے گئے، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو تو ذرا بھی توقع نہیں تھی کہ مجھ سے یہ کام نیا جائے گا۔ اگر توقع ہوتی تو حضرت خدیجہؓ وہ کچھ نہ کہتیں جو انہوں نے کہا، وہ تو کہتیں کہ ہاں ہاں ام تو پہلے سے توقع کر رہے تھے کہ آپ نبی بنائے جائیں گے۔ کہتیں کہ آؤ چلو مل کر یہ نیا کاروبار شروع کرتے ہیں۔ اسی کے برعکس ابن دوقلمی مقدس شہر اور بیہی کا جو بے سمانہ رد عمل تھا وہ اس بات کی دلیل ہے کہ دونوں بالکل خالی الذہن تھے ان کے ذہن میں اس واقعے سے ایک لمحے پہلے تک ذرہ برابر بھی یہ بات نہیں تھی کہ کیا کرنا ہے اور ان سے کیا کام لیا جانے والا ہے۔ خود قرآن مجید میں ہے کہ تمہیں پہلے کچھ پتہ نہیں تھا کہ کتاب کیا ہے

اور ایمان کیا ہے؟ یعنی تمہیں، زخود کچھ معلوم نہیں تھا! اللہ نے سب سے پہلے تمہیں بتایا تو گویا قرآن پاک کی موجودہ ترتیب کا ترتیب نزول سے مختلف ہونا خود اس کی حقانیت کی دلیل ہے اور جتنا قوی اس پر غور کرتا جلا جاتا ہے اسی قدر یہ بات ثابت ہوتی چلی جاتی ہے کہ قرآن پاک اللہ کی کتاب ہے اور اللہ رب العزت ہی نے اس کو نازل کیا ہے۔



## قرآن مجید کی قرأت

جب قرآن پاک نازل ہوا تو عربی زبان میں عام طور سے تحریروں میں نقطے لگانے کا رواج نہیں تھا، زبر زیر اور اعراب کا رواج تو کیا غالباً اعراب کا تصور بھی نہیں تھا۔ اس لیے جب قرآن پاک پہلے جیسا لکھا ہوا شروع ہوا تو اس میں اکثر پیشروں میں نہ نقطے ہوتے تھے اور نہ اعراب۔ اس کے یہ معنی نہیں تھے کہ عربی زبان میں نقطے صرف سے موجود ہی نہیں تھے، بلکہ صرف یہ ہے کہ عام طور پر ان کو لکھنے کا رواج نہیں تھا، بہت سے حروف بغیر نقطوں کے ہی لکھے جاتے تھے اور پڑھنے والے ان کو ٹھیک پڑھتے تھے۔ لکھنے والے بھی ان کو ٹھیک ٹھیک سمجھ کر لکھتے تھے۔

نقطوں کی عدم موجودگی کی صورت میں اس بات کی بہت زیادہ اہمیت پڑھ جاتی ہے کہ قرآن پاک کو کسی مستند استاد سے پڑھا جائے۔ اس لیے کہ بغیر نقطوں کے کبھی کبھی تحریر کو اثر استاد کی حد تک بغیر پڑھا جانے کا تو ایک لفظ یا حرف کو نیک سے زائد طریقے سے پڑھنے کا امکان موجود رہے گا۔ مثال کے طور پر **لَیْسَ** غلط ہے نہیں کے معنی ہیں تحقیق کرو، (یہ لفظ سورۃ الخجرات میں آیا ہے)۔ اس پر اگر نقطہ نہ ہوں اور آپ اپنے ذہن اور اندازے سے اس کو پڑھنا چاہیں تو آپ اس کو کئی طرح پڑھ

کہتے ہیں۔ مثلاً فٹنسیوا، جس کے معنی بھی یہی ہیں کہ تحقیق کرو۔ اس طرح اور بھی الفاظ ہو سکتے ہیں۔

ان حالات میں یہ امکان موجود ہے کہ ایک لفظ کو ایک سے زائد طریقوں سے پڑھا جاسکے۔ اس لیے قرآن پاک پڑھنے پڑھانے میں ہمیشہ سے بنیادی اہمیت اس بات کو رکھ گئی کہ اس کے متن کو کسی مستند استاد سے سیکھا سیکھا پڑھا جائے، اور استاد اس بات کو یقینی بنائے کہ طالب علم نے قرآن مجید کا متن صحیح طور پر پڑھ لینے کی ملاحیت حاصل کر لی ہے۔ آج تک ایسی کوئی مثال موجود نہیں ہے کہ کسی شخص نے محض قرآن پاک کا مطلوبہ نسخہ دیکھ کر خود ہی اس کو پڑھ لیا ہو اور خود ہی اس کو یاد بھی کر لیا ہو اور یوں وہ قرآن پاک کا مستند حافظہ اور قدری بھی بن گیا ہو۔ مگر چہ سب ایسا کر لیا ناممکن نہیں ہے۔ اس لیے کہ قرآن پاک میں نقطے لگے ہوئے ہیں، زیر و زبر لگے ہوئے ہیں، اس کو پڑھنے کا طریقہ معلوم ہے، بڑے بڑے قادری حضرات کے کیسٹس دست یاب ہیں۔ لیکن مسلمانوں میں رواج ہمیشہ سے اسی بات کا رہا ہے کہ بہ راہ راست کسی مستند سے قرآن مجید کو پڑھا جائے۔ اور مستند استاد سے پڑھنے کے بعد یہ طریقہ بھی رائج رہا کہ جس شخص سے پڑھا جائے اس سے اس کی سند بھی حاصل کی جائے۔

سند ایک ایسا چیز ہے جو صرف مسلمانوں کے ہاں ہی مروج ہے۔ دنیا کی کسی قوم میں اس انداز سے سند کا رواج نہیں رہا، جس انداز سے مسلمانوں کے ہاں رائج ہے۔ کوئی مذہبی روایت ہو یا غیر مذہبی، کوئی مشرقی قوم ہو یا مغربی، آسمانی کتاب پر یقین رکھتے ہوں یا غیر آسمانی پر، کسی بھی قوم میں سند کا رواج موجود نہیں ہے۔ یہ خصوصیت اور نعمت اللہ رب العزت نے صرف اور صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم اور آپ کی امت کو عطا فرمائی ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی سے جو علم

انسانیت کو پہنچا ہے وہ نعل سند اور استوار کے ساتھ پہنچا ہے۔ اس کی تعلیم کی ایک میت چیز اور اس کے ایک ایک نقطہ کے بارے میں حقیق اور قطعیت سے یہ بتایا جاسکتا ہے کہ یہ چیز کس ذریعے سے ہم تک آئی ہے۔ قرآن پاک بھی نسلوں اور قوموں کے غیر منقطع تواتر پر مبنی ہے متضمن سے ثابت ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام ارشادات، فرمودات اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال بھی کس سند متصل سے ثابت ہیں۔

جب میں سند متصل کا لفظ استعمال کرتا ہوں تو میری مراد حدیث کی اصطلاحی زبان میں وہ سلسلہ روایت (راویوں کا وہ سلسلہ) ہوتا ہے جو مجھ سے لے کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات گرامی سے جاملتا ہے۔ اگر میں آپ سے کوئی حدیث بیان کرتا ہوں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے یوں فرمایا۔ مثلاً آپ نے ارشاد فرمایا:

انما الاعمال بالنیات (۳۲)

اعمال کا دار مدار نیت پر ہوتا ہے۔

یا مثلاً میں قرآن پاک کی کوئی آیت تلاوت کرتا ہوں کہ اللہ رب العزت نے یہ فرمایا ہے، تو ان دونوں صورتوں میں قطعیت اور یقین کے ساتھ میں آپ سے بیان کر سکتا ہوں کہ یہ بات مجھ سے کس نے کہا ہے یا یہ حدیث مجھ سے کس نے بیان کی ہے۔ میں آپ کے مطالبے پر یہ بھی بیان کرنے کا پابند ہوں کہ ان اسناد کا علمی مقام اور اخلاقی درجہ کیا تھا؟ وہ اپنے کردار اور علم میں کسی درجے کے انسان تھے؟ ان کا خلاق کس درجے کا تھا؟ ان کا دین کس درجے کا تھا؟ انہوں نے علم حدیث کی تعلیم کہاں سے حاصل کی؟ ان کے دور کے عام اہل دین کی ان کے بارے میں کیا رائے تھی؟ یہ پوری تفصیل بیان کرنا ضروری ہے اس کے بغیر علم حدیث میں کوئی سند مستند

نہیں ہوتی۔ پھر یہ کہ خود ان استاد صاحب نے کس سے سیکھا، ان کے بارے میں کوئی معلومات کہ انہوں نے جس سے سیکھا وہ صاحب کس درجے اور کردار کے انسان تھے، ان کا علم و فہم کس سطح کا تھا، یہ معلومات درکار ہوں گی۔ علیٰ ہذا انہیں اس۔

مثال کے طور پر ایک روایت حضرت امام احمد بن حنبلؒ نے امام شافعیؒ سے سنی، امام شافعیؒ نے یہ روایت امام مالکؒ سے سنی، امام مالکؒ نے یہ روایت امام مافعؒ سے سنی، امام مافعؒ نے اپنے استاد عبد اللہ بن عمرؒ سے سنی اور عبد اللہ بن عمرؒ نے یہ راہ راست حضور و کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے سنی۔

یہ بات کسی اور قوم کی مذہبی یا غیر مذہبی روایت میں موجود کیا ممکن ہی نہیں۔ آپ عام چیزیں تو چھوڑ دیں۔ خود بائبل کی سند اگر آپ عیسائیوں سے چونا چاہیں تو ان کے پاس اس کی کوئی سند نہیں۔ یہودیوں سے پوچھیں کہ تو رات تمہارے پاس کس ذریعے سے آئی ہے تو ان کی بھی کوئی سند کسی یہودی کے پاس دست یاب نہیں ہے۔ صرف مشہور ہے کہ یہ وہ کتاب ہے جو حضرت موسیٰ علیہ السلام پر تاری مکی تھی، یا یہ معلوم ہے کہ یہ جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے چار حواریوں نے ان کے بارے میں بیان کی تھیں۔ ان کے قرچی حواریوں نے ان کے بارے میں جو واقعات بیان کئے تھے وہ اب چار انجیلوں کی شکل میں ہمارے پاس موجود ہیں، ان کے علاوہ وہ کوئی سند کسی یہودی یا عیسائی کے پاس موجود نہیں۔ لیکن صرف مسلمان دنیا کی وہ قوم ہے جو اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے منسوب ہر چیز، قرآن مجید بھی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات بھی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے افعال بھی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں معلوم ہے بھی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی کی معلومات بھی، یہ سب ایک ایک تفصیل کے ساتھ بیان کر سکتے ہیں اور نہ صرف بیان کر سکتے ہیں بلکہ اس کے دایوں میں سے کسی

بھی آدمی کے بارے میں اگر آپ پوچھیں کہ فلاں آدمی کون تھا تو علمِ حدیث کے ایک طالبِ علم کی حیثیت سے میں اس کا پابند ہوں کہ آپ کو مطمئن کروں کہ وہ فلاں شخص تھا۔ فلاں جگہ پیدا ہوا تھا، فلاں جگہ اس کا انتقال ہوا، اتنا عرضہ اس نے دین حاصل کیا تھا، اس کا کردار ایسا تھا، اس کا تقویٰ اس درجے کا تھا، اس دور کے عام اہل دین اس کے بارے میں یہ رائے رکھتے تھے۔ لہذا آپ مطمئن ہو جائیں گے کہ یہ واقعی ایک مستند، باسردار، متقی، خدا ترس انسان تھا جس نے بات روایت کی ہے۔

یہ چیز اتنی مفہیم افشان ہے کہ سن کی اہمیت پر جتنا غور کیا جائے انسان کے تعجب اور ایمان دونوں میں اضافہ ہوتا چلا جاتا ہے۔ اس بات کو بے مثال علمی اہمیت بھی حاصل ہے اور یہ ایک دینی فضیلت بھی ہے۔ ایک تابعی حضرت عبداللہ بن مبارک دین کے دور کے کسی اور بزرگ کا ارشاد ہے

الاستاذ من الدین

استاذ بھی دین کی ایک خیزو ہے۔

اگر ہمارے دین میں سُنہ نہ ہوتی تو جس کا جی چاہتا کوئی دین کی طرف منسوب کر دیتا، جیسا کہ دنیا کے تمام مذاہب میں ہوا ہے۔ جو کچھ کسی بڑی شخصیت نے کہہ دیا، یا اس سے منسوب کر دیا، بعد والوں نے اسے اپنے مذہب کا حصہ مان لیا، اور وہ چیز ان کے مذہب میں شامل ہو گئی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دین میں یہ چیز ممکن نہیں ہے۔ جب تک کسی چیز کی یہ راہِ راست مستند روایت موجود نہ ہوں اس کی نسبت منسوب علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دین سے نہیں ہو سکتی۔ جس طرح بھی کے تار میں کرنٹ آئی نہیں سکتا جب تک اس کا سلسلہ یہ راہِ راست پادری یا بجلی گھر سے ملا ہو نہ ہو، جب میں اس وقت تک روشنی آئی نہیں سکتی جب تک اس کی سُنہ متصل پادری

ہاؤس سے نہ ملی ہو۔ مسلمانوں میں بھی ہر چیز اور تعلیم چپ بیک بہ راہ راست خصوصاً صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات سے جڑی ہوئی نہ ہو اس وقت تک اس میں دین کی روشنی پیدا نہیں ہو سکتی۔

یہی وجہ ہے قرآن پاک میں اور احادیث میں بالخصوص اور بقیہ دینی و عربی علوم میں بالعموم سب سے زیادہ اہمیت اس بات کو دی گئی کہ اس کی سند کو محفوظ رکھا جائے۔ اسی لیے اس بات کو ضروری قرار دیا گیا کہ قرآن پاک کو کسی مستند استاد کی ہد سے پڑھا جائے۔ جب تک استاد وہ حضرات نہ ہوں جنہوں نے قرآن مجید کی تعلیم مستند اساتذہ سے حاصل نہ کی ہو، اور پھر خود وہ مستند اساتذہ ایسے ہوں جن کا سلسلہ مکذ ہوتے ہوئے ان تابعین قرا تک جا ملے جنہوں نے صحابہ کرامؓ سے قرآن پاک کی تعلیم پائی تھی اس وقت تک تعلیم مستند نہ کہلا سکے گی۔

جب تک تابعین اور صحابہ کرامؓ کا دور موجود تھا تو اس کی ضرورت پیش نہیں آئی کہ قرآن پاک میں نقطے لگانے کا اہتمام بھی کیا جائے۔ لیکن جیسے جیسے صحابہ کرامؓ کا دور ختم ہوتا چلا گیا اور صحابہ کرامؓ ایک ایک کر کے دنیا سے رخصت ہونے لگے تو اس بات کی ضرورت محسوس ہوئی کہ عربی زبان کے اس علم کو مزید پختہ کیا جائے اور اس کو اس طرح معیار بند (Standardize) کر دیا جائے کہ کوئی شخص اگر استاد کی ہد اور راہ نمائی کے بغیر بھی قرآن پڑھے تو اس کا امکان نہ رہے وہ کسی لفظ کو غلط پڑھ لے، چنانچہ حجاج ابن یوسف جو ایک مشہور مسلمان مستنجم اور عراق کا گورنر تھا اور بنی امیہ کے دور کی ایک مشہور سیاسی شخصیت تھا، اس کے زمانے میں اگرچہ صحابہ کرامؓ کا دکا موجود تھے،



اور اس دور کو بھی تمبر کا صحابہ کرامؓ ہی کا دور کہا جاتا ہے، لیکن اس وقت ان کی تعداد بڑی قلیل تھی۔ آٹھ دس حضرات دنیا کے مختلف گوشوں میں موجود تھے۔ عام طور پر صحابہ کرامؓ دنیا سے تشریف لے جا چکے تھے اور یہ دور عام طور پر تابعین علی کہ حج تابعین کا دور تھا۔ حجاج ابن یوسف نے صحابہ کرامؓ کے مشورے اور راہ نمائی سے تابعین کی ایک ماہر جماعت کو مقرر کیا اور ان کو یہ ذمے داری سونپی کہ بہت سے نسخے تیار کئے جائیں اور ان سب میں قاعدے کے مطابق نقطے لگائے جائیں۔ چنانچہ اس وقت سے قرآن پاک میں نئے لگانے کا اہتمام بھی کیا جانے لگا۔

اس واقعے کے کچھ اور عرصے بعد اس بات کا اہتمام کیا گیا کہ قرآن پاک میں اعراب یعنی زبر زیر بھی لگائے جائیں۔ اعراب اس لیے لگائے گئے کہ اب وہ دور آگیا تھا کہ حفاظ کی تعداد بھی اب نہایت کم ہونے لگی، غیر حفاظ کی تعداد زیادہ ہوتی۔ ایک زمانہ وہ تھا کہ مسلمانوں میں اکثریت حفاظ کی ہوتی تھی اور تھوڑے لوگ ایسے ہوتے تھے جو غیر حفاظ ہوتے تھے۔ اب اس کے برعکس زمانہ آگیا۔ اس لیے اس بات کا خاص خطرہ تھا کہ جو لوگ ناظرہ پڑھیں گے ان کو چوں کہ زبانی یاد نہیں ہے، اس لیے ہدایت کا ہے وہ زیر زبر میں غلطی کریں۔ پھر غیر عرب لوگوں کی بھی بہت بڑی تعداد اسلام میں داخل ہو چکی تھی جن کی عربی زبان بڑی کم زور تھی۔ اس لیے زیر زبر کی ضرورت ان کو بھی پیش آتی۔ اعراب دوسری صدی ہجری کے اواخر یا تیسری صدی ہجرت کے اوائل میں کسی وقت لگائے گئے۔

یہ تھی قرآن پاک کی تحریر و تدوین کی مختصر تاریخ۔ یہ ابتدائی تدوین رسول اللہ

besturdubooks.wordpress.com

صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے لے کر تیج تابعین کے زوال تک مکمل ہو گئی۔ یعنی اس دور تک جس دور کے قرا کے ذریعے سے قرآن ہم تک پہنچا ہے اور قسلس کے ساتھ آیا ہے۔ اس دور تک قرآن پاک کی ابتدائی تدوین و تصوید کا یہ مختصر سا خاکہ ہے۔ اس سے واضح ہو جاتا ہے کہ کس طرح وہ نسخہ تیار ہوا جو آج ہمارے پاس ہے، جس میں نقطے بھی ہیں اور زیرِ زیر بھی ہیں، اعراب بھی ہیں۔



## قرآن کریم کی منزلیں

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جب قرآن پاک صحابہ کرامؓ کو دیا اور جس شکل میں اللہ رب العزت نے اس کو اتارا، اس شکل میں یہ صرف سورتوں کی صورت میں مرتب تھا۔ اس میں ترتیب صرف سورتوں کی تھی۔ سورتوں کے علاوہ کوئی ترتیب نہیں تھی۔ بعد میں صحابہ کرامؓ اپنے اپنے ذوق اور اپنے اپنے معمولات کے لحاظ سے قرآن پاک کی تلاوت کیا کرتے تھے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد یہ ہوتا تھا کہ قرآن پاک کی تلاوت غصہ بھر کر کی جائے، بہت غور و فکر کے ساتھ اس کا دور پورا کیا جائے اور ترتیل کا اصول جو قرآن نے دیا ہے اس کو نظر انداز نہ کیا جائے۔

صحابہ کرامؓ میں سے بعض کی کوشش انتہائی ذوق و شوق کی وجہ سے یہ ہوتی تھی کہ جتنی جلدی ممکن ہو قرآن جمید کا دور ختم کر لیں۔ کچھ صحابہ کرامؓ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ روزانہ ایک مرتبہ قرآن ختم کرنا چاہتے ہیں۔ آپ نے فرمایا نہیں، صبیحے میں ایک بار ختم کرو۔ اس پر ایک صحابی نے عرض کیا کہ میرے اندر اس سے زیادہ کی ہمت ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اچھا صبیحے میں دو بار ختم کر لیا کرو۔ انہوں نے پھر عرض کیا میرے اندر اس سے بھی زیادہ کی ہمت ہے۔ آپ

نے فرمایا کہ: چھا ایک مہیت میں تمہیں باز کر لیا کرو۔ انہوں نے کہا میرے اندر اچھا ہے  
 بھی زیادہ کی ہمت ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: یا ہفتہ میں نیک باز کر لیا کرو۔  
 انہوں نے کہا میرے اندر اس سے بھی زیادہ کی ہمت ہے۔ آپ نے فرمایا کہ: چھا تمہیں  
 دن میں ایک قرآن پاک ختم کرینا کرو، انہوں نے پھر اصرار کیا لیکن آپ نے فرمایا کہ  
 نہیں اس سے زیادہ نہیں۔ پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہدایت فرمائی کہ کام آدمی کو دو  
 کرتے چاہئے جس کو دو نبھا سکے اور پھر ہمیشہ کر سکے۔ اس مضمون کو ایک مشہور حدیث میں  
 بیان فرمایا گیا ہے

خَيْرُ الْعَمَلِ اَدْوَمُهَا وَاَنْ قُلْ (۳۷)

بہترین عمل دو ہے کہ جس کو آپ تسلسل سے ساتھ کر سکیں اور زندگی  
 بھر اس کو نبھائیں اگرچہ دو تھوڑا ہو۔

بعض اوقات ایک آدمی وقتی جوش میں ایک کام شروع کر دیتا ہے لیکن بعد میں  
 آہستہ آہستہ اس عمل میں سستی آ جاتی ہے اور وہ معمولی برقرار نہیں رہتا۔ اس لیے حضور  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تلقین ہمیشہ یہی رہی کہ ہر کوئی اتنا کام کرے جس کو ہمیشہ نبھنا  
 سکے۔ چنانچہ قرآن پاک کی تلاوت کے بارہ میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے صحابہ  
 کرامؓ سے ہمیشہ یہی فرمایا کہ اتنا پڑھو جتنا زندگی بھر پڑھ سکو۔ تین روزے کم میں ختم  
 کرنے کو حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ناپسند فرمایا۔ اس لیے صحابہ کرامؓ کا عام دستور  
 ایک ہفتہ یا دس دن میں قرآن پاک ختم کرنے کا تھا۔ بعض صحابہ کرامؓ کا ایک مہینے کا  
 معمول بھی تھا۔

حضرت عثمان غنیؓ کا معمول شایہ اللہ کی ہر گاہ میں بہت مقبول ہوگا۔ دن کا  
 عام معمول ایک ہفتے میں قرآن پاک کی تلاوت ختم کرنے کا تھا۔ چوں کہ آپ کا بر

صحیٰ پڑھ اور عشرہ مبشرہ اور خلفائے راشدین میں سے ہیں اس لیے ان کا جو معمول تھا اس کا عام طور پر بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔ اللہ تعالیٰ نے بھی اس کو بڑی مقبولیت عطا فرمائی۔ تابعین نے بھی اس معمول کو بڑی پسندیدگی کی ساتھ جاری رکھا۔ چنانچہ آج قرآن پاک کی ہر سات منزلیں مشہور ہیں یہ وہی ہیں جو حضرت عثمان غنیؓ کا معمول تھیں اور جن کے مطابق وہ تلاوت فرما کرتے تھے۔ ان کا معمول یہ تھا کہ پہلے دن سورۃ فاتحہ سے لے کر سورۃ النساء کے ختم تک تلاوت فرمایا کرتے تھے دوسرے دن سورۃ مائدہ سے لے کر سورۃ توبہ کے ختم تک تلاوت فرمایا کرتے تھے تیسرے دن سورۃ یونس سے لے کر سورۃ فصل کے ختم تک، چوتھے دن سورۃ بنی اسرائیل سے سورۃ الفرقان تک، پانچویں روز سورۃ الشعراء سے سورۃ یسین تک، چھٹے روز سورۃ الصافات سے سورۃ الحجرات تک اور آخری روز سورۃ ق سے ختم قرآن پاک تک۔ گویا یہ وہ وقتے ہیں جو آج منزل کہلاتے ہیں۔ ان منزلوں کی جو بنا ہے وہ حضرت عثمان غنیؓ کی ذالی ہوئی ہے۔ اگر ان کو یاد رکھنے کا اشتیاق ہو تو ایک اچھا ما فارمولا ہے جو خود حضرت عثمان غنیؓ ہی کا بیان کیا ہوا ہے۔ آپؓ نے فرمایا یہ لفظ یاد رکھیں طعی بشوق۔ ف سے مراد سورۃ الفاتحہ م سے مراد سورۃ المائدہ، ی مراد سورۃ یونس، پ سے مراد سورۃ بنی اسرائیل، ن سے مراد سورۃ الشعراء اور و سے مراد الصافات۔ ق سے مراد سورۃ ق۔

اس تفسیر میں منزل کا لفظ بڑا اہم ہے۔ منزل کے لفظی معنی پڑاؤ کے ہیں۔ انگریزی میں اسٹیشن منزل کو عا کہتے ہیں۔ جب آپ سفر پہ جارہے ہوں اور تھوڑی دور تک کر ایک جگہ ٹھہر جائیں اور وہاں منزل کر لیں یعنی پڑاؤ ڈالیں اس کو منزل کہتے ہیں۔ سوال یہ ہے کہ حضرت عثمان غنیؓ نے ان وقتوں کا نام پڑاؤ کیوں رکھا؟ یا ان کو منزل کیوں قرار دیا؟ اس کی دو بڑی وجوہات ہیں۔ ایک وجہ تو یہ ہے کہ اسلامی تعلیمات

سے تشبیہ دیتا ہے۔ اس سفر میں اصل منزل مقصود آخرت کی زندگی ہے۔ اس کی بنا پر اور احساس پیشہ برقرار رہے، اس لیے دنیا کی اس عارضی زندگی کو ہمیشہ سفری سے تشبیہ کی گئی۔ گویا کہ سفر پر چار ہے۔ جیسے ایک مسافر اپنی منزل کو یاد رکھتا ہے اور ساری تیزی منزل کی خاطر ہی کرتا ہے، اسی طرح ایک مسلمان کی ساری زندگی مسافرت سے عمارت ہے اور اس کی آخری منزل مقصود آخرت ہے۔ لہذا آخرت کا احساس اس کی زندگی میں ہمیشہ تازہ رہنا چاہئے، اس لیے حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ہر بار فرمایا کہ ایک مسلمان کی مثال ایسا ہے جیسے ایک سفر پر جانے والا کہ وہ راستے میں سستانے کے لیے تھوڑی دیر کے لیے ٹھہرا ہے اور جدی آگے چلا جائے گا۔

اس کو دنیاوی مسائل و مشاغل سے اتنی غرض ہے جتنی ایک مسافر کو راستے میں ہوتی ہے۔ مسافر اس بات کی زیادہ پروا نہیں کرتا کہ اگر وہ کسی سیٹ پر بیٹھا ہے تو وہ زیادہ آرام دہ ہے یا کم۔ اس پر گرو بھی پڑی ہے تو وہ زیادہ پروا نہیں کرتے کہ تھوڑی دور کا سفر ہے۔ وہ جگہ صاف کر کے بیٹھ جاتا ہے، کیوں کہ اس کو جہاں جاتا ہے وہاں اس کے معاملات سے اس کو اصل دل چسپی ہوتی ہے۔ یہی رویہ ایک مسلمان کا زندگی کے بارے میں ہونا چاہئے کہ وقتی طور پر اگر کوئی آرام ہے تو خیر اہم ہے، اور اگر کوئی تکلیف ہے تو وہ بھی زیادہ اہم نہیں ہے۔ اصل اہمیت اس منزل مقصود کی ہے جہاں جاتا ہے۔ اس لیے صوفیائے کرام بھی جب کوئی ابن کے ہاں تربیت کے لیے جاتے ہیں تو اسے سالک کے لفظ سے یاد کرتے ہیں۔ سالک کے معنی بھی چلنے والے کے ہیں۔ صوفیاء کے ہاں جو تربیت کے مدارج ہوتے ہیں ابن کو مقام کہتے ہیں۔ مقام کا مطلب بھی وہ جگہ جہاں کچھ ٹھہر جائیں اور جہاں ذرا بیٹھ جائیں۔ تو گو یہ اسلام کی ساری اصطلاحات میں انسانی زندگی کا تصور ایک سفر کا ہے۔

دوسری بڑی وجہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے تلاوت کو بھی اس مسلسل سفر کا ایک مرحلہ قرار دیا ہے۔ جب انسان تلاوت کرتا ہے تو گویا اس سفر میں آگے بڑھ کر ایک منزل طے کر لیتا ہے۔ ایک حدیث میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

رحمہ اللہ الحال الموحل

اللہ تعالیٰ اس مسافر پر رحمت فرمائے جو منزل پر پہنچ کر سواری کھولتا ہے اور چاند کی پچھلے سے بھی زمین یا کچا وہ اتارتا ہے تاکہ وہ بھی آرام کر لے، اور پھر نورانی کچا وہ باندھ لیتا ہے۔ یعنی پھر منزل کا آغاز کرتا ہے۔

یہ سراسر نے عرض کیا یا رسول اللہ اس سے کیا مراد ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس سے مراد یہ ہے کہ اللہ رحمت فرماتا ہے اس قرآن پر پڑھنے والے پر جو منزل مقصود پر پہنچنے کی یعنی تلاوت قرآن کا ایک دور ختم کرتے ہی فوراً اگلا دور شروع کر دیتا ہے، اور اس وقت سانس لیتا ہے جب سورۃ بقرہ کا آغاز کرے اس کی ابتدائی آیات پڑھ لیتا ہے۔

آپ نے دیکھا ہوگا کہ اکثر یہ فطریات جب قرآن پاک ختم کرتے ہیں تو سورۃ بقرہ کی ابتدائی آیات بھی ساتھ ہی پڑھ لیتے ہیں اور آگے جا کر المفلحون پر ختم کرتے ہیں۔ یہاں اس لیے کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس کو پسند فرمایا، اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا خود اپنا بھی یہی طریقہ تھا کہ جب ایک منزل ختم ہو جاتی تو فوراً ہی قرآن پاک کا دوسرا دور شروع کر دیتے۔ اسی سنت کے اتباع میں حفاظ کرام بھی ایسا ہی کرتے ہیں تاکہ اس حدیث کی بشارات کے مصداق اور رحمت کے

مستحق بن سکیں۔ جن کو انسانی زندگی کو سفر قرار دیا گیا ہے اس لیے حضرت عثمان غنیؓ نے سات وقفوں کو سات منزلیں قرار دیں۔ گویا پورے قرآن پاک کا دور ایک بڑا سفر ہے، اور اس سفر میں جاہد جائزہ لے رہے ہیں، اور جب سات منزلیں پوری ہو جائیں گی تو سفر بھی مکمل ہو جائے گا۔ یہ ہے منزل کے لفظ کا پس منظر۔

اس کے بعد جب کچھ اور وقت تراد تو یہ محسوس ہوا کہ نوگوسا کے لیے ایک فہمے میں قرآن پاک کی تلاوت مکمل کرنا بھی مشکل ہو گیا ہے اور لوگوں میں یہ عادت اب ختم ہو گئی ہے۔ شوق کی کمی ہے یہ مشاغل کی زیادتی ہے، وجہ جو بھی ہو یہ چیز کم ہو گئی ہے، اور اب عام طور پر لوگ ایک مہینے میں قرآن پاک کی تلاوت مکمل کرتے ہیں۔ اس لیے کچھ لوگوں نے غالباً چوتھی یا پانچویں صدی ہجری میں قرآن پاک کو تیس مختلف حصوں میں تقسیم کر دیا۔ ان بزرگوں کے نام معلوم نہیں ہیں جنہوں نے یہ تقسیم کی ہے۔

واضح رہے کہ پاروں کی اس تقسیم کا قرآن پاک کے مضامین سے کوئی تعلق نہیں۔ بل کہ بن حضرات نے قرآن پاک کی آیات اور الفاظ کو گن کر تیس برابر حصوں میں تقسیم کر دیا تاکہ پڑھنے میں سہولت ہو، اور اگر کوئی شخص ایک مہینے میں قرآن پاک ختم کرنا چاہے تو ایک ہفتہ روزانہ تلاوت کر سکے۔ گویا یہ صرف تلاوت کی سہولت کی خاطر کیا گیا ہے۔ اس کا قرآن پاک کے مندرجات اور اس کی تفصیلات سے کوئی تعلق نہیں۔

اس کے بعد ایک مرحلے پر پھر یہ محسوس ہوا کہ ایسا بھی مشکل ہے کہ لوگ چارے پارے کی تلاوت ایک دن میں کر لیں۔ ویسے لوگوں کی سہولت کے لیے کچھ لوگوں نے ایک پارے کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ سعودی عرب کے چمچے ہوئے قرآن پاک میں آپ کو ایک غلط طے گا "حزب" جس کے لفظی معنی ہیں ٹکڑا، ٹروپ یا پارٹی۔



یعنی آیتوں کا ایک گروپ یا گویا ایک پارہ کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ اس طرح ایک شخص اگر صرف نصف پارہ روزانہ تلاوت کر سکتا ہے تو وہ گویا دو ماہ میں قرآن ختم کر لے۔

پھر کچھ عرصے بعد ایک حزب کو بھی دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا گویا ایک پارہ پر حصوں میں تقسیم ہو گئے۔ ہمارے ہاں برصغیر میں جو پارے چھپتے ہیں اسی میں بھی ایک پارے کو چار حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ہمارے ہاں ربلغ اور نصف وغیرہ کی اور عرب دنیا میں حزب کی اصطلاح مروج ہے، اور اس میں نصف حزب بھی کہا جاتا ہے۔ اس طرح پارے کو سبوت کی خاطر چار حصوں میں تقسیم کر دیا گیا، صرف اصطلاحات کا فرق ہے۔ اس بات کی ضرورت اس لیے پیش آئی ہے کہ اگر ایک غیر عرب محدث کرے گا: اور ایک چوتھائی پارہ پڑھ کر تلاوت ختم کرے گا تو ہو سکتا ہے کہ وہ کسی ایسی جگہ ختم کر دے کہ جہاں مفہوم کے لحاظ سے اس کو ختم نہیں کرنا چاہئے۔ یعنی یہ نہ ہو کہ سعافی منہاج کے لحاظ سے بات اور حموری رو جائے۔ اس لیے اہل علم نے ان مقامات پر تدریجات لگا دیئے ہیں جہاں آپ کو وقف کرنا چاہئے، جہاں آیت دن کی منزل پوری کرنا بہتر ہے۔ یہ کوئی لازمی امر نہیں کہ آپ وہیں منزل ختم کریں۔ ورنہ آپ قرآن کریم کے مفہوم سے واقف ہیں تو آپ جہاں چاہیں ختم کر لیں۔ لیکن بھر ہے کہ وہاں ختم کریں جہاں اس کے معانی مطلب یا تفسیر پر کوئی فرق نہ پڑتا ہو۔ اس لحاظ سے یہ ذیل تقسیم کی گئی ہے۔

آپ نے دیکھا ہوگا کہ رمضان المبارک میں پورے قرآن کی تلاوت کی جاتی ہے اور حفاظ ہر زمانے سے ہلی کہ صحابہ کرامؓ کے دور سے لے کر آج تک کہ پورے قرآن کی تلاوت میں رکعت میں گرتے چلے آ رہے ہیں۔ یہ رواج حضرت عمرؓ فریق

رضی اللہ عنہ کے زمانے سے آج تک جاری ہے۔ مکہ مکرمہ، مدینہ منورہ، مروانہ و غیرہ  
 ہر جگہ جاری ہے۔ انہیں کہیں مسلمان قنہ رکعت بھی پڑھتے ہیں لیکن اکثر و بیشتر جہان میں  
 رکعتیں ہی پڑھی جاتی ہیں۔ دنیا کے اسرام میں بہت بڑی اکثریت میں رکعت پڑھتی  
 ہے۔ اب ایک سوال یہ پیدا ہوا کہ دنیا کے مختلف ممالک میں ایسے حافظ تو موجود ہیں جو  
 قرآن پاک اول سے لے کر آخر تک نہ پائی سنا دیں۔ لیکن یہ بات کہ وہ سب کے سب  
 عربی زبان بھی نہ خوبی جانتے ہوں، قرآن پاک کی تفسیر سے بھی واقف ہوں، قرآن  
 پاک کا مفہوم بھی سمجھتے ہوں، ایسے لوگ بہت کم تھے۔ غیر عربی زبان اور غیر عالم حافظ  
 کرام تعداد میں بہت زیادہ ہوتے ہیں۔ عالم حافظ تعداد میں کم ہوتے ہیں۔ لہذا ان کو  
 بڑی مشکل پیش آتی تھی کہ جب تراویح میں قرآن پاک پڑھیں اور درمیان میں وقفہ بھی  
 کریں تو اس میں غلطی کا امکان ہوتا تھا۔ یہ بڑے اچھے حافظ کی نشانی ہوتی ہے جو  
 تراویح میں بغیر غلطی کے قرآن سنا دے۔ ویسے تو بہت سے حافظ بغیر غلطی کے سنا دیں  
 گئے لیکن تراویح میں ایسا کرنا آسان نہیں۔ کوئی بہت ہی اچھا حافظ ہوگا تو آسانی سے  
 تراویح میں بغیر غلطی کے سنا سکے گا۔ اس لیے کہ تسلسل کے ساتھ جب آپ پڑھتے ہیں  
 تو آپ کا ذہن کام کرتا رہتا ہے اور آپ پڑھتے رہتے ہیں۔ لیکن جب سچ سچ میں  
 وقفہ کر کے پڑھتے ہیں تو ہر وقفے کے بعد اس مسئلہ کو وہیں سے از سر نو ہوڑنا اور تازہ  
 کرنا پڑتا ہے۔ اس میں غلطی کا امکان رہتا ہے۔

گویا حافظ کرام کے لیے بڑا مسئلہ یہ تھا کہ اس بات کا تعین کیسے کریں کہ ایک  
 رکعت میں کتنا پڑھا جائے۔ بعض اوقات قرآن پاک کا ملبوم یا آیات میں زیر بحث  
 بات یا جملہ کو بھی ناممکن ہے اور آپ نے رکوع کر دیا۔ فرض کر لیں کہ باقی حصہ دوسرے  
 دن پڑھنا ہے تو وہاں سے ادھوری بات شروع ہوگئی جو نا مناسب بھی ہے اور شاید

خلاف اہم بھی۔ اس کے لیے کچھ حضرات نے (اور غالباً یہ کام برصغیر میں ہوا) قرآن پاک کو اتنے برابر رکوعوں میں تقسیم کر دیا کہ اگر روزانہ میں رکوع پڑھے جائیں تو پچاس دیں شب کو قرآن پاک ختم ہو جائے۔ اس حساب سے رکوعوں کی تقسیم کر دی گئی اور یہ صرف ہمارے علاقے، یعنی پاکستان، ہندوستان، بنگلہ دیش، افغانستان، وسطی ایشیا وغیرہ میں ہے۔ عرب دنیا میں شاید اس کی ضرورت پیش نہیں آتی کیوں کہ وہ عربی زبان تھے اور مفہوم سمجھتے تھے۔ اس لیے جانتے تھے کہ کہاں وقف کریں اور کہاں نہ کریں۔ چنانچہ سعودی عرب اور مصر، شام وغیرہ کے چھپے ہوئے قرآن پاک کے نسخوں میں رکوع کی کوئی نشان دہی نہیں ہے۔ یہ صرف حفاظ کرام کی سہولت کے لیے تھا کہ اس طرح قرآن پاک خود بخود سنا لیں دیں شب کو ختم ہو جائے گا۔

یہ قرآن پاک کی مختلف تقسیمیں تھیں جو مختلف علاقوں اور مختلف اوقات میں مروج ہوئیں اور آج تک ہمارے ہاں مروج ہیں۔



## تدوین قرآن

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی حیات مبارکہ کے آخری زمانے میں جب آپ ﷺ کی زندگی کا آخری رمضان المبارک تھا، دو مرتبہ جبرئیل امین سے قرآن پاک کے سنے سنانے کا دور کیا۔ یہ دور ”عرضہ“ کہلاتا ہے، جس کے لفظی معنی پیش کش یا انگریزی میں پریزنٹیشن کے ہیں۔ یہ الفاظ دیگر حضرت جبرئیل امین نے دو مرتبہ پورا قرآن پاک حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سامنے پیش کیا اور دو ہی مرتبہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے صحابہ کرامؓ کو قرآن پاک سنایا۔ ظاہر ہے اس آخری عرضے بھی قرآن پاک کا وہی حصہ سنا اور سنایا گیا جو اس وقت تک نازل ہو چکا تھا۔ اس واقعے کے بعد بھی وحی کا نزول جاری رہا، اس لیے کہ آخری عرضہ تو رمضان المبارک میں ہوا تھا اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دنیا سے رحلت اس واقعے کے پانچ چھ ماہ بعد ربیع الاول میں ہوئی۔ اب یہ جو چھ مہینے گزرے ان میں بھی کئی آیات نازل ہوئیں۔ چنانچہ یہ مشہور آیات جتہ الوداع کے موقع پر نازل ہوئیں۔

اَلْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَاَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي

## وَذَرِیْنَہٗ لَکُمُ الْاِسْلَامَ دِیْنًا (۲۸)

آج میں نے تمہارے لیے تمہارا دین کا من کر دیا اور تم پر اپنی نعمت تمام کر دی اور میں نے تمہارے لیے دین اسلام کو پسند کر لیا۔

اس آیت کے بارے میں عام خیال یہی ہے کہ یہ سب سے آخری آیت ہے جو نازل ہوئی اور اس کے نزول سے قرآن پاک مکمل ہو گا۔ لیکن یہ خیال درست نہیں ہے۔ اس لیے کہ اس آیت کے بعد بھی کئی دوسری آیات اور سورتیں نازل ہوئی ہیں۔ چنانچہ حجۃ الوداع کے بعد نازل ہونے والی آیات میں سورۃ القصص بھی شامل ہے، جو ایک مکمل سورت کے طور پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی رحلت سے کچھ دن پہلے نازل ہوئی۔

اب ہر حال یہ امر قطعی اور یقینی ہے کہ قرآن کا نزول حجۃ الوداع کے بعد بھی جاری رہا۔ یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرامؓ میں بعد میں چل کر یہ سوال پیدا ہوا کہ نزول کے اعتبار سے قرآن کیا آخری آیت کون سی ہے۔ یہ سوال اس لیے پیدا ہوا کہ خود آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی آیت کے بارے میں یہ نہیں فرمایا کہ اب یہ آخری آیت نازل ہو گئی ہے، اس پر قرآن مکمل ہو گیا ہے اور اب قرآن کا مزید کوئی حصہ نازل نہیں ہو گا۔ اس لیے کہ اس طرح کا اعلان فرما دینے کے معنی یہ تھے کہ صحابہ کرامؓ سمجھ جاتے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا وقت رخصت آ گیا ہے اور اب آپ صلی اللہ علیہ وسلم دنیا سے تشریف لے جانے والے ہیں۔ یہ بچوں کے اللہ تعالیٰ کی سنت کے خلاف ہے، اس لیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ نہیں بتایا۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا انتقال

ہو گیا تو صحابہ کرامؓ کو پتہ چلا کہ نزول قرآن کھل ہو چکا ہے۔ اب یہ سوا سا سنا آتا کہ آخری سورت نزول کے اعتبار سے کون سی تھی۔ اس پر صحابہ کرامؓ نے سوچنا شروع کیا کہ آخری آیت کون سی تھی۔ جس صحابی نے جو آخری آیت سنی تھی اس نے یہ خیال کیا کہ وہی آخری آیت ہوگی۔ اس طرح مختلف آیتوں کے بارے میں مختلف صحابہ کرامؓ کو خیال ہوا کہ وہ آخری آیت ہے۔

یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرامؓ اور اہل علم کی خاصی بڑی تعداد سورہ مائدہ کی مذکورہ بالا آیت کو ہی قرآن پاک کی آخری آیت قرار دینے کے حق میں ہے، کیوں کہ سب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حجۃ الوداع کے موقع پر خطبہ ارشاد فرماتے ہوئے اس آیت کے نزول کا اعلان عام فرمایا تو صحابہ کرامؓ کا ایک جم غفیر موجود تھا۔ حاضرین کی بڑی تعداد نے اس کو سنا تو اکثر حضرات کے لیے یہ آخری آیت تھی جو انہوں نے حضور رسالتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے سنی تھی۔ اس کے بعد ان میں سے بیشتر کو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زبان مبارک سے پھر قرآن پاک سننے کا موقع نہیں ملا۔ اس لیے ان کا خیال یہ تھا کہ یہ آخری آیت ہے۔

حضرت عبد اللہ ابن عباسؓ جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا زاد بھائی تھے اور قرآن پاک کا اتنا وسیع اور عمیق علم رکھتے تھے کہ صحابہ و تابعین نے آپ کو ترجمان القرآن کا لقب دیا، تفسیری روایت بھی سب سے زیادہ ان سے منقول ہیں۔ ان کی روایت ہے کہ نزول کے اعتبار سے قرآن مجید کی سب سے آخری آیت سورہ البقرہ کی یہ آیت ہے :

وَاتَّقُوا يَوْمًا تُزْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا  
كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (۳۹)

ڈرو اس دن سے کہ جس دن تم سب اللہ کی طرف لوٹائے جاؤ گے  
اور پھر ہر نفس کو وہ سب پورا ادا کر دیا جائے گا جو اس نے کمایا اور  
کسی پر ظلم نہیں کیا جائے گا۔

اس کے برعکس کچھ اور صحابہ کرامؓ کا خیال تھا کہ سورۃ العصر سب سے آخری  
دی ہے، یعنی :

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَوَأْتَى النَّاسُ يَدْخُلُونَ فِي  
دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ  
كَانَ تَوَّابًا (۴۰)

جب اللہ کی مدد اور فتح آجیگی۔ اور آپؐ نے لوگوں کو دین میں جوق  
در جوق داخل ہوتے دیکھ لیا تو اپنے رب کی تسبیح و تحمید کیجئے اور  
اس سے مغفرت طلب کیجئے بیشک وہ بہت معاف کرنے والا ہے۔

کچھ اور صحابہ کرامؓ کا خیال تھا کہ یَسْتَغْفِرُ لَكُمْ ؕ فَلْيُكَلِّمُوا الْكَافِلَةَ  
(۴۱) سب سے آخری آیت ہے۔ اللہ کے علاوہ بھی بعض اقوال ہیں جن کی تفصیل  
علامہ جلال الدین سیوطی نے اپنی مشہور کتاب الاقان فی علوم القرآن میں دی ہے۔

بعض اہل علم نے ان متعدد اقوال کے درمیان تطبیق کی بھی کوشش کی ہے۔ ان  
کا کہنا ہے کہ سب سے آخری اعلان تو وہ ہے جو سورۃ المائدہ کی آیت ۳ الیوم

المکملات کی صورت میں جیز الوداع کے موقع پر کیا گئیں۔ آخری مکمل سورۃ انصر ہے۔  
آخری تھم قرآن کا سورۃ البقرہ کی آیت بابت حرمت رہا ہے۔ جب کہ مطلقاً سب سے  
آخری میں نازل ہونے والی آیت سورۃ البقرہ کی آیت ۲۸۱ ہے۔

یہ ہر حال ہی آیت کے نزول کے چند روز بعد حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام دنیا  
سے تشریف لے گئے۔ نزول قرآن کے اس پورے تیس سالہ عمل کے دوران آپ صلی  
اللہ علیہ وسلم قرآن پاک کو ساتھ ساتھ لکھواتے بھی رہے۔ جیسا کہ قرآن مجید کی تاریخ کا  
ہر طالب علم بہ خوبی جانتا ہے۔ جوں ہی کوئی آیت نازل ہوتی آپ صلی اللہ علیہ وسلم  
اسے فوراً کتابانِ وحی کو بنا کر لکھوا دیتے۔ جو لکھا ہوا تھا اسے وقتاً فوقتاً سنتے بھی رہتے  
تھے۔ اور صحابہ کرام میں سے جو پورے قرآن کے حافظ تھے ان سے پورا اور جن کو جتنا  
یاد تھا ان سے وہی حصہ جو ان کو یاد تھا وقتاً فوقتاً سنتے اور ان کو سناتے بھی رہتے تھے۔  
لیکن آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں قرآن پاک کی تمام سورتوں اور آیات کو ایک  
کتاب کی شکل میں اس ترتیب سے یکجا نہیں کیا گیا تھا جس ترتیب اور شکل میں آج  
وہ ہمارے پاس کتابی صورت میں موجود ہے۔ یعنی ترتیب تلاوت کے اعتبار سے قرآن  
کے مکمل اور مرتب شدہ نسخے مصحف کی شکل میں تیار نہیں تھے۔ اس وقت کتابت قرآن  
کی شکل یہ تھی کہ کسی چیز یا محفوظ جگہ پر مثلاً ایک صندوق میں قرآن مجید کے مختلف حصے  
(آیات اور سورتیں) مختلف اشیاء پر لکھی ہوئی محفوظ راقی تھیں۔ کچھ حصے تختیوں پر، کانغذوں  
پر، ادراسی پر، کچھ اونٹ کی ہڈیوں، یا کسی ملیٹ پر یا پتھر کی تختیوں پر لکھی ہوئی محفوظ کی  
جاتی تھیں۔



جب ہم یہ کہتے یا روایات میں پڑھتے ہیں کہ فلاں صحابی نے قرآن پاک کو جمع کیا تو اس سے مراد یہی ہوتی ہے کہ انہوں نے کتاب اللہ کی تمام آیات و سورتیں اور اس کے تمام حصے مختلف اشیا پر لکھے ہوئے ایک جگہ کر کے محفوظ کر لیے تھے۔ بالفاظ دیگر ایک بڑے صندوق میں ایک بڑی بوری میں محفوظ کر کے رکھ لیے تھے لیکن ایک کتابی شکل میں جس طرح آج ہمارے پاس قرآن مجید موجود ہے اسی طرح اس وقت موجود نہیں تھا۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا جب زمانہ آیا تو ایک مشہور جنگ، جنگ یرموک میں صحابہ کرامؓ کی بہت بڑی تعداد شہید ہو گئی، یہ جنگ مجموعے مدنی نبوت مسیلہ کذاب کے خلاف لڑی گئی تھی۔ اس جنگ میں سلسلہ کذاب کو شکست ہو گئی لیکن بہت سے حفاظ صحابہ کرامؓ اس جنگ میں شہید ہو گئے۔ ان شہداء میں ۷۰۰ صحابہ کرامؓ وہ تھے جنہوں نے خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے قرآن کو سنا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو سنایا تھا۔ یہ ایک بڑا صدمہ تھا جس سے صحابہ کرامؓ دو چار ہوئے۔ اس موقع پر حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کو یہ جہ طور پر نمایاں ہوا کہ اگر اسی طرح بڑی تعداد میں صحابہ کرام شہید ہوتے گئے تو ممکن ہے قرآن پاک کا کوئی حصہ اس طرح ضائع ہو جائے یا مٹ جائے۔ اس لیے فوری طور پر قرآن پاک کو کتابی شکل میں ترتیب خلاوت کے ساتھ مرتب کرنے کا اہتمام کرنا چاہئے تاکہ اس کی ترتیب میں فرق نہ آئے پائے۔ کیوں کہ ہوسکتا ہے کہ بعد میں آنے والوں میں سے کسی سے ترتیب آیات و سورت کے بارے میں کوئی بھول چوک ہو جائے اور اس کے نتیجے میں کتاب اللہ کے مختلف حصوں کی

ترجیب کے بارے میں کوئی اختلاف پیدا نہ جائے۔ لہذا ایسے کسی بھی مکانہ اختلاف سے بچنے کے لیے حضرت عمر فاروقؓ کا نہیں تھا کہ قرآن پاک کو ایک کتابی شکل میں محفوظ کرنا چاہئے۔ یہ مشورہ لے کر حضرت عمرؓ خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیقؓ کے پاس گئے۔ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا یہ مزاج تھا کہ جو کام حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جس طرح کیا ہے وہ میں اسی طرح کروں گا، اور جو کام حضور صلی وسلم نے نہیں کیا وہ میں ہرگز نہیں کروں گا۔ وہ ثانی اسٹین تھے، گو یہ حضور کا مٹھی تھے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے۔ اپنے اس مزاج کے عین مطابق انہوں نے کہا کہ جو کام حضور نے نہیں کیا وہ میں کیوں کروں؟ حضرت عمر رضی اللہ عنہ ان کو سمجھاتے رہے، بہت دیر تک گفتگو دلی، اور کافی دیر کی گفتگو کے بعد بالآخر حضرت ابوبکر صدیق کو اطمینان ہو گیا کہ یہ کام کرنا چاہئے۔

اب ان دونوں بزرگوں نے حضرت زید بن ثابتؓ کو بلایا جو کتابان وحی میں نریاں مقام رکھتے تھے اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سیر پٹری بھی رو چکے تھے، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی غیر قوموں کے ساتھ قرآن خط و کتابت وہی کیا کرتے تھے۔ چنانچہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جو خط لکھے تھے ان میں بھی بہت سے خطوط حضرت زید بن ثابتؓ ہی کے لکھے ہوئے تھے۔ ان کو حضرت ابوبکر صدیقؓ نے بلایا اور تفصیل سے ان کو بتایا کہ یہ کام ہم کرنا چاہتے ہیں۔ انہوں نے بھی وہی جواب دیا جو ابتدا میں خود حضرت ابوبکر صدیقؓ نے دیا تھا یعنی جو کام آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیا آپ وہ کام کیوں کرتے ہیں۔ اب یہ دونوں حضرات مل کر ان کو سمجھاتے

رہے۔ حضرت زید بن ثابت ان دونوں بزرگوں سے بہت کم عمر تھے۔ جب یہ منفقو ہو رہی تھی اس وقت حضرت زید بن ثابت تقریباً بیس بائیس سال کی عمر کے ہوں گے۔ یہ ہر حال ان دونوں بڑے معمر بزرگوں کے سمجھانے سے بالآخر حضرت زید مان گئے۔ لیکن جب انہوں نے حضرت زید سے کہا کہ اس کام کو ترک کر دو گے اور تمہیں یہ کام کرنا ہے تو حضرت زید بہت پریشان ہوئے۔ حضرت زید بن ثابت کہتے ہیں کہ مجھے ایسا لگا کہ انہوں نے اہل پہاڑ اللہ کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنے کی ذمہ داری میرے سر پر رکھ دی۔ یعنی اتنی بڑی ذمہ داری مجھ پر ڈال دی گئی کہ مگر اس کے یہ جائے یہ حضرات مجھ سے کہتے کہ اہل پہاڑ کو کھود کر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر دو تو میں تجاؤں کام کو کرنے کے لیے تیار ہو جاتا اور یہ کام میرے لیے نہایت آسان ہوتا۔

یہ ہر حال معمرات شیخین کے اصرار پر حضرت زید بن ثابتؓ اس عظیم الشان اور تاریخ ساز کام کے لیے آمادہ ہو گئے۔ خلیفہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی معاونت کے لیے چند ارکان پر مشتمل ایک کمیٹی بھی بنا دیا، جو ان صحابہ کرامؓ پر مشتمل تھا جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات مبارکہ میں کتابت و نقل کی خدمت سرانجام دیا کرتے تھے۔ ان حضرات کو اس ذمہ داری کے ایک نہایت بھاری ذمہ داری ہونے کا پورا اندازہ تھا۔ وہ اس بات کا چودہ شور مچاتے تھے کہ وہ قرآن پاک کو آئندہ آنے والی نسلوں کے لیے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے کتابی شکل میں مرتب کر رہے ہیں اور یہ کہ آئندہ آنے والے سب مسلمانوں کی لہر قرآن اور تلاوت قرآن کی ذمہ داری ان کی گردن پر ہے۔ اس لیے نئی امکان جو احیاء قسین ہو اور اختیار کی جائے۔ یہ سب حضرات جن

کو یہ ذمے داری سپرد کی گئی، وہ سب کے سب قرآن مجید کے حافظ اور صف اول کے علما میں سے تھے۔ ان میں سے ہر ایک نے خود بہ راہ راست ذات رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم سے قرآن پاک پڑھنا سیکھا تھا۔ خود خلیفہ رسول قرآن کے حافظ اور عالم تھے۔ ان کے قریب ترین مشیر اور رفیق سیدنا عمر فاروقؓ بھی حافظ قرآن تھے۔ خلیفہ رسول کے پاس قرآن پاک سارا کام سارا لکھا ہوا موجود تھا، لیکن کتابی صورت میں یک جا بجلد نہ تھا۔ ان کے سب سے بڑے مشیر حضرت عمر فاروقؓ بھی اپنے زمانے کے بہت بڑے عالم قرآن تھے، ان کے پاس بھی سارا قرآن پاک لکھا ہوا موجود تھا۔ خود اس کمیشن کے ارکان حافظ قرآن تھے۔ ان حالات میں بہت آسان اور عام بات تھی کہ یہ لوگ اپنی یادداشت سے چند کلمات قرآن مجید کا ایک نمونہ لکھ کر تیار کر دیں۔ ان کے پاس عرصے میں پیش کئے ہوئے ابراہام قرآن موجود تھے لیکن اس کے باوجود خلیفہ رسول نے ان کو مفصل ہدایات دیں اور انہوں نے کہا کہ آپ یہ کریں کہ آپ سب افراد جس قرأت پر متفق ہوں اور وہ قرأت خلیفہ اور حضرت عمرؓ کے حفظ کے مطابق ہو، پھر سب حضرات کی تحریریں ان کی یادداشتوں کی تائید کریں، اس کے بعد بھی ہر آیت کی تائید دو صحابہ کے حلفیہ بیانات سے ہو جو آکر یہ حلفیہ بیان دیں کہ یہ آیت ہم نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سنائی تھی اور اسی طرح سن کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے منظور فرمائی تھی۔ پھر ہر آیت کی تائید اور ثبوت میں دو تحریریں پیش کی جائیں جن کے بارے میں یہ گواہی دی جائے کہ یہ تحریر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو پڑھ کر سنائی گئی تھی اور آپ نے اس کو اسی طرح منظور فرمایا تھا۔ ایسی تحریر کے دو چشم دید گواہ ہوں جو یہ حلفیہ بیان

دیا کہ یہ تحریر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سنائی گئی تھی اور ہم وہاں موجود تھے جب شیخ نے اس کی تصحیح فرمائی اور ہم اس کے گواہ ہیں۔ یہ سب بیانات اور شہادتیں مکمل ہو جائیں تب اس کو لکھا جائے۔

اب حتی الامکان احتیاطی طریقہ کار کے مطابق انہوں نے قرآن پاک کو لکھا شروع کر دیا اور ترتیب کے ساتھ چند ماہ میں پورے قرآن کی تدوین مکمل ہو گئی۔ اس پورے عمل میں ایک لفظ اور ایک حرف کا بھی کہیں کوئی اختلاف پیدا نہیں ہوا۔ البتہ دو آیتیں قرآن پاک کی ایسی رہ گئیں جن کے بارے میں ایک مشکل سوال پیدا ہو گیا۔ قرآن پاک کی یہ دو آیتیں سورۃ البرأت کی آخری آیات تھیں۔ کمیشن کے ارکان نے کہا کہ ہم سب کو یاد ہے کہ یہ سورۃ برأت کی آخری آیات ہیں، ہمارے پاس جو ذاتی تحریریں ذخیرہ تھیں ان میں یہ آیتیں موجود ہیں۔ خلیفہ کو یاد ہیں، دوران کے پاس جو تحریریں ہیں ان میں بھی موجود ہیں۔ انی طرح حضرت عمرؓ کو یاد ہیں اور ان کی تحریروں میں بھی موجود ہیں، دو گواہ بھی مانگے انہوں نے حلیفہ بیان بھی دے دیا کہ ہم نے یہ دونوں آیات اسی صرح حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سنائی تھیں۔ ان دونوں گواہان کی زبانی گواہی کے علاوہ دو تحریری شہادتیں بھی آئیں لیکن ان میں سے ایک تحریری یادداشت کے تو دو گواہ موجود ہیں، البتہ دوسری تحریری یادداشت کے حق میں صرف ایک گواہی دست یاب ہو سکی۔

اب کسی نے کہا کہ یہ کوئی ایسی اہم بات نہیں۔ کوئی حرج نہیں اگر دوسری دستاویز کے دو گواہ نہیں ہیں۔ لیکن کمیشن نے بالآخر یہاں طے کیا کہ جب ایک ہموں

طریقہ کر سکتے ہو چکا ہے تو اس کو نہیں توڑنا چاہئے۔ چنانچہ اعلان سہرا یا مہیا کہ یہ آیت جس جس نے بھی عرسے میں پیش کی تھی وہ آکر کمیشن کے سامنے نکوائی دیں۔ پورے شہر مدینہ بھی اعلان کرا دیا گیا۔ لیکن کوئی نہیں آیا۔ پھر ایک کارندہ مقرر کیا گیا۔ اس نے گھر گھر جا کر ایک ایک صحابی سے پوچھا کہ جب یہ عرسہ ہو رہا تھا اور یہ دو آیتیں پیش ہوئی تھیں تو کیا تمہارے پاس اس وقت کوئی گواہ موجود ہے۔ اس پر بھی کوئی گواہ نہیں ملا۔ ہو سکتا ہے کہ اتفاقاً ایسا ہوا ہو۔ ممکن ہے کچھ لوگ سفر پر گئے ہوئے ہوں، ممکن ہے بعض گواہان کا انتقال ہو گیا ممکن ہے ایسے بعض صحابہ جو وہاں موجود ہوں، حج پر گئے ہوئے ہوں۔ غرض بہت سے امکانات ہو سکتے ہیں، کئی باتیں ہو سکتی ہیں۔ خلاصہ یہ کہ کوئی آدمی نہیں ملا اس پر کچھ لوگوں نے کہا کہ شہر اور قریب و جوار کی بستیوں میں عام منادی کرائی جائے۔ وہ بھی کرا دی گئی۔ دوسرا گواہ نہ ملتا تھا نہ ملا۔ اس پر خلیفہ وقت کے حکم سے جمعہ کی نماز کے بڑے اجتماع میں یہ مسئلہ لوگوں کے سامنے رکھا گیا۔ وہاں کسی نے پوچھا کہ وہ ایک گواہ جو دستِ یاب ہے وہ کون ہے، اس پر ایک صحابی نے بتایا کہ وہ ایک گواہ خزیمہ بن ثابت انصاری ہیں۔ یہ نام سننا تھا کہ بہت سے حضرات کھڑے ہو گئے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ارشاد نقل کیا جس سے یہ مسئلہ فوراً حل ہو گیا۔

مسئلہ کیسے حل ہو گیا؟ اس کے لیے نیک واقعہ بیان کرنا ضروری ہے۔ جب یہ بات ہو رہی تھی تو یہ زمانہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے انتقال کے آٹھ دن ماہِ بعد کا ہے۔ آپ اس زمانے سے ذرا تین چار سال پہلے جا سکیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ابھی

حیات تھے، مدینہ منورہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول تھا کہ کبھی کبھی شہر سے باہر  
 ٹھیکے یا حالات کا جائزہ لینے کے لیے تشریف لے جاتے تھے۔ کبھی صبح کی نماز کے بعد  
 تشریف لے جایا کرتے تھے اور کبھی عصر کی نماز کے بعد ایسے ہی کسی موقع پر حضور صلی  
 اللہ علیہ وسلم شہر سے باہر تشریف لے گئے۔ دیکھا کہ ایک قبیلہ بڑا ڈالے ہوئے ہے۔  
 وہاں خیمے لگے ہوئے تھے اور ایک بدو ایک گھوڑا اونٹ نیے کھڑا تھا۔ آپ نے پوچھا  
 ”یہ جانور بیچے ہو؟“ اس نے کہا جی ہاں بیچا ہوں۔ قیمت پوچھی، اس نے قیمت بتا  
 دی۔ آپ نے فرمایا چلو میرے ساتھ شہر چلو، میں تمہیں قیمت ادا کروں گا۔ چنانچہ  
 دونوں مدینہ منورہ کی سمت چل پڑے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم آگے آگے چل رہے تھے  
 اور بدو اونٹ یا گھوڑا لیے پیچھے پیچھے چل رہا تھا۔ جب شہر میں داخل ہوئے تو لوگوں کو  
 پتہ نہیں تھا کہ یہ جانور فروخت ہو چکا ہے۔ ایک صاحب نے بدو سے پوچھا کہ جانور  
 بیچتے ہو؟ اس نے کہا ہاں بیچتا ہوں! کتنی قیمت دو گئے؟ ان صاحب نے کچھ زیادہ پیسے  
 لگا دیئے۔ اس پر بدو بوجھلک رہا تھا۔ اب حضور صلی اللہ علیہ وسلم مڑے اور  
 فرمایا کہ یہ جانور تو تم نے مجھے بیچ نہیں دیا تھا؟ اس نے کہا میں نے تو نہیں بیچا۔ اس پر  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر فرمایا تم سے اتنی قیمت کی ادائیگی کی بات نہیں ہوئی  
 تھی؟ اس نے کہا نہیں۔ اور صاف کر گیا۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دوبارہ اپنی  
 بات دہرائی تو اس نے کہا آپ کے پاس کوئی گواہ ہو تو لائیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 حیرت سے ادھر ادھر دیکھا، وہاں تو آپ تنہا ہی تھے۔ یہاں اتفاق سے ایک صحابی  
 حضرت خزیمہ بن عتبات رضی اللہ عنہ کھڑے تھے۔ انہوں نے کہا یا رسول اللہ! میں

گواہی دیتا ہوں کہ آپ نے یہ جانور اس شخص سے اپنی قیمت میں خریدا ہے۔ اس پر وہ بد فاموش ہو گیا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو قیمت ادا کر دی، بل کہ کچھ زیادہ بھی دے دیئے اور جانور لے کے آ گئے۔ اس کام سے فارغ ہو کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خزیمہؓ سے پوچھا میں نے تو تمہیں وہاں نہیں دیکھا! تم کہاں کھڑے تھے؟ انہوں نے جواب دیا، میں تو وہاں نہیں تھا! آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ پھر تم نے گواہی کیسے دے دی؟ حضرت خزیمہؓ نے جواب میں عرض کیا کہ میں روز گواہی دیتا ہوں کہ آپ کے پاس جبرئیل لیکن آئے اور وحی لے کر آئے، اور یہ کہ جنت و دوزخ موجود ہیں۔ جب میں یہ سب ان دیکھی باتوں کو سچ مان رہا ہوں تو یہ معمولی سی بات کیسے نہ مان لوں؟ اس پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بڑے خوش ہوئے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آج سے خزیمہؓ کی گواہی دو آدمیوں کے برابر مانی جائے گی۔

یہ واقعہ کئی صحابہ کرامؓ نے دیکھا اور سنا ہوا تھا۔ جوں ہی انہوں نے یاد دلایا تو دوسروں کو بھی یاد آ گیا۔ اب لوگوں کو احساس ہوا کہ حضرت خزیمہؓ کی گواہی کو دو آدمیوں کے برابر کیوں قرار دیا گیا تھا۔ شاید اسی موقع کے لیے ایسا کیا گیا ہوا۔ چنانچہ اس ارشاد نبویؐ کی بنیاد پر ان دو آدمیوں کے بارے میں حضرت خزیمہؓ کی گواہی کو دو کے برابر تسلیم کر لیا گیا اور یہ دونوں آیتیں سورۃ توبہ کے آخر میں لکھ دی گئیں۔

اسی طرح قرآن کا پہلا مکمل اور سہاٹی شکل میں مرتب شدہ نسخہ تیار ہو گیا۔ یہ نسخہ جس کو مشورہ سے مصحف کے نام سے یاد کیا گیا حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے قبضے میں رہا۔ ان کے انتقال کے بعد حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے پاس رہا، ان



کے انتقال کے بعد ان کی صاحبزادی ہم وطنین حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کی تحویل  
سہ رہا۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے لے کر حضرت عثمان غنی کے زمانے تک  
یہ روایت چلی آ رہی تھی کہ عرب کے مختلف قبائل کو اجازت تھی کہ قرآن مجید اپنے اپنے  
لہجے میں پڑھ لیا کریں۔ آپ جانتے ہیں کہ ہر زبان میں مختلف قبیلوں اور علاقوں کے  
لہجے مختلف ہوتے ہیں۔ زبان تو ایک ہی ہوتی ہے، لکھی بھی ایک طرح جاتی ہے۔ لیکن  
لوگ مختلف اعداز میں پڑھتے اور بولتے ہیں۔ امریکہ والے Often کو آف ٹن پڑھتے  
ہیں لیکن انگریز اس کو آفن پڑھتے ہیں۔ امریکہ Schedule کو اس کے ڈول بولتے  
اور پڑھتے ہیں، جب کہ انگریز اس کو شیڈول پڑھتے ہیں۔ اس طرح اردو کا معاملہ ہے۔  
برصغیر کے بعض علاقوں میں لوگ: نہیں کو دھیں پڑھتے ہیں۔ جس کہ عرب قبائل مختلف  
علاقوں میں آباد تھے اور مختلف لہجے ان کے ہاں رائج تھے اس لیے آغاز میں ہر قبیلہ  
اپنے اپنے لہجے میں قرآن پاک پڑھا کرتا تھا۔ آپ جانتے ہیں کہ قبائلی عصیت بڑی  
شدید ہوتی ہے۔ اس لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آغاز میں نئے اسلام قبول  
کرنے والوں کو قریش کے لہجے کا پابند نہیں کیا، جو عربی زبان کا لکھائی لہجہ سمجھا جاتا تھا۔  
آج ہم اس دور کی قبائلی عصیت اور کشاکش کا تصور کریں تو صنف اعدازہ ہو جاتا ہے  
کہ اس ماحول میں عرب کے بدوؤں سے آغاز ہی میں یہ کہنا کہ تم اسلام بھی قبول کرلو  
اور اپنا لہجہ بھی چھوڑ دو ایک ناممکن سی بات تھی۔ یہ بات الٹا پر بہت گراں گزرتی اور ممکن  
ہے وہ قریشی لہجے کو معیاری بننے سے گریز کرتے اور اصرار کرتے کہ ہمارا اپنا لہجہ بڑا

معیاری ہے۔ اس لیے حضور غنیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس پر اعتراض نہیں کیا۔ میں کہ جس لہجہ میں پڑھتا تھا اس کو وہی لہجہ میں پڑھنے کی اجازت دی کہ اپنے ہی لہجہ میں پڑھو۔ مثلاً بعض ک کوش بولتے تھے، بعض ب کوم پڑھتے تھے۔ بعض ال کو ہم پڑھتے تھے اسلام لانے کے بعد بھی گفتگو کا یہ اختلاف جاری رہا۔

ابو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وقتاً فوقتاً توجہ دلاتے رہے کہ قرآن جس لہجہ میں پڑھا گیا ہے وہ قریش کا لہجہ ہے اور یہ کہ قریش کا لہجہ ہی معیاری ہے۔ حجاز کے باہر کے صحابہ کرام میں جو جو حضرات تعلیم حاصل کرنے جاتے تھے وہ قریش کا معیاری اور نمکالی لہجہ اختیار کرتے جاتے تھے لیکن عام لوگ اور بدویانہ پس منظر کے حامل حضرات اپنے مخصوص قبائلی ملاقاتی لہجہ میں ہی پڑھتے رہے۔ اب جب حضرت عثمانؓ کا زمانہ آیا تو وہ یہ دور تھا کہ نئی نئی نسلیں اور نئی نئی قومیں اسلام میں داخل ہو رہی تھیں۔ ایرانی، ترکی، رومی، حبشی وغیرہ جو عربی نہیں جانتے تھے وہ روزانہ ہزاروں کی تعداد میں اسلام قبول کر رہے تھے۔ ان نئے مسلمانوں نے جوش و خروش سے عربی زبان سیکھنی شروع کر دی۔ ان میں سے جس نے جس عرب سے قرآن سیکھا اسی کے لہجہ میں قرآن پڑھنا شروع کر دیا۔ مثلاً کسی یمنی نے اپنے نو مسلم دوستوں اور شہزادوں کو اپنے لہجہ میں قرآن سکھایا تو کسی کو نے والے نے اپنے لہجہ میں سکھا دیا۔

حضرت عثمان غنی جب خلیفہ تھے اس وقت مسلمانوں کی فوجیں دنیا کے مختلف حصوں میں معروفہ جہاد تھیں۔ آذربائیجان کے علاقے میں بھی اور آرمینیا کے علاقے میں بھی۔ مشہور صحابی حضرت سعید بن مسعود رضی اللہ عنہ بھی آرمینیا کے مجاہدین میں

شامل تھے۔ یہ ایک انتہائی محترم اور معزز صحابی تھے اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خاص راز داروں کے جیسے جاتے تھے، وہ بھی وہاں جہاد میں شرکت فرماتے تھے۔ ایک دن انہوں نے دیکھا کہ ایک امام نے نماز پڑھائی اور ایک خاص لمبے میں سجدت کی۔ نماز کے بعد کئی لوگوں نے امام صاحب کے لمبے پر اعتراض کیا اور کہا کہ تم نے غلط پڑھا۔ امام صاحب نے جواب میں کہا کہ میں نے غلاں صحابی سے قرآن سیکھا ہے۔ جن حضرات نے اعتراض کیا تھا انہوں نے کہا کہ ہم نے غلاں صحابی سے قرآن سیکھا ہے۔ یہ منکر دیکھ کر حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے اپنے امیر سے کہا کہ مجھے جہاد سے چھ ماہ کی ٹھہری دے دیں، میں ضروری کام سے فوراً مدینہ منورہ جانا چاہتا ہوں۔

انہوں نے اسی وقت سواری لی اور مدینہ منورہ روانہ ہو گئے۔ کئی ماہ کے سفر کے بعد وہ مدینہ طیبہ پہنچے۔ کہتے ہیں کہ دوپہر کا وقت تھا اور گرمی کا زمانہ تھا۔ لوگوں نے مشورہ دیا کہ ذرا آرام کر لیں پھر امیر المومنین حضرت عثمان غنیؓ سے ملاقات کے لیے جائیں۔ لیکن حضرت حذیفہؓ نے نہ مانا۔ سیدھے حضرت عثمان غنیؓ کے گھر پہنچے۔ وہ پریشان ہو کر نکلے کہ دیکھیں حضرت حذیفہؓ اچانک کیسے اور کیوں آئے ہیں۔ بولے، آپ تو جہاد پر گئے ہوئے تھے پھر اچانک کیا بات ہوئی؟ انہوں نے جواب دیا امیر المومنین! مسلمانوں کی خبر لیں قبل اس کے کہ کربلا میں اختلاف پیدا ہو، اور ان کو اختلاف قرأت کا واقعہ سنایا اور کہا کہ یہ انتہائی غلط بات ہے، قرآن کے بارے میں اس طرح کے اختلاف کی اب اجازت نہیں دی جاسکتی، آج کے لیے اختلاف ہے اگلے ممکن ہے کوئی اور اختلاف پیدا ہو جائے۔ اس لیے آج ہی اس کا کچھ حل تلاش کریں۔

دونوں حضرات نے بیٹھ کر جے کیا کہ حضرت حفصہؓ کے پاس قرآن کا جو نسخہ ہے اسے لے کر منشا کر اس کی کاپیاں تیار کروائی جائیں اور تمام دنیا نے اسلام کے شیروں میں بھیج دی جائیں۔ چنانچہ حضرت عثمانؓ کے حکم سے مکرر نسخے اور (بعض روایات میں یہ آتا ہے کہ سات نسخے) تیار کئے گئے۔ دوبارہ حضرت زید بن ثابتؓ ہی کو یہ ڈے داری ہوئی تھی۔ چنانچہ ان نسخوں کو بڑے بڑے شیروں میں بھجو دیا گیا اور یہ اعزاز مزیں ہوا کہ جتنے افراد ہی نسخے اب تک لوگوں کے پاس موجود ہیں وہ سب سرکار کے حوالے کر دیئے جائیں۔ یہ سب وغیرہ ہی۔ نسخے ضابطہ کرتے بعد میں تلف کر دیئے گئے۔

فیصلہ یہ ہوا کہ آئندہ جس کسی کو قرآن کا نسخہ تیار کرنا ہو وہ ان نسخوں سے تیار کرے۔ اور یہ نسخہ قریش کے لکچر اور قریش کے دم افندہ کے مطابق تیار کیا جائے۔ چنانچہ آئندہ قرآن پاک کے تمام نسخے سو فیصد اس لکچر اور ہیجے کے مطابق لکھے گئے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنا لکچر تھا۔ اس سے قبل سب لوگ اپنے اپنے لکچر کے مطابق لکھا کرتے تھے۔ آپؐ کو معلوم ہے کہ لکچر کے اختلاف سے ہیجے کا اختلاف ہو سکتا ہے۔ ظاہر ہے جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرامؓ سے قرآن پاک سننے تھے تو وہ ہیجے اور طرز تحریر یکساں پوچھتے تھے۔ ان حالات میں اس کا امکان تھا کہ ایک ہی لفظ کے تین مختلف انداز سے رواج پڑ جائیں۔ یہ امکان اس لیے بھی تھا کہ اس وقت تک عرب میں لکھنے لکھانے کا زیادہ رواج نہیں تھا۔ عرب میں بہت تھوڑے لوگ لکھنا پڑھنا جانتے تھے۔ بلاذری کی روایت کو درست مانا جائے تو یہ میں صرف عربی آدمی نوشتہ و خواندہ سے واقف تھے۔ اسکی صورت میں ہجا اور طرز تحریر کی باقاعدہ

Standardization نہیں ہوئی تھی۔ معیاری اور متفق علیہ طرزِ تبیا کی عدم موجودگی

اس کا امکان خاصا تھا کہ ایک ہی خط کو مختلف ہندازے سے لکھا شروع کر دیں۔ اسی امکان اور اس کے نتیجے میں پیدا ہونے والے دیگر ممکنہ خدشات سے بچنے کے لیے قریش کے سچے میں قرآن پاک کے یہ سات یا گیارہ نسخے تیار کرائے گئے۔ باقی سب نسخے ضبط کر کے تباہ کر دیے گئے اور بعد میں کیا گیا کہ آئندہ سب نسخے ان ہی مستند نسخوں کے مطابق نقلیں تیار کرنیں۔ چنانچہ اس کے بعد سے تمام نئے نسخے ان اصل نسخوں کے مطابق تیار ہوئے اور یہ گیارہ نسخے انہوں نے تمام دنیائے اسلام میں تقسیم کر دیے۔

ان نسخوں میں سے تین نسخے اس وقت بھی دنیا میں موجود ہیں جو اپنی اصلی شکل میں محفوظ ہیں۔ اتفاق سے مجھے ان تینوں نسخوں کی زیارت کی سعادت نصیب ہوئی ہے۔ ایک لندن کے مشہور برٹش میوزیم میں محفوظ ہے۔ دوسرا استنبول ترکی میں ہے، اور تیسرا ازبکستان کے دار الحکومت تاشقند میں ہے۔ یہ دو نسخے ہیں جس کے بارے میں دنیا کی کیا جاتا ہے کہ یہ حضرت ابو بکر صدیقؓ کے فرامانے میں تیار ہوا تھا، اور خلیفہ کے پاس رہتا تھا، اور یہی وہ نسخہ ہے جو حضرت عثمان غنیؓ کے ذمے استعمال میں رہتا تھا۔ جب وہ شہید ہوئے تو وہ اسی نسخے کی کاپی فرما رہے تھے۔ مشہور ہے کہ ان کا خون بھی قرآن کے صفحات پر گرا تھا اور اس کی نشانی بھی ان صفحات پر موجود ہے۔ میں نے خود اس کی زیارت کی ہے۔ تاشقند و تاشقند حمزہ امیریہ میں گلاس مسجد کی ایک بائبریں میں رکھا ہوا ہے۔

یوں حضرت عثمان غنیؓ نے یہ نسخے تیار کروا دیے اور یہ سارے نسخے زید بن

ثابت بن ابی کے لکھے ہوئے تھے۔ انہوں نے جو رسم الخط اختیار کیا تھا آج تک اسی رسم الخط کی پیروی کی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ کسی اور رسم الخط میں قرآن پاک لکھنے کی مسلمانوں نے اجازت کبھی نہیں دی۔ عربی کے عام رسم الخط میں اور قرآنی رسم الخط میں تھوڑا سا فرق ہے۔ مثال کے طور پر قال کا لفظ ہے جو قال کی صورت میں عربی میں لکھا جاتا ہے۔ حضرت زید بن ثابتؓ نے کہیں نہ کر لیا لکھا تھا۔ اب جہاں انہوں نے کھڑے زبر سے لکھا تھا آج تک کھڑے زبر سے ہی لکھا جاتا ہے۔ اس کی کبھی بھی خلاف ورزی نہیں ہوئی۔ ایران، توران، عرب، عجم، ہر جگہ قدیم زمانے سے لے کر آج کے زمانے تک اس جگہ اسی طرح لکھا جاتا ہے۔ عام عربی تحریر میں اس طرح نہیں لکھا جاتا۔ اس کی وجہ اور حکمت کیا ہے، یہ ہمیں نہیں معلوم۔ ممکن ہے کسی مصلحت سے ایسا کیا ہو یا محض اٹھق سے اس طرح لکھا گیا ہو۔ دو جگہ قرآن پاک میں ایسا بھی ہے کہ ایک حرف زائد لکھا ہے۔ مثلاً سورۃ الذاریات (۲۷ ویں پارے میں) کی آیت نمبر ۷۴ میں ہافید میں ایک یاہ زائد لکھی گئی ہے۔ ایک ی کے دو نقطے ہیں اور ایک ی کا صرف نشان بنا ہوا ہے۔ حضرت زید بن ثابتؓ نے اس وقت اسی طرح لکھا ہوگا اور آج تک یہ اسی طرح لکھا چ رہا ہے۔ اس طرز تحریر کی حکمتوں پر بہت سی بحثیں کی گئی ہیں۔ کچھ کا خیال ہے کہ بھولے سے ایک ی کا نشان زائد لکھا گیا ہو۔ کچھ کا خیال ہے کہ اس میں کچھ مصلحت ہے۔ غرض اس پر بہت سے لوگوں نے غور کیا، اور نئے نئے تکتے نکالے۔

ہیں۔

انغرض جس انداز میں حضرت زید بن ثابتؓ نے قرآن مجید لکھا تھا اسی انداز

میں آج سے زمانے تک لکھا جا رہا ہے۔ اس خط کو رسم عملی کہتے ہیں اور آج تک اس کی چوہی ضروری قرار دی جاتی ہے۔ دنیا میں قرآن مجید سے جتنے نسخے ہیں وہ ان ہی نیارہ تہنوں کی نقل ہیں جو حضرت ابوبکر صدیق اور حضرت عثمان غنی نے تیار کروائے تھے۔

•



## حوالہ جات

- ۱۔ الرحمن: ۱
- ۲۔ انفج: ۱
- ۳۔ لوطی: ۱۹
- ۴۔ اشعرار: ۱۹۶
- ۵۔ احمد۔ السنۃ: ج ۶۔ ص ۲۶۶۔ رقم ۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰۔ رقم ۴۸۵
- ۶۔ البقرۃ: ۲۸۵
- ۷۔ المائدۃ: ۴۸
- ۸۔ ق: ۲۹
- ۹۔ البقرۃ: ۱
- ۱۰۔ الحجر: ۶
- ۱۱۔ المدثر: ۳۸
- ۱۲۔ ق: ۳۸
- ۱۳۔ الاحقاف: ۳۳
- ۱۴۔ فی اسرائیل: ۷۰
- ۱۵۔ بخاری۔ الصحیح: ج ۱۔ ص ۴۸۔ رقم ۵۲۔ مسلم۔ الصحیح: ج ۳۔ ص ۱۲۹۔ رقم ۱۵۹۹
- ۱۶۔ المائدۃ: ۴
- ۱۷۔ البقرۃ: ۳۲
- ۱۸۔ البقرۃ: ۵
- ۱۹۔ البقرۃ: ۲۱
- ۲۰۔ البقرۃ: ۸۱
- ۲۱۔ البقرۃ: ۹۵



- ۲۲۔ انجوائے: ۱۵۹
- ۲۳۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۲۴۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۲۵۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۲۶۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۲۷۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۲۸۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۲۹۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۰۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۱۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۲۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۳۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۴۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۵۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۶۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۷۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۸۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۳۹۔ انجوائے: ۱۵۶
- ۴۰۔ انجوائے: ۱۵۶

# ہماری چند دیگر مطبوعات



دعوۃ الکیڈمی  
بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی

پوسٹ بکس: 1485، اسلام آباد، پاکستان، فون: 051-2261648، 051-9261751، 2262031، ای میل: [publications.da.iiui@gmail.com](mailto:publications.da.iiui@gmail.com)، ویب سائٹ: [www.dawahacademy.org](http://www.dawahacademy.org)